

"Привет" - Обычная речь

" Интересно... "- Говорит Найтмер Мун.

'Ха' - Обычные мысли.

'Все моё...' - Мысли Найтмер Мун.

Через два дня после инцидента с троллем Гарри обнаруживает, что он летит на своей метле в поисках чего-то в ночи. Наконец обнаружив свою цель, он направляется к ней, прежде чем остановиться и осмотреть облако. "Что думаете? Оно подойдет?"

Хлопая крыльями рядом с ним, Луна постукивает себя по подбородку, медленно осматривая шар конденсированного водяного пара. "Кажется подходящим." Подлетая, она осматривает его более внимательно и кивает, тыча в него копытом. Кивнув, она поворачивается обратно к Гарри. "Да, оно подойдет."

Почувствовав что-то, Гарри оборачивается и видит Найтмер прямо у себя за спиной, смотрящую на его лицо с бесстрастным выражением. "Ты готов, Гарри? Если ты не уверен... "

Гарри просто улыбается ей и кивает. "Я готов, Ним. Пока вы двое здесь, чтобы помочь мне если я упаду.

Когда легкая улыбка появляется на ее собственном лице, Луна качает головой. "Мы всегда будем рядом, чтобы поймать тебя, Гарри." Затем она становится серьезной. "Вперед, Гарри. Мы научили тебя каждому элементу заклинания внутри и снаружи. Теперь используй его."

Сделав вдох, Гарри кивает. "Хорошо, сделаем это." Закрыв глаза, он сосредоточенно хмурит брови, произнося заклинание. Как только он чувствует, что оно завершено, он открывает глаза и кивает Луне. "Готовы?"

Кивая, Луна улыбается. "Готова"

Найтмер просто усмехается "Всегда готова."

Сглотнув, Гарри маневрирует метлой над облаком и переводит дыхание. "Хорошо..." Закрыв глаза, он поворачивается и начинает спускаться с метлы. Он останавливается, когда, все еще согнув колени, чувствует под ногами что-то мягкое и пушистое, что заставляет его открыть глаза и увидеть ухмыляющуюся Найтмер, которая указывает вниз. Посмотрев, он моргает, когда видит, что теперь его поддерживает облако, и медленно выпрямляется, прежде чем

сделать прыжок (все еще держась за метлу). Услышав хихиканье, он поворачивается и бросает на Луну немного смущенный взгляд. "Что?"

подавив на мгновение свое хихиканье, Луна одаривает его улыбкой, прежде чем приземлиться рядом с ним. "Может уже отпустишь её?" Одарив ее легким взглядом, он так и делает, а затем смотрит вниз на свои ноги на вершине облака и слегка постукивает по ним, заставляя Луну разразиться очередной порцией хихиканья. "Не так уж сложно, да?"

Закатив глаза, он бросает на нее раздраженный взгляд. "Да, да."

Со своего насеста Найтмер наблюдает, как он опускается на колени и прижимает руку к облаку. "Что-то случилось, Гарри?"

Он просто смотрит на нее и слегка пожимает плечами. "Это..."

Найтмер приподнимает бровь. "Мм?..."

Гарри снова пожимает плечами. "Это странно. Похоже на мокрые ватные шарики, но... это это совсем другое..."

Хихикая еще немного, Луна качает головой. "Не пытайся думать об этом, Гарри, облако кажется облаком и ничем иным." Затем она превращает часть облака в небольшую подложку, прежде чем хлопнуть копытом перед ней. "Гарри, ты не мог бы подойти сюда на секунду?"

Моргая, Гарри осторожно пробирается к нему (все еще заставляя Луну и Найтмера хихикать), прежде чем сесть и прислониться спиной к облаку. "Что-то случилось?"

Луна качает головой и вздыхает. "Это касается твоих уроков."

Услышав это, Гарри начинает беспокоиться. "Я сделал что-то не так?"

Видя беспокойство и слыша его, Луна машет копытами в воздухе. "О нет, Гарри! Ничего подобного!" Затем она улыбается и успокаивающе кладет копыто ему на плечо. "На самом деле, я горжусь тем, что я могу назвать тебя своим учеником. Ни разу ты не отказывался от обучения чему-то, каким бы трудным это ни было. И ты преуспел в изучении того, чему я тебя научила."

