

Новый план

Толкнув дверь в комнату, Джерри увидел свой багаж, который был заранее поставлен рядом с кроватью, ближайшей к двери комнаты. Сама кровать была с балдахином, традиционная, с зеленой шелковой занавеской с драпировкой и расшитым серебряными нитями покрывалом.

Подобно окнам в гостиной, здесь они также были зачарованы, через них открывался вид на подводное озеро, и даже слышался тонкий звук журчания воды на его поверхности. Приятно будет засыпать под звуки мягко колеблющейся озерной воды!

Неудивительно, что староста сказала, что гостиная Слизерина – лучшая из всех четырех факультетов. Ещё бы не столько зелёного цвета...

— Живоглот, не торопись, сейчас я тебя выпущу!

Посмотрев на мяукнувшего ему Живоглота из стоявшей на столике рядом с кроватью переноски, Джерри поспешно поднял руку, чтобы успокоить его, а сам подошёл и открыл клетку. Джерри никогда не запирает его в приюте, потому что он был очень умным и сам находил себе еду. И так как это его первый раз, рыжий поторопился.

— Мяу! — как только Джерри открыл клетку, кот тут же издал возбужденное мяуканье, а затем превратился в рыжую молнию и быстро помчался в направлении окна.

— Стой, Живоглот!

Сердце Джерри дернулось, он сразу понял, что происходит, и поспешно закричал в сторону кота. Однако было уже слишком поздно.

Тот выглянул в окно и, увидев, как вокруг плавают большие и маленькие рыбки, ударился о невидимый магический барьер в центре окна. Это было похоже на удар головой о слой прозрачного стекла.

П-пиу-у-у!

Живоглот соскользнул с барьера, и его и без того плоская морда, казалось, стала ещё более плоской.

— Ох, глупый кот, я беру назад свой комментарий о том, что ты умный! — Джерри прикрыл лоб от смеха и беспомощности при виде этого зрелища.

Однако тело Живоглота делала намного сильнее и крепче родословная жмыра*, в сравнении с обычными котами, и эта маленькая шишка явно была для него пустым звуком.

Он снова встал, немного смущенный, а затем лег на окно, царапая лапами невидимый магический барьер, и смотрел на рыбок, плавающих снаружи, наклонив голову, как будто начинал сомневаться в жизни кота.

Джерри заметил это и перестал его беспокоить, а начал собирать свои вещи и взял в руки расписание занятий, лежавшее на столе. И в этот момент с порога комнаты вдруг раздалось несколько знакомых криков, и это пришли Драко, Крэбб и Гойл, которые увидели на двери имя Джерри.

— Привет! — посмотрев на трио, которое протиснулось в дверь, Джерри в дружелюбной манере поприветствовал их.

Поскольку они все были слизеринцами и жили в одной комнате, он чувствовал, что стоит немного смягчить свои отношения с троицей. В конце концов, хоть трио и немного плохие, но не совсем злыми.

— Говорю сразу, я тебя не боюсь! Мой отец – попечитель Хогвартса, и если ты ещё хоть раз поднимешься на меня руку, я прикажу отцу исключить тебя! Волшебники должны использовать магию, и когда мы научимся ей, будет честная дуэль, — злобным тоном воскликнул юный Малфой, очевидно, всё решив ещё снаружи, толкнув дверь в комнату и встав в пяти метрах от Джерри с Гойлом и Крэббом позади.

— Нет проблем, правда! Я не сторонник насилия, и пока вы не будете активно провоцировать меня, я ничего не сделаю! — пожал плечами и без колебаний согласился Джерри.

И когда троица увидела это, они, наконец, почувствовали некоторое облегчение. Не смотрите на то, как они ходят перед остальными волшебниками, особенно маглорождёнными, как будто они непобедимы. На самом деле, они всего лишь три одиннадцатилетних мальчика.

После того как Джерри в поезде их запугал, в их сердцах уже зародилась тень и сомнение. Из оригинальной истории было ясно, что юная троица была не такой смелой, и они в панике бежали после того, как их укусила крыса Рона.

После официального соглашения жить в мире, Драко, Крэбб и Гойл уже не так боялись Джерри, как раньше, и начали собирать свои вещи и расстилать кровати.

