

Тело Дун Си, казалось, было разорвано на части. Каждый дюйм ее костей, плоти и крови испытывал мучительную боль. Ее веки, казалось, весили тонны, и было очень трудно их открыть. Свет свечей перед ней был темно-красным, а ее глаза были затуманены кровью. Ленивый женский голос донесся до ее уха. Этот голос то приближался, то отдалялся. Дун Си даже заподозрила, что ей это снится, когда услышала это.

“Моя добрая сестра, ты заняла мое место и вошла в Небесные Врата. Ты когда-нибудь думала, что закончишь вот так?”

Дун Си хотела что-то сказать, но раздался звук ломающихся костей. Боль мгновенно охватила ее. Не в силах этого вынести, она закричала от боли.

Это... Это был не сон. Боль была очень реальной. Дун Си с трудом открыла глаза и посмотрела на женщину перед ней. Она была одета в древнем стиле и держала в руке острый меч. Дун Си никогда раньше не видел этого человека.

“Сестра, твои кости недостаточно твердые. Это все, что у тебя есть?”

“Я даже не использовал много силы, как их можно было так легко сломать, остеопороз*?”

Тон женщины был легким и жизнерадостным, как будто она хвасталась тем, что сделала. По лбу Дун Си текла кровь. Дун Си хотела поднять руку, чтобы вытереть ее, но обнаружила, что его рука уже давно превратилась в кровавое месиво. Она вообще не могла приложить никаких сил.

В это время прозвучал другой голос, казалось бы, немного торопливый. У него был настойчивый тон.

“Руро, не трать больше времени”.

“Тайное царство вот-вот откроется. Давайте покончим с этим сейчас”.

Это был первый раз, когда Дун Си почувствовала себя убитой горем. Женщина держала острый меч и безжалостно пронзила грудь Дун Си. Дун Си бросила последний взгляд на женщину и глубоко запечатлела ее лицо в своем сознании. Если бы была следующая жизнь, Дун Си обязательно спросила бы ее, почему она так с ней обошлась. Что она сделала не так?

Когда она снова открыла глаза, Дун Си стояла перед сектой Нинтянь. В этот момент она все еще чувствовала тупую боль в груди. Жгучий солнечный свет заставил ее почувствовать себя немного ошеломленной. Окружающая обстановка все еще была незнакомой. На мгновение Дун Си не знала, где она и который час. Шум группы детей привел его в чувство.

Дун Си огляделась по сторонам. Вокруг нее были дети примерно того же возраста. Самому старшему было не больше 14 лет, а самому младшему было около 7 или 8. Эти дети говорили о духовных корнях. Дун Си не совсем понимала, о чем они говорят. У нее закружилась голова. Она подняла руку, чтобы нежно помассировать виски, и большое количество воспоминаний нахлынуло на нее.

Дун Си действительно превратилась в книгу, и это была книга, которую она читала последние несколько дней. В книге была невезучая второстепенная героиня женского пола, у которой было то же имя, что и у нее. В то время Дун Си подумала, что это такое совпадение, что есть персонаж с тем же именем, что и у нее. Но в мгновение ока Дун Си действительно стала ‘Дун Си’ в книге. Это было слишком трагично...

Старший брат главной героини, Дун Тяньи, спас потомка старейшины секты Нинтянь. Чтобы отплатить за доброту Дун Тяньи, старший пообещал дать своей младшей сестре шанс вступить в секту. Когда мать главной героини, мадам Донг, узнала об этом, она тайно заменила главную героиню своей собственной дочерью.

Однако они не ожидали, что талант главной героини будет настолько выдающимся, что даже без секты она все равно вошла в Дао с боевыми искусствами. Вопрос о женском второстепенном персонаже, заменяющем главную героиню, также распространился по всему миру.

Секта Нинтянь хотела, чтобы этот хороший саженец присоединился к ним, и сразу же узнала, что семья Дун делала в прошлом. Чтобы доказать свою искренность, секта Нинтянь решительно изгнала женского персонажа второго плана.

Способности женского второстепенного персонажа были несколько плохими. После замены главной героини, она так долго оставалась обычной ученицей внешней секты. Даже когда ее выгнали, она была всего лишь ученицей 4-го уровня совершенствования Ци. Что было еще более прискорбно, так это то, что, как только женский персонаж второго плана был изгнан, она попала в руки демона-культиватора. Из-за ее красивой внешности ее использовали как котел для совершенствования, и она подвергалась всевозможным пыткам.

Когда ей наконец удалось сбежать, ее поймал ее «Старший брат», который ей когда-то нравился. Затем ее передали исполнительнице главной женской роли Дон Руро, чтобы она могла отомстить за то, что заменила ее много лет назад.

Дун Си взяла на себя роль этого женского второстепенного персонажа. Однако, чего она не ожидала, так это того, что эта месть на самом деле приведет к тому, что все ее кости будут раздроблены, а затем она будет использовать лекарственные таблетки, чтобы сохранить свою жизнь. Если бы не тревожные призывы ее «Старшего брата», Дон Руро, вероятно, использовала бы еще больше уловок, чтобы пытать Дун Си. Это было чрезвычайно жестоко.

К удивлению Дун Си, она умерла трагической смертью, когда впервые переселилась в книгу. Затем она переродилась в то время, когда она впервые заменила Дон Руро, чтобы вступить в секту Нинтянь. В то время Дун Си было всего десять лет. Первоначальная владелица тела сожалела об этом бесчисленное количество раз и поклялась, что если у нее будет еще один шанс, она никогда больше не придет в секту Нинтянь. Однако нынешняя Дун Си была из 21-го века.

*Остеопороз - хронически прогрессирующее системное метаболическое заболевание скелета, характеризующийся снижением плотности костей, нарушением их микроархитектоники и усилением хрупкости.

<http://tl.rulate.ru/book/81149/2516668>