

Глава 80. Переполняющее благоговение

Эй, ведь только что пострадал именно я!

Я только подумал, что вы действительно имеете хоть какую-то человечность, а не вовсе хладнокровные убийцы, господа, какой же я идиот! Если среди человеческих пар один боялся другого, то максимум что могло произойти, так это насилие в семье или развод.

А вы говорите что едите своих мужей с выражением лица “меня обидели”...да за все свои три жизни я ни разу такого бесстыдства не видел. Сегодня, наконец-то, я тоже узнал что-то новое.

Надеюсь, вы поймете меня почему я никогда больше не смогу общаться с этими медузами. Мы даже не с одной планеты, мы из разных измерений...

Миссия по спасению Харлоу требовала спешки, поэтому, единственные кто отправились это были я, Хабона, Майоша и Манаша. Поскольку я был самым медленным из них, Хабона не задумываясь подняла меня и несла всю дорогу. По обеим сторонам от неё скользили медузы, не отставая от обеспокоенного оборотня.

Примерно через полдня такого спринта мы прибыли к месту похищения Харлоу. Поблизости не было ни трупов ни крови, но судя по ауре смерти здесь всё-таки недавно произошла битва.

Лиловый Снег как-то сказала, что местная нежить является своеобразными уборщиками Тюрьмы Мертвых. Должно быть, это дело их рук.

Должен признать, эти парни настоящие трудяги, просто образцовые работники. Они без устанным трудятся без сна и отдыха, чтобы поддерживать чистоту в этом огромном лабиринте, несмотря на не прекращающиеся здесь битвы.

По моему мнению, Тюрьма Мертвых это огромная арена для сражений, где бесчисленное количество существ изо дня в день пытаются выжить, сражаясь и подавляя друг друга. Каждый день здесь был наполнен кровью, возможно, это может показаться бессмысленным, но всё-таки это поддерживает жизнь в находящихся здесь форм жизни.

Не многие живущие здесь смогут достичь четырёх звезд. В конце концов, талант здесь так же немаловажен. В качестве аналогии можно привести мир людей, даже если у кого-то были ресурсы для совершенствования, всё равно они не смогли бы достичь уровня четырёх звезд. Вместо этого большинство останется на одной-двух звездах, обреченные быть обычной массой на поле битвы. Лучшее, на что они могли надеяться, так это стать десятниками.

Возвращаясь к вопросу о моих подчиненных, при нормальных обстоятельствах, большинство моих уже должны были достичь силы двух звезд, естественно, учитывая количество пережитых битв и съеденной еды. Однако, на данный момент у меня было менее 10 двухзвездочных, и никто из них даже близко не приблизился к трём.

В этом и заключается талант, если у тебя его нет, то как бы не старался, ты всё равно не сможешь избежать судьбы быть пушечным мясом.

Учитывая это, очень ужасно получается, если четырёхзвездочные остаются в этом месте по своему усмотрению. Да, этого уровня достичь практически невозможно, но тем кому удастся, буду сидеть на вершине этой кровавой пирамиды.

- Эй, не стой столбом, начинай петь! - Хабона грубо отпустила меня на пол, прерывая мои

размышляя и возвращая в реальность.

Ах, опять я свернул куда-то не туда...

Я покачал головой и посмотрел на Хабону:

– И что мне делать?

– Пой. Подойдет любая песня, – она говорила очень быстро, сейчас она была нетерпелива так, как никогда, – Гарпии ревнивые существа, поэтому единственное чего они категорически не выносят, так это то, если кто-то поёт лучше них. До тех пор пока ты будешь хорошо петь, они непременно появятся.

– Ну, если так, то я спою песню, что исполнил ранее *кхе кхе*, – я прочистил горло кашлем и вновь запел:

Включите свет, сцена предо мной

Просторная комната, но одинокая кровать

Если выключить свет, мне будет всё равно

Никак не залечить раны в сердце моём

....

....

Когда последние слова песни покинули мой рот, гарпии так и не объявились.

