

Не тратя больше слов, Джордж и Доусон начали свою битву.

Меч Доусона был по меньшей мере двухметровой длины, в то время как клинок Джорджа был смехотворно мал. С самого начала эта разница в размерах оружия ставила его в крайне невыгодное положение. С их примерно одинаковой силой, Доусон смог подавить его, в то время как Джордж ничего не мог сделать, чтобы прорваться сквозь шквал атак Доусона.

С аурой бойца, усиливающей их, каждый раунд столкновений заканчивался тем, что Доусон выходил на первое место. С начала боя, Джорджа оттолкнули в общей сложности уже на десять шагов.

Именно в такой невыгодной ситуации, близкой к поражению, Джордж потянулся к поясу и, взмахнув кистью, выстрелил метательным кинжалом в голову Доусона.

Тем не менее, это был не первый раз, когда они сражались, и противник знал его тактику заранее. Он быстро повернул голову, спокойно уклоняясь от кинжала, из-за чего тот пролетел мимо него на волосок.

Не давая времени на контратаку, Джордж бросился в атаку с быстрым ударом сбоку. Двуручные мечи не годились для боя впритык, поэтому у Доусона не было другого выбора, кроме как отступить. Джордж тоже знал об этом факте и немедленно сократил разрыв между ними, не позволив Доусону отойти ни на шаг.

До сих пор противостояние казалось мне равным, но тот слух все еще не выходил у меня из головы. Если Доусон действительно смог победить четырехзвездочного, то Джордж не сможет выиграть этот бой.

Однако скрывал ли Доусон свою мощь или нет-это вопрос будущего, поскольку неприятности постучались в дверь как раз в тот момент, когда начался их бой. Второй шеф, Доуби, был не в настроении наблюдать за дуэлью экспертов, поэтому повернулся ко мне со скупающим видом.

“Я слышал, что мой младший брат хотел снять маску леди перед смертью, и мне вот интересно, кто эта леди? - Доуби одарил меня невеселой улыбкой, пристально глядя на меня; очевидно, он уже решил, что речь идет обо мне.

Единственными людьми в масках здесь были я и Регина, но был только один человек с тeneвым клыком на спине и мечом на поясе. Следовало ожидать, что он сразу же узнал меня. Тем не менее, называть меня “леди” ... было чем-то, что я просто не мог принять. Прежде чем я успел поправить его, Доуби сделал нечто такое, что ошеломило всех присутствующих. Он спрыгнул с коня и направил свой меч на незащищенного старого крестьянина.

Повернувшись ко мне, он сказал: “Сними эту маску, или я убью его.”

Старику было по меньшей мере 60 лет, и он выглядел сильно истощенным, стоя там с согнутой спиной. То, что бандиты пригнали его сюда, едва не стоило ему жизни, но не успел он перевести дух, как Доуби тут же взял его в заложники.

Но даже в этом случае он не выказал ни малейшего признака слабости; вместо этого он устоял прямо на бандита. Его взгляд ясно говорил, что даже если он стар, он все еще знает, как сопротивляться молча. Должно быть, в молодости этот человек был охотником.

* Взык!*

Прежде чем я успел отреагировать, Доуби разрубил старика пополам и бессердечно стряхнул теплую кровь с его меча на лица ближайших жителей деревни...

Внезапная смерть этого старика мгновенно разожгла пламя мятежа среди заложников, особенно среди таких людей, как Ио и Эддисон, которые немедленно всколыхнулись при виде этого жестокого зрелища. К сожалению, они были немедленно подавлены окружающими бандитами. Без оружия они не могли вступить в настоящий бой, а потом их поставила на место одна-единственная фраза Доуби.

- Кто посмеет сопротивляться, я убью всю их семью! Ио, Эддисон, вам двоим лучше вести себя прилично, иначе ваши женщины заплатят за это прямо здесь и сейчас!- С этими словами тлеющие угли были немедленно потушены. Он бросил на них насмешливый взгляд прежде чем снова обратить свое внимание на меня:

“Ты уже приняла решение? Если ты будешь упрямиться, я продолжу убивать жителей деревни. Каждые десять секунд я буду убивать одного, пока ты не снимешь маску или пока у нас не закончатся заложники.”

“...”

Ты действительно пытаешься использовать каких-то незнакомцев, чтобы угрожать мне? Неужели ты думаешь, что я сдамся только из-за этого....

.....да, да, я сделаю это....

В тот момент, когда Доуби убил старую женщину, которая пред смертью кричала на него “старый болван”, и обратил свои демонические руки на плачущего мальчика, я, наконец, смягчился.

- Мастер!”

