

Обретая известность

Пролетая над Квинсом на своей метле и чувствуя в кармане двести долларов США, Джерри удовлетворенно улыбался. Как приятно было заработать сразу и денег и красные звёзды.

Хотя он не стал бы использовать свою магию для кражи или наживы, он считал приемлемым получить плату в обмен на равную помощь. И он много не берёт, а если человек, которого он спасёт, беден, он возьмёт деньги у преступника.

В этом обществе деньги – это не всё, но без них ничего не сделаешь.

Когда он смотрел фильм «Человек-паук» с Тоби Магуайром в своей прошлой жизни, ему всегда казалось невероятным, что Человек-паук до сих пор беден, раз он такой сильный. Питер даже подрабатывал в доставке, используя свои способности.

С его силой драться на подпольном боксерском ринге – это против его принципов, но тяжело работать – приемлемо. Хотя Питер смог много заработать и на доставке.

Но, если честно, в душе он все равно восхищается такими людьми, как Человек-паук. Они действительно делают добрые дела, не ожидая ничего взамен, помогают и защищают других от всего сердца, даже ценой собственного времени, любви, жизни.

Это то, на что, по мнению Джерри, сам он не способен. Хотя он каждый день совершал добрые дела, в конечном итоге это было лишь для того, чтобы сделать себя сильнее, а затем защитить себя и близких, которые ему дороги.

— О нет, помогите!

Услышав крик о помощи, доносящийся из переулка внизу, Джерри развернул летающую метлу и полетел в том направлении.

— Петрификус Тоталус!

— Акции доллары!

Меньше чем через минуту Джерри снова летел. После изучения заклинания парализации обычные грабители стали в его глазах не опасны, как младенцы, и проблемы решались гораздо эффективнее. И больше не возникнет неловкой ситуации, когда патрульная полиция будет гоняться за ним по пятам.

Три часа ночи.

Джерри снова вернулся на склад, переоделся и вернулся в район, где он жил, со своей летающей метлой и множеством других предметов. На самом деле, с метлой он мог бы влететь домой через окно своей комнаты. Но это небезопасно.

Ведь если кто-нибудь использует спутниковое наблюдение и тщательно обыщет окрестности вблизи него, его личность легко раскроют.

Каждый раз взлетать и садиться с заброшенного завода – не полная гарантия, но, по крайней мере, это ещё один уровень страховки. Было лишь немного сложнее, потому что нужно переодеваться.

Эта проблема будет решена, когда он выучит трансгрессию или Дезиллюминационное заклинание.

Тем временем в полицейском участке Квинса.

Офис шерифа, Хаас посмотрел на несколько заявлений в своих руках и посмотрел на офицеров под его командованием со странным выражением лица:

— Вы уверены, что это не шутка?

Офицер беспомощно пожал плечами: — Я тоже думал, что они шутят, но показания трех жертв и двух грабителей полностью совпали. Маленький волшебник на метле спас их с помощью магии!

— Волшебник? Магия? Сколько тебе лет? Ты действительно веришь в такие вещи? Я думал, этим может заниматься только моя дочь, — Хаас бросил отчет на стол, покачав головой.

Он думал, что у этой семьи и у двух грабителей был какой-то секрет, который они не могли рассказать, и обманывали его такими вздорными доводами.

Один из офицеров, казалось, внезапно о чем-то вспомнил, а затем предупредил Хааса: — Капитан, как вы думаете, это может быть как-то связано с тем парнишкой, который некоторое время назад любил вершить правосудие в мантии волшебника?

— Он? Как только ты это сказал, так оно вроде и есть. Оба – дети, которым нравится наряжаться волшебниками. Он часто выступает по ночам, но я не слышал, чтобы у него была летающая метла.

В этот момент Хаас тоже вспомнил, что уже целый месяц ребёнок, которому нравится

наряжаться волшебником и выходить по ночам, чтобы усмирять преступников.