Ночью, после того как все трое погрузились в глубокий сон, Джерри тихо встал и вышел из комнаты с волшебной книгой. В отличие от других юных волшебников, которые к концу дня вымотались до предела, он, благодаря своей физической форме, в этот день почти не напрягся.

Просто то, что его отсортировали в Слизерин, застало его врасплох. В результате всё, что было

запланировано до этого момента, пришлось отложить.

В отличие от Гриффиндора, в Слизерине, если он хотел получить максимум возможного, он должен быть хорошим, превосходным во всех отношениях, сокрушительно идеальным.

Прямо как Волан-де-Морт в молодости.

Он тоже родился в магловском приюте и был полукровкой, однако ему удалось добиться успеха в Слизерине, где семейное положение и кровное родство были превыше всего, и стать уважаемым. Просто потому, что он был слишком хорош.

В школьные годы Воландеморт, чьи родители умерли, выходец из бедной, но интеллигентной семьи, мудрый и храбрый, стал старостой и образцовым учеником. □Он казался вежливым, тихим и жаждущим знаний. Почти все были впечатлены им.

В частности, Слизнорт, в то время декан Слизерина, так полюбил его, что даже рассказал о запретных крестражах.

Джерри хотел научиться как можно большему количеству магии в Хогвартсе, и Том стал для него примером для подражания. Только вот если бы он учился сам, то точно не смог бы этого сделать, не говоря уже о доминировании над всем классом, ему повезёт занять место в среднем звене.

Поэтому он планировал изменить свою стратегию и использовать красные звезды, чтобы ускорить прогресс. Его первоначальный план состоял в том, чтобы не трогать их, чтобы не терять время в мире магии, и использовать только при изучении отдельных важных заклинаний.

В конце концов, такие вещи, как История магии, Астрономия и Гербология, необходимы, но не срочно, и их можно отложить в сторону, чтобы наверстать упущенное позже, когда он заработает больше Красных Звезд. После каждого возвращения ему нужно было ждать месяц, прежде чем снова войти в этот мир. Теперь, если он хотел догнать Воландеморта, ему придётся использовать много Красных Звезд, стремясь опередить всех по всем предметам и стать лучшим учеником, чтобы закрепиться в Слизерине. По большому счету, его ничего не связывало со Снегом, и если он не будет достаточно хорош, то не попадет в его поле зрения.

В зелёном свете общей комнаты Слизерина Джерри сел на диван, включил функцию «освежения», открыл книгу и начал заучивать Историю магии на завтра.

*Примечание:

Жмыр (англ. Kneazle; варианты перевода: рюхль, низзл, лазиль) (XXX) — небольшой зверек, похожий на кошку с пёстрым, крапчатым или пятнистым мехом, несоразмерно крупными

ушами и львиным хвостом. Первоначально этот вид был выведен в Британии. В наши дни животное экспортируется во все страны мира.

Жмыры довольно разумны, отличаются независимым характером, часто бывают агрессивными, но, привязавшись к волшебнику или волшебнице, становятся прекрасными домашними любимцами. Жмыры обладают удивительной способностью чувствовать сомнительных и нечестных людей, а также всегда приводят хозяина домой, если тот заблудится. У самок в одном помёте бывает до восьми детенышей. Жмыры могут давать полукровное потомство при скрещивании с кошками. На их содержание требуется лицензия, как и при разведении шишуг и фвуперов, поскольку облик жмыра таков, что наверняка привлечет внимание маглов.

Рубеус Хагрид говорил «жмыра некуда посадить» о ситуации, о которой мы бы сказали «яблоку некуда упасть». Усы жмыра изредка используются, как сердцевина волшебной палочки.

Живоглот на самом деле наполовину кот, наполовину жмыр (низзл). В книге он описан так: «Он был похож на огромного кота или маленького тигра с приплюснутой мордой».

Рыжий Живоглот сразу не понравился Рону. Главным образом потому, что косо посмотрел на его крысу Коросту. Жаль, Живоглот не умел разговаривать, а то бы он сразу сказал, какую такую скотину Рон пригрел на груди. Кот-то он не обычный, а с магическими способностями: он моментально чувствует, кто есть кто. Кто действительно родился с четырьмя лапами и хвостом, а кто только делает вид, что он милый домашний любимец.

<http://tl.rulate.ru/book/81156/2804688>