Я открыл глаза, просыпаясь от транса, наполненного тоской:

– Где гарпии?

– По всей вероятности они слишком далеко и не услышали тебя, – с мрачным лицом сказала Майоша, качая головой. Это выглядело крайне странно, вместе с её головой маленькие змеиные головы начали в унисон ей качать головой слева направо.

– Они определенно здесь были недавно. Здесь всё еще сильный запах битвы, – Хабона нахмурилась, оглядываясь по сторонам, – возможно, мы всё еще далеко от их гнезда. Почему бы нам не продолжить путь?

– Они улетел в этом направлении с Харлоу, – Майоша взяла на себя инициативу и указала путь. Через несколько сотен метров и пару патрулей мы достигли перекрёстка. На всех трёх путях имелись следы гарпий, поэтому Хабона не могла определить в каком направлении они ушли, поэтому я предпринял еще одну попытку.

Не имея выбора я начал петь, на этот раз я спел более жизнерадостную песню. Хотя она не была такой трогательной, как предыдущая, но она была более энергичной. Даже двое особо обеспокоенных личности начали качаться в такт. Понятно, что им так же понравилась песня.

Манаша даже пыталась выучить строки песни, но к сожалению её голос не был таким притягательным, она звучала скорее как сирена, сирена способная убить своим голосом.

Видя, что и в этот раз гарпии не объявились, я попробовал другой жанр, но результат был прежним.

Мы дружно нахмурились, размышляя над последующими действиями. Имея три варианта выбрать правильный шанс был не особо высок. Хотя, до того момента, когда Харлоу будет полностью истощен оставалось немного времени, нам придется рискнуть.

Несмотря, что Майоша не переставала верить в Харлоу, она всё равно не могла сдержать слёз, поскольку мысли о потере своего возлюбленного угнетали её. Хабона же занималась тем, что обнюхивала окрестности, надеясь отыскать запах Харлоу.

Но запах гарпий был слишком сильным в этом месте, подавляя запах Харлоу. Даже с её чувствительным нюхом она не могла ничего разобрать в этой какофонии ароматов.

Не имея выбора, я решил спеть в очередной раз, молясь о том, что мы, наконец, достаточно близки к гарпиям. Если опять не удастся, остаётся надеяться только на удачу.

- Кстати, а почему вы схватили Харлоу? У него хорошие гены? - я внезапно выпалил немного неуместный вопрос.

- Что такое гены? - Майоша, никогда не слышавшая подобного термина, повернулась ко мне и взглянула любопытным взглядом.

Как будто передо мной стояла кучка неграмотных, а я могу научить их, поэтому я с гордостью рассказал им.

- Итак, я хотел сказать, так почему вы и гарпии выбрали именно Харлоу? В конце концов, в Тюрьме Мертвых множество мужчин, так почему вы все выбрали именно его, для меня это слишком большое совпадения.

Думая, что я теперь вхожу во фракцию умных, для меня эта челядь казалось кучей недоумков.

Не испытывая чувства стыда за свои репродуктивные предпочтения, она сказала напрямую:

- Всё потому что, спаривание с существами более высокого уровня приводит к рождению более талантливого потомства.

Получается, что у дракона может родиться дракон, а у крысы лишь крысеныш способный рыть норки?

- И какой уровень у Харлоу?

- Три звезды.

-...- этот парень на уровне трёх звезд. Я предполагал, что он находится на уровне двух звезд, поскольку гарпии без проблем смогли поймать его. А если это так, какой уровень у медуз? Они, по крайней мере, трёхзвездочные...а может даже четырех.

Поскольку целью их охоты является размножения, я думаю, следует выбрать более чувственную песню. Хм...чувственная песня...давненько я не слышал их...минимум 10 лет назад? М-м, ох уж эти воспоминания.

Я вспомнил песню, которая была не только чувственной, но и чрезвычайно непристойной, настолько, что её даже не очистить с помощью отбеливателя. Если бы родители узнали, что ты

слушаешь такое, они бы непременно побили тебя, так же не избежать и осуждения со стороны одноклассников, о друзьях также можно забыть...

