

Глава 6 - Бездна сердца

Николь похитили.

С возвращением Сареса, Николь практически перестала обращать на меня внимание. Она проводила всё своё время только с ним одним.

Со стороны это казалось обучением боевой ауре, но разве она не могла попросить об этом Роскара? Как ни крути, а воин пяти звёзд был бы во всех аспектах лучше Сареса.

Роскар вернулся и принёс свою добычу за день, трехзвёздного магического зверя под названием "Остролапая Урса". Издали было видно, как он шёл неся труп этого медведя на плече, создавая некий образ странного гибрида человека и медведя.

Это в очередной раз показывало, насколько сильны воины в этом альтернативном мире. Например, возьмём этого медведя - его вес 500 кг, но Роскар тащил его домой даже не вспотев!

Если задуматься, то на земле самый сильный тяжелоатлет на Земле мог лишь поднять снаряд весом 500-600 кг, но лишь только поднять...

Я хочу признаться кое в чём. Поняв, что у меня нет никакого таланта к восприятию боевой ауры, а всерьёз думал о том, что бы поступить как "попаданцы", несущие свои знания в отсталый альтернативный мир. Однако, это было легко лишь на словах. Реальность оказалась слишком непохожей на эти новеллы.

Современное оружие было крайне непросто сделать. Конечно можно было сделать простые взрывчатые вещества, но они не были способны пробить барьер ауры хотя бы воина трёх звёзд. Потратить кучу времени, что бы быть способным победить кучу слабаков одной и двух звёзд показалось слишком бессмысленным. К тому же, никто не мог гарантировать, что получится хотя бы это...

"Ха. Сарес, ты вернулся." Роскар поздоровался с ними, когда вошел в дом. Обмениваясь с ним несколькими любезностями, он наконец заметил мальчика, или же проще сказать меня, дующегося в углу, после чего подошёл.

"Сын, что случилось?"

"Ничего, наверное я просто устал."

Я сказал первое пришедшее в голову и уклонился от вопроса. Я ни капли не устал. Просто

меня беспокоил тот взгляд, который он бросил на Николь и Сареса. Это был взгляд старика, смотрящего на своего зятя...

"Устал? Ну, тебе и вправду стоит передохнуть." Договорив, он бросил пятисот килограммового медведя на пол, подняв облако пыли, затем развернулся и небрежно сказал Николь: "Николь, приготовь что-нибудь поесть. Я оставлю добычу здесь. Прошло много времени с того момента, как я видел этого дитя, так что хочу посмотреть насколько же улучшился Сарес."

"Папа должно быть голоден после охоты. Я сейчас что-то приготовлю. Сарес, ты тоже должен остаться с нами на обед." Она положила свой деревянный меч и ушла на кухню, даже не бросив на меня свой взгляд.

"Отлично." После её ухода на лице Роскара осталась его сияющая улыбка.

"Сарес, иди сюда, давай устроим спарринг." Говоря это, он схватил большой меч из оружейной и кинул его Саресу. Сам же он Роскар достал из-за спины свой палаш. Палаш был длиннее и шире короткого меча, а так же обладал достаточно длинной рукоятью, так что его можно было использовать и как двуручное оружие.

Из-за особенностей его использования, палаш может считаться экзотическим типом оружия. У него нет разрушительной силы большого меча или скорости короткого меча, вместо этого он представляет нечто среднее между этими двумя типами оружия. Фехтующий им, как правило, в равной степени владел обоими типами мечей. Не важно, будет ли это дуэль или групповое сражение, с такими бойцами всегда было трудно иметь дело.

"Нам и в самом деле необходимо сражаться?" Поймав большой меч, Сарес немного скривил лицо. Это был настоящий меч.

"Мы просто обязаны сразиться. Ты не получишь никакой еды до тех пор пока не сразишься со мной." Взяв палаш двумя руками, Роскар взмахнул им и встал в боевую стойку. "Если ты не атакуешь, то начну я."

"Хорошо, хорошо... будет вам спарринг." Сарес кивнул и беспомощно улыбнулся. Он сосредоточился и подготовил свой меч, вставая в боевую стойку. "Я начинаю!"

"Кончай болтать и начни уже."

Давай уже... я не могуечно ждать начала спарринга.

Я что, должен дать ему пинка под зад, что бы он ускорился?

Я с нетерпением ждал его провала. Возможно после этого я почувствую себя хоть немного лучше.

"Будьте осторожны." Договорив, Сарес сделал шаг вперёд и рубанул своим большим мечом, придавая ему импульс рывка, стремясь сокрушить всё, что стояло на пути меча. Его план заключался в сокрушении Роскара своей грубой силой.