— Может быть, метла была летательным аппаратом, очень похожим на метлу, а может быть это какое-то высокотехнологичное оружие, как у Железного человека! — полицейский потер подбородок с выражением, которое говорило, что правда должна быть именно такой.

Хаас кивнул в знак согласия: — Не обращайтесь на него внимания. Он в любом случае помогает и уменьшает на нас давление, в этом нет ничего плохого! Просто... неужели дети сейчас такие сильные?

В конце фразы он подумал о собственном сыне, Джерри, тоже необычном ребёнке, с академическими достижениями и бытовыми навыками, которые ставят его, взрослого отца, в неловкое положение.

— Но капитан, командир Джордж сказал нам ранее разыскать этого ребенка по прозвищу «Волшебник», и как бы хорошо ни было его поведение, оно также «незаконно!» — ещё раз напомнил ему полицейский.

— Думаю, они просто боятся, что если это будет продолжаться, это выставит нас некомпетентными.

— Однако, выходить каждую ночь на поиски преступников действительно опасно для ребенка. Идите и проверьте камеры видеонаблюдения и попробуйте выяснить, где он живет, затем мы навестим его!

— Есть, капитан!

Время пролетело незаметно, и вскоре так прошла неделя.

В течение этой недели Джерри каждую ночь пролетал на своей метле над Квинсом, всегда появляясь, когда замечал преступление и взмахивал палочкой. Именно поэтому скорость добычи красных звёзд увеличилась в несколько раз по сравнению с тем, что было раньше.

Его репутация «волшебника» больше не ограничивалась его районом, а приобретала известность во всем Квинсе.

Поэтому его искала не только полиция, но и СМИ, которые ломали голову в поисках сенсации и использовали различные методы для поисков.

Однако Джерри всегда действовал очень быстро и никогда не задерживался после решения

вопроса, а просто улетал на метле. Репортеры СМИ и патрульные полицейские узнавали о случившемся только от жертв и грабителей.

Что же касается жителей Квинса, то до них дошли лишь слухи о ребёнке, который любит носить колдовское одеяние и появляется на метле после полуночи.

Что именно происходило, они не знали, и многие горожане не были до конца уверены в правдивости слухов, за исключением тех, кто видел все своими глазами.

В полдень того дня Джерри воспользовался тем, что его сестра Айша дремала в своей комнате, чтобы в гостиной беззвучно практиковать заклинание Сектумсемпра.

В течение недели после возвращения он каждый день тратил звёзды днем, чтобы выучить и понять сложные заклинания, которые он получил из учебника Принца-полукровки. Всё потому, что его доходы были очень существенными.

Теперь он едва мог правильно произносить заклинания. Всё, что ему оставалось делать дальше, – это больше практиковаться и повышать своё мастерство чтобы более эффективно использовать силу и эффекты этих заклинаний.

Примечание:

Дезиллюминационное заклинание (англ. Disillusionment Charm) — чары хамелеона, делающие объект (в том числе и живой) совершенно неотличимым от окружающей обстановки. Применяются в ситуациях, когда сложно воспользоваться мантией-невидимкой, а также при необходимости скрыть волшебные существа от глаз маглов.

Волшебники, не состоящие на государственной службе, помогают укрывать магических зверей при помощи Дезиллюминационного заклинания. Например, владельцы гиппогрифов обязаны накладывать на своих питомцев Дезиллюминационное заклинание, чтобы их не замечали маглы. Делать это полагается ежедневно, поскольку заклинание со временем ослабевает.

Альбус Дамблдор, Северус Снегг и Волан-де-Морт умели накладывать на себя Дезиллюминационные чары такой силы, что становились невидимыми без всякой мантии.

Многие мантии-невидимки делаются именно с помощью Дезиллюминационных заклинаний. Но действуют они, к сожалению, недолго, в отличие от мантии, принадлежащей Поттерам, чары которой не развеются никогда.