Ааа-ааа-ааа-ааа-ааа-оох-ох-ох-ох

Как только я начал петь первую строчку, черный мех на теле Хабоны тут же встал дыбом. И даже Медузы покраснели от услышанного. И это всё учитывая то, что они совсем недавно без стыда рассказывали о своих сексуальных предпочтениях!

Маню тебя, чтобы сорвать запретный плод

Сладкий вкус твоих губ

Достигнув вишни в глубине

Твоё тело начинает дрожать

Мой язык уже рядом с твоими бёдрами

...

Я пел каждое слово в меру своих способностей, это звучало довольно кокетливо. Можно сказать, я пел в полную силу своих вокальных способностей, я пытался полностью передать чувства "Переполняющего благоговения", демон едишн так сказать...

Фактически, эта песня, кажется, соблазнила и меня самого. С каждым пропетым словом, я хотел продолжать исполнять её. В конце концов, я спел её целых три раза подряд.

По сравнению с реакциями Медуз, Хабона выглядела довольно спокойной. Прямо сейчас Медузы находились в возбужденном состоянии. Их змеиные хвосты обвились друг с другом, а их лица корчили очень пикантные гримасы. Их физиономии тёрлись друг о друга, а хвосты хлопали по полу, и в это время они гладили друг друга спины...

Это та самая знаменитая лига белых лилий? Как две женщины могли вести себя настолько бесстыдно. Мужчины и женщины – это великое дао мира, которые должны подчиняться законам Инь и Ян!

Будучи правильным парнем, имеющим моральные ценности, я определенно осуждаю сие действие! Именно поэтому я решил поближе ознакомиться с этим бесстыдством! Шаг за шагом, я незаметно подкрадывался к ним, изучая каждое их действие.

Как только кульминация была близка, они внезапно остановились.

Эй, вы чего остановились? Ну-ка, не обращайтесь на меня внимания, я еще не осудил вас!

Хабона встала передо мной, преграждая путь своей высокой фигурой. Она подняла голову и посмотрела вперед, дергая ушами.

Через некоторое время она открыла рот и с волнением сказала:

– Они здесь.

– Что? Кто здесь? Хватит преграждать мне путь, я должен осудить их.

- Гарпии здесь, может быть, мы, наконец, отыщем Харлоу, - её голос звучал очень облегченно, когда она благодарила меня, - Большое тебе спасибо, Бард Души.

-...- я спел так много песен, и не одна из вас даже не думала посмотреть в мою сторону. А когда я спел "Переполняющее благоговение", вы, сука, тут же решили прилететь? Не могли немного задержаться!? Шоу только началось, и вы, черт подери, прервали его...не надо говорить мне, что это грязная песня была так эффективна...

- Не сопротивляйся, когда они будут пытаться схватить тебя, - Хабона повернулась и схватила меня. Моё крошечное тело немедленно оказалось завернуто в нечто мехового одеяла.

- Что, что ты делаешь...

Её внезапные объятия тут же вызвали у меня воспоминания о "Переполняющем благоговении". Не надо говорить, что после моей песни она хочет сделать ЭТО? Не-не, я никак не готов сделать это с волчьей головой.

Я немедленно начал сопротивляться, чем доставил ей некоторые неудобство. Она тут же крепче обняла меня, практически ломая мои кости своей чудовищной силой.

- Не пугайся, у гарпий есть привычка приносить свою добычу в свои гнезда. До тех пор, пока мы не сопротивляемся, мы можем попасть в их гнезда.

- Бл...с...не могу дышать...- Я отчаянно пытался сопротивляться её объятиям. Заметив это, она, наконец, немного ослабила хватку, после чего, я воспользовался возможностью и залез её на плечи, рассматривая то, что спереди.

Хм, их все еще нет.

- Кекеееее!!!

Как только эта мысль пришла мне в голову, в коридоре из костей тут же раздался резкий крик, напоминающий крик орла, после чего появилась стая орлов с человеческими головами, пикирующих сверху...