"Забавно". Роскар усмехнулся и приготовил свой меч. В последний момент он поднял меч и движением запястья отклонил большой меч в сторону так, что Сарес оказался открыт для контратаки. Однако Роскар лишь отступил на несколько шагов и вновь занял оборонительную стойку. "Давай ещё!"

"Хорошо". Сарес также оказался недоволен подобным результатом. Нанеся подобный удар он проиграл всухую. Если бы это было поле битвы, то он получил смертельный удар. Более того, такой факт лёгкого отклонения его большого меча Роскаром, так же лишил его части авторитета.

Хоть он привык к тому, что Роскар задирает его с юности, всё же он был гением. Он был главным гением деревни Чайцюэ, а так же в его школе. Слово "победа" было частью его натуры.

Неважно, была ли это зависть старшекурсников или похвала младшекурсников, всё это вскармливало его эго и гордыню... Наверное, именно по этому он не мог смириться с тем, что его одолели настолько легко. Вся его жизнь была вымощенной дорогой.

Сарес атаковал вновь, но на этот раз покрыл себя слоем ауры. Это был первый раз, когда я увидел его ауру. Она была похожа на золотое облако, обволакившее его тело и образовавшее постоянно мерцающий защитный слой.

Цвет ауры человека отображал его стихийный элемент. Желтый означал землю, синий цвет был у ауры элемента воды, белый означал лёд, черный был тьмой, красный был огнем, зеленый был ветром, а серебряный - молнией.

Как только воин достигнет уровня трех звезд, он мог проявить свою элементную ауру. У каждого элемента были свои преимущества. Элемент земли Сареса давал ему превосходную выносливость, защиту и силу. Вот почему он выбрал большой меч, и именно поэтому он мог проявить весь потенциал этого меча.

"Ваааа!" Сарес наконец воспользовался всеми своими силами и начал чувствовать, что в этот момент ничто не сможет его остановить.

"Наконец-то взялся за дело всерьёз? Жаль конечно, но этого тоже недостаточно." Перед лицом этого яростного удара, Роскар сохранял расслабленную стойку, не атакуя и не защищаясь. Большой меч рассёк воздух, в одно мгновение приблизившись к цели так, что можно было разглядеть кромку лезвия. Однако, в тот момент, когда он должен был коснуться своей цели, Роскар внезапно исчез, легко увернувшись от меча.

БУУМ

В этот момент импульс большого меча уже нельзя было остановить. С громким взрывом он врезался в землю, образуя огромную трещину.

"Увидимся". Лёгким взмахом своего палаша Роскар развеял ауру Сареса и отправил того в полёт. Сарес пролетел несколько метров, после чего упал на спину, а его меч остался торчать воткнутым в землю на месте предыдущего удара.

Это... выглядит недурно. Я бы даже сказал, что это было больше похоже на то, что его сбила машина.

Возможно то, что я не могу пробудить ауру - не так уж и плохо. Во всяком случае меня не отправляют в полёт, словно я бейсбольный мяч.

Однако эта жалкая мысль была немедленно изгнана с моей головы. Если бы у меня не будет сил, то как я смогу защититься от других людей? Полагаясь на Роскара или Николь? Наверное, я мог бы выжить, будучи зависимым от них, но это ведь вряд ли можно считать быть жизнью, ведь правда? Разве это та жизнь, которую я хочу? Нет, я должен упорно трудиться. Даже если для этого мне придётся стать бейсбольным мячом Роскара, я всё равно должен упорно трудиться!

Но хватит ли упорного труда, чтобы стать хотя бы бейсбольным мечом...

Не знаю почему, но вид сокрушённого Сареса наполнил меня энергией. С таким настроением я определённо смогу достичь восприятия ауры...

Однако это состояние продлилось всего пару минут и был разбито вдребезги Роскаром.

"Ха-ха-ха, а ты не плох. Как и ожидалось от ауры земли, ты довольно крепок." Он помог Саресу подняться и стряхнул пыль с его плеч. "Травм не получил?"

Только теперь Сарес осознал реальную разницу в их силах. Приняв помощь Роскара, ему оставалось лишь горько улыбнуться. "Я в полном порядке. Если бы дядя Роскар не сдерживал своих сил, то думаю, я не смог бы даже встать."

"Не скромничай. Я давно являюсь воином пяти звёзд, а у тебя всего лишь три звезды. Не говоря о том, что у меня более обширный опыт использования ауры, чем у тебя."

"Но дядя даже не использовал свой покров ауры. Это означает, что вы использовали лишь силу двухзвёздного воина, ведь так?"