Анкарин закричала на меня из-за беспокойства, как только заметила, что я потянулся к своей маске. Ее снятие было последним, чего она хотела, так как моя личность никак не могла быть

раскрыта.

Регина была гораздо более прямолинейна в своих убеждениях и быстро схватила меня за руки, остановив.

А мальчик умер в следующую же секунду...

- Ах ... - простонал пожилой крестьянин. Поначалу бандиты отодвинули его в сторону, но смерть этого маленького мальчика стала для него слишком сильным потрясением. Он отчаянно пытался спасти ребенка, но, к несчастью для него, это действие было расценено бандитами как сопротивление. Ударом ноги и кулаком ближайший бандит быстро сбил его с ног и начал избивать, чтобы заставить подчиниться.

С кровавыми слезами на глазах старик с несчастным видом подполз к разрубленным половинкам маленького мальчика и попытался собрать их вместе. Но как раз в тот момент, когда его высохшие руки собирались коснуться мальчика, с небес спустился сапог и жестоко разрушил его тщетные усилия. Прижав обе руки и ноги к земле, старик только и мог, что кричать от боли.

Однако его жалобные крики не были услышаны, поскольку бандиты продолжали избивать его, громко смеясь. Эти бандиты не знали жалости, только жестокость.

Я не знал, какое отношение он имеет к этому мальчику, но одно я знал точно-он его очень любил. Распластавшись на полу, он не обращал внимания на жестокие побои бандитов и устремил на меня свои окровавленные глаза, в которых отчетливо отражалась ненависть.

“Почему ты не хочешь снять маску?? Все, что тебе нужно было сделать, это снять ее, и мой внук не умер бы! Мой сын и его жена мертвы, у меня остался только внук ... почему бы тебе не спасти его ... ты хладнокровное чудовище, ты не заслуживаешь зваться человеком!”

Хладнокровный монстр ... не заслуживаешь зваться человеком... ха-ха...но бандиты были теми, кто убил их...а не я... так почему в конце концов ругают именно меня?

- Ха-ха-ха...если подумать, то именно из-за ее появления вы все оказались в этой передряге. Если бы не она, мой младший брат не умер бы, и наша бандитская труппа не стала бы так грубо обращаться с вами, ребята. Так что все это началось из-за нее.- Заявил он, указывая на меня пальцем.

Сделав пару шагов в сторону, он подошел к старику, который ненавидел меня, и наступил ему на спину левой ногой. С большим мечом, висящим всего в нескольких сантиметрах над его головой, он считал: 5, 4, 3, 2, 1, 0!”

Потом еще одна голова покатилась по земле. Даже умирая, старик ни разу не взглянул на

бандита; вместо этого он смотрел прямо на меня, а его глаза были полны ненависти, ненависти ко мне, которую не могла смыть даже кровь...

Что именно я сделал не так...

На данный момент погибло четверо заложников. И без того расшатанные нервы крестьян грозили вот-вот взорваться, когда некоторые из них начинали проклинать жестокость бандитов, а некоторые просто молчали. Была даже часть из них, которые начали бросать на меня странные взгляды. В их глазах было недоверие и холодность. Для них истинной причиной гибели заложников было то, что я отказался снять маску, несмотря на то, что настоящим убийцей был Долби.

Безоружные заложники могли только ругаться на меня; в то время как охотники из низкогорной деревни направили свои луки прямо на меня.

- Нет! Я уверен, что у леди Мо Кэ есть свои причины!- В этот самый момент я меньше всего ожидал, что Диох выйдет и защитит меня, но он сделал именно это. Стоя передо мной с протянутыми руками, он смотрел вниз на заостренные наконечники стрел своих товарищей и их столь же острые взгляды.

- Это не леди Мо Кэ убила этих людей. Если вы все такие праведные, почему бы вам вместо этого не заняться настоящими убийцами? Что же вы за люди, что так издеваетесь над девушкой?!"

" ... "

При этих словах большинство охотников опомнились и наконец опустили луки, за исключением трех охотников, среди которых был охотник примерно того же возраста, что и Диох. - Заложники погибли, потому что она отказалась это сделать. Это просто лицо, что такого сложного в том, чтобы снять маску? Только не говори мне, что ее маска важнее жизни заложников.- Возразил подросток.

- Это... - Диох лишился дара речи от такого опровержения. Для него жизнь заложников была, очевидно, важнее моей маски. В конце концов, как только ты умрешь, ты умрешь навсегда; но вряд ли кто-то умрет, просто увидев лицо. В этом мире нет такого абсурдного способа убийства.

