

Зачем он включил способность «освежение памяти»?

Ну, как оказалось, освежение памяти на самом деле не «освежает память», а ускоряет работу мозга, повышая уровень мозговой активности.

Так что в бою его можно было использовать.

Способность можно было использовать, как и в учебных целях, так и в бою, разрушая ограничения тела, позволяя делать то, что нельзя было делать без неё.

Джерри назвал способность использования мозга в такой форме «суперсостояние». Как-то раз он смотрел фильм, где женщина, напичканная каким-то наркотиком, очень сильно повысила работу мозга.

В конце концов она превратилась в богоподобное существо, всеведущее и всемогущее.

Хотя состояние Джерри и не было настолько сильным, но и не было особо слабым, где-то в середине. Он мог легко управлять своим телом почти в идеале с помощью разума. Без специальной подготовки контролировать все свои возможности тела было очень сложно.

Однако благодаря тщательному контролю своими мышцами мастера боевых искусств, прошедшие обширную подготовку, могут использовать собственное тело, чтобы высвободить ещё большую силу.

Джерри не стал мастером боевых искусств за долю секунды, но его скорость и сила стали определённо на уровень выше.

Все его пять чувств усилились, а также мозг работал куда быстрее. С такой эффективностью способности он мог сражаться в несколько раз лучше. Однако чем больше он будет в таком состоянии, тем больше будет побочных эффектов.

После прекращения действия способности его мозг становился «вялым» и переставал действовать в нужном темпе, коротко говоря, ему захочется спать.

В первый раз, когда он читал четыре часа без перерыва, его мозг улетел в мир сновидений в считанные секунды.

К тому же мышцы начнут очень сильно болеть, так как он вышел за пределы своих возможностей, и им потребуется некоторое время на восстановление.

В таком состоянии он сможет чрезвычайно быстро реагировать на любые неожиданные действия со стороны противника. Хотя в любом случае риск присутствовал.

— Фумос!

Весь центр склада мгновенно начал окутываться непроглядными слоями дыма всего одним спиральным движением палочки.

— Дымовухи? Херово, менты выследили нас!

Последнее чего хотел Смит, так это сидеть за решёткой, так что он вместе со своими «друзьями» схватились за пистолеты и начали стрелять по окнам и дверям склада, не давая никому пройти.

В этот момент Джерри побежал в их сторону с бешеной скоростью.

Скорость Джерри в состоянии ускоренного мозга была как у профессиональных спортсменов. Он преодолел двадцать метров за три секунды, прежде чем настиг первого грабителя.

Это оказался тот самый парень, который попытался его пнуть на выходе из автобуса.

— Джентльмен может отомстить хоть через десять лет, а злодею никогда не рано! — Джерри явно оказался не джентльменом.

Он подпрыгнул и с ножом в руке перерезал мужчине горло.

Парень рефлекторно прикрыл себе шею, когда кровь начала хлестать из его раны, но вскоре он начал становиться всё слабее и слабее.

Трое других грабителей одновременно повернулись со своими винтовками в руках.

— Спонджифай! — Джерри поднял левую руку и наложил смягчающее заклинание на оружие самого дальнего преступника.

Сейчас бы лучше всего подошло заклинание трансфигурации, но его нынешнего уровня магии не хватало превратить оружие, хотя превратить деревяшку в нож у него получилось.

Из-за смягчённого ствола из оружия нельзя было стрелять.

— Получи-ка!

Пока левой рукой он творил заклинаний, правой кинул нож в ближайшего вора.

Благодаря суперсостоянию он метнул его очень быстро, прямо как мастера в фильмах.

— А-а-а! — правый глаз грабителя оказался проткнут лезвием ножа, входя ему в мозг.

Внезапно интуиция Джерри начала бить его в бешеном ритме, обернувшись он заметил, как глава шайки воров направил на него свою пушку.

Его ноги напряглись и он скользящим шагом с помощью своего маленького роста добежал до места смерти первой цели, быстро перешагнув через неё.

Джерри направил волшебную палочку, которую держал в левой руке, на тело первого силача. Он высвободил всю свою магическую мощь и произнёс отталкивающее заклинание, эту возможность ему дал ускоренный мозг.

Труп мгновенно превратился в шар для боулинга и сбил «кеглю» в виде лидера бандитов. Из-за удара из шеи первого бандита вылилось ещё немного крови.

Смит ещё ни разу не чувствовал, каково это — принять на тело огромного мужчины под двести фунтов весом. От такого рода удара он повалился на пол и с силой ударился головой, теряя сознание.

Джерри убрал свою палочку и на полной скорости побежал к грабителю, который находился дальше всех от него.

Его ограниченная магическая сила почти иссякла от отталкивающего заклинания, поэтому он был вынужден приблизиться к первому бандиту. Последний грабитель все ещё был ошеломлён и растерян.

— Что происходит?!

Сначала дымовые шашки, потом стрельба по полиции, которая почему-то не стреляла в ответ, а потом размытая фигура в тени, его оружие расплавилось...

Их главу от чего-то швырнуло на землю, другому вонзили кинжал в глаз, а сейчас человек в дыму шёл напрямик к нему.

Когда фигура подошла ближе, он смог разглядеть, что это мальчик, которого они забрали из автобуса в качестве заложника.

Примечание: Чары задымления (англ. Smokescreen Spell) — чары, которые создают дымовую завесу. Используются на дуэлях, чтобы ограничить противнику видимость.

Чары задымлення изучаюцца на першым курсе ў школе «Хогвартс» на ўроках па ЗОТИ. У ўчебніку Квентіна Трымбла «Тёмныя сілы: пособие па самазащите» гэтым заклінанням прысвечана цэлая глава.

<http://tl.rulate.ru/book/81156/2732845>