"Хмммм". Роскар не ответил Саресу, а задал ему встречный вопрос. "Ты знаешь почему существует непреодолимый разрыв между пятизвёздными воинами и шестизвёздными?"

"Я слышал лишь, что это лишь вопрос времени, пока пятизвёздный воин сможет продвинуться в ряды шестизвёздных».

"Это так, но войны шести звёзд отличаются крепостью своих тел. Другими словами, здесь не требуется много таланта. Нужно лишь приложить максимум усилий и ты сможешь продвинуться вперёд."

Как только кто-то становится двузвёздным воином, его аура покрывает тело и медленно укрепляет до уровня пяти звезд. К тому времени ваше тело будет усилено до невероятного уровня. Взять хотя бы Роскара, легко тащащего труп 500 кг медведя. Этот пример хорошо показывает, насколько сильным может быть воин пяти звёзд.

Подъем к шести звездам изменял и преобразовывал тело. Было известно, что сделав прорыв до шести звёзд, продолжительность жизни увеличивалась на 50 лет.

Для сравнения, обычный человек способен прожить до 100 лет, но лишь некоторые доживают до 90. А к 60 или 70 годам можно уже покупать гроб. Смерть в 50 лет вполне распространённое явление. В этом ключе, становлением шестизвёздным можно назвать одним из типов эволюции.

Роскар уже был на этом пути. Его тело постоянно становилось сильнее. К тому моменту, когда он будет готов продвинуться до шести звезд, удар воина одной звезды не причинит ему никакого вреда.

Благодаря усилению тела, пятизвёздные воины имели удивительную выносливость, скорость и силу.

Будучи 16-летним трехзвёздным воином, Сарес определенно был гением. Кроме того, он был лидером до мозга костей. Не говоря уже о том, что он доброжелательный и справедливый. Благоклонность Роскара была полностью оправдана, но это не остановило моё сердце от падения в бездну.

"Не волнуйся, когда будешь такого же возраста, что и я, то тоже сможешь найти себе мальчика для битья."

«...» Сарес лишь неловко улыбнулся этому комментарию, как бы говоря, что он определенно этого не сделает.

В этот момент Роскар был в отличном настроении. Его улыбка дошла до ушей, когда он заговорил: "У меня есть к тебе вопрос. Тебе же нравится наша Николь?"

Сарес: "..."

Я: "..."

"Николь - в этой деревне... нет во всём мире, самая красивая девушка, которую я видел. Даже девочки из школы не могут сравниться с ней... я... я..."

"Понял". Роскар, с улыбкой на лице, погладил его по голове.

Что касается меня... Мне осталось лишь кисло улыбнуться.

"Пора кушать". Похоже, что Николь уже закончила с готовкой. Она встала у двери и позвала всех, затем повернулась к угрюмому ребенку в углу и спросила: "Малыш Кэ? Разве ты не пошёл отдыхать?"

Я: "..."

Похоже моё присутствие становится всё более незаметным... или точнее, в твоих глазах остаётся место лишь для Сареса...

"Хахаха. Наблюдение за нашим спаррингом расстроило тебя?" Роскар, утешая, похлопал меня по спине. "Не волнуйся. Как только твой старик соберёт достаточно денег, то малыш Кэ сможет посещать магическую академию. Ха-ха-ха. Эта Остролапая Урса довольно много стоит".

"Малышу Кэ просто стоит упорно трудиться, и я уверена, что он сможет добиться успеха." Николь явно подумала, что я просто расстроен, поэтому решила подойти и утешить меня. Но сейчас... я действительно не хотел видеть её лицо...

Я лишь кивнул ей в ответ и пошёл за Роскаром.

"..." Сарес был сконфужен происходящим, поэтому спросил: "Что случилось с Малышом Кэ? Мне показалось, что у него крайне плохое настроение."

"Я думаю, что он увидел твою силу, поэтому и вышел из себя. Малыш Кэ иногда себя странно ведёт."

"Хорошо, пошли есть. Если мы промедлим, то нам может ничего не достаться." Сказав это, Николь поманила Сареса.

"Ты должно быть шутишь"

«Нет, эти двое - самые настоящие обжоры».

В этот момент парочка яростно пожирала мясо.

"Есть ли кто-нибудь на этом свете, кто так же называет своего отца?" Сказал Роскар приглушённым голосом, параллельно жуя мясо.

"Ха-ха-ха, ну, извини, папа".

Я не очень много помнил о том, что произошло после, но отчётливо запомнил как Роскар и Николь заискивали перед Саресом ...

Интересно, какое выражение лица будет у меня завтра...

Вздых... Сарес, ну почему же ты вернулся...

<http://tl.rulate.ru/book/8113/391365>