Более того ... я был просто чужаком, который забрел в их деревню и принес им несчастье. А те, кто умер, могли быть их родственниками. Взвесив все, быстро становилось ясно, что важнее.

Если бы это было возможно, держу пари, они предпочли бы, чтобы я был на месте тех трупов.

Пока они спорили, умер еще один заложник. Это был толстый дядя лет сорока. По-видимому, он был холостяком, который из-за своей лени и обжорства вел бедную одинокую жизнь после

того, как его родители рано умерли.

Это был пятый человек ... Доуби действительно имел в виду то, что сказал. Его план был очевиден. Он хотел медленно, но верно настроить жителей деревни против меня. Для них это был всего лишь вопрос моего внешнего вида, а не вопрос жизни и смерти. И это не было чем-то, что уничтожило бы меня; так действительно ли это стоило всех этих смертей?

И все же для меня это был вопрос жизни и смерти. В их глазах я мог быть холодным, бессердечным монстром, но в глазах Регины и Анкарина, я просто защищал себя.

Разве это нормально-пожертвовать своей жизнью ради спасения чужой? Тогда, когда меня переехал грузовик, а я спас ту лоли и того симпатичного мальчика, я бы ответил " Да " , без всякого сомнения. Потому что тогда моя жизнь не имела смысла.

Вместо того чтобы продолжать гнить подобным образом, было бы более разумно спасти пару жизней, у которых все еще были безграничные возможности в будущем. По крайней мере, это доказывало, что я не прогнил до мозга костей. С моим предсмертным вздохом я смог внести свой вклад в общество и умереть как храбрый, героический человек. Так как у меня не было другой цели в жизни, мне, по сути, не для чего было жить.

Что же касается смертельной схватки с гоблинами и в конечном счете спасения И-И, то это тоже была достойная смерть, без сомнения. Я бы ни за что не солгал своим истинным чувствам и не позволил бы лоли быть запятнанной кучкой вонючих гоблинов. Чтобы защитить ее целомудрие и доказать, что моя жизнь не была бесполезной, я был более чем готов обменять ее на безопасность этой незнакомки.

По иронии судьбы, все это произошло потому, что я узнал, что Николь любит Сареса. Поняв, что я не имею права и сил быть с ней, беспомощный я убежал из дома и снова умер, чтобы спасти кого-то другого.

А сейчас? Должен ли я снова принести себя в жертву? Чтобы спасти кучу незнакомцев? У дьяволов была печально известная репутация в западных человеческих мирах, и именно мое присутствие заставило их пережить такую трагедию...если моя личность будет раскрыта, как они будут относиться ко мне? Как к проклятию на их головы? Это, наверное, самый лучший сценарий.

Снять ее или не снимать? Я не знаю...почему такое решение должно быть мне навязано! Почему я должен терпеть такую боль? Я не сделал ничего плохого...все, что я хотел быть хорошим человеком...так почему вся вина свалилась на меня? Почему, почему, почему, почему, почему...почему...

Все, чего я хотел, - это стать счастливым человеком, способным защитить своих близких. Это все, чего я когда-либо хотел, чтобы меня ценили и признавали. Я никогда не хотел делать что-то плохое или убивать кого-то. Каждый день я делал все возможное, чтобы внести свой вклад в общество, чтобы сделать этот мир лучше.

Вот почему я спас тех детей, которые вот-вот попали бы под машину; вот почему я спас ту Лоли И И, которая скорее убьет себя, чем будет запятнана этими гоблинами; вот почему я пообещал старому вождю, что останусь здесь...после того, как разберусь с этой обидой, я просто уйду, не впутывая деревню в свою дальнейшую жизнь....

И все же раз за разом, доброе дело за добрым делом, что все это мне давало? Две смерти и, возможно, унижительная смерть?

Ха-ха, этот мир определенно был добр ко мне.

- Мастер...не надо ... мастер..."

"Нет-нет..."

Две девочки пытались остановить меня, но, несмотря ни на что, я больше не должен был молчать, потому что в этот момент колебания годовалый ребенок и его мать были убиты на моих глазах.

- Ой, я случайно убил лишнюю.- Разорвав на ней одежду, он пару раз сжал грудь безголового трупа, потом поднял ее мокрую голову и поцеловал в еще теплые губы. Сделав это, он небрежно отбросил голову в сторону, прежде чем направить свой большой меч на следующую цель, улыбаясь мне: "5, 4, 3, 2....."

ППП Переводчик закончил перевод второй арки, и если кто-то хочет поддержать быстро переводящего переводчика ее(арки) полной покупкой, сейчас самое время. Спасибо!

<http://tl.rulate.ru/book/8113/981638>