Найтмер фыркнула, когда она управляя метлой над облаком подлетела ближе, прежде чем спрыгнуть и уютно устроиться на облаке. "И я тоже горжусь тем прогрессом, которого ты достиг на моих уроках."

Гарри просто смотрит на нее и открывает рот, прежде чем закрыть его. Затем он повторяет

попытку с лучшими результатами. "Ты тоже можешь ходить по облакам, Ним?" Она просто смотрит на него так, словно спрашивает, не глупый ли он. "Что?"

Найтмер что-то ворчит, прежде чем ткнуть его в грудь, пока Луна пытается сохранить серьезное выражение лица. "Это тело оживлено и насыщено моей магией. И, будучи аликорном, моя магия позволяет мне ходить по облакам."

Потирая затылок, Гарри слегка откашливается. "Извини."

Качая головой на их выходки, Луна вздыхает, прежде чем бросить на Гарри немного серьезный взгляд. "Гарри, мы с Найтмер кое-что обсуждали с тех пор, как обнаружили «Цербера». И Хэллоуин принял решение за нас."

Приподняв бровь, Гарри переводит взгляд с одного на другого. "Мм? И что же вы решили?"

Найтмер ухмыляется и качает головой. "Так как теперь у тебя есть приличный фундамент магии, на который можно опираться, тот факт, что в школе есть монстры, а также поблизости..." Она указывает на Запретный лес как раз в тот момент, когда вой раскалывает воздух, заставляя всех троих вздрогнуть и подчеркивая смысл ". Э-э... точно. Как я уже говорила, учитывая эти факты и недавний инцидент с троллем, мы с маленькой принцессой решили обучить тебя боевым заклинаниям."

Затем Луна продолжает. "И я научу тебя нескольким заклинаниям поддержки. На самом деле, одно из них - исцеляющее заклинание, которое не требует реального контроля, просто позволяя магии течь от тебя к пациенту, чтобы исцелить его. Чем больше магии используется, тем обширнее и быстрее исцеление, которое ты сможешь сделать."

Гарри переводит взгляд с одного на другого и слегка улыбается. "Так с чего же мы начнем? Эй!" Вместе два Аликорна толкают его в бок. Потирая его, он хмурится. "А это за что?"

Найтмер просто шевелит копытом перед его лицом "Мы чувствовали, что нам нужно рассказать об этом сейчас, а не позже. А что касается того, почему мы это сделали... Сегодняшний вечер только для отдыха и наслаждения. Не уроков..."

Затем Луна задумчиво склоняет голову набок и смотрит на ночное небо. "По крайней мере... не уроков магии." И Гарри, и Найтмер смотрят на нее, только для того, чтобы Луна улыбнулась, когда она откидывается на спину, вытянув одно крыло. "Ну же, вы двое, полежите здесь со мной немного."

Гарри просто пожимает плечами, а затем ложится обратно на одно из её крыльев, Луна использует немного магии, чтобы сделать его более прочным, пока они вдвоем смотрят на звезды. Найтмер присоединяется к ним мгновением позже с другой стороны от Гарри. Гарри медленно улыбается, глядя, как мерцают звезды и луна заливает окрестности мягким

светом. "Красиво..."

Луна рядом с ним кивает. "Как всегда." Она хмурится, прежде чем улыбнуться и немного посмеяться. "Даже если это не моя ночь." Все трое замолкают, когда Луна задумчиво хмурится. Однако через несколько минут она поворачивается к Гарри, все еще пребывая в задумчивости, прежде чем, наконец, кивнуть. "Гарри?"

Моргая, он поворачивается к ней. "Да, Луна?"

Она делает вдох, прежде чем выдохнуть. "Я хочу кое-чем поделиться с тобой. Это то, чем я раньше говорила только Селли."

Глаза Гарри расширяются после этих слов. "Мм... ты не должна..."

Качая головой, Луна улыбается ему и кивает. "Гарри, я хочу рассказать тебе."

Улыбаясь, Гарри кивает. "Хорошо, Луна. Если это то, чего ты хочешь."

Луна тоже улыбается, прежде чем прижаться к нему и обхватить его хвостом. Сделав вдох, ее рог мягко начинает светиться. Затем она улыбается. "Теперь, Гарри, мне нужно, чтобы ты закрыл глаза, открыл свой разум и расслабился, хорошо? Точно также, каким ты был, когда я учила тебя магии."

Гарри поднимает бровь, а затем снова смотрит на облако. "Мм... разве это не приведет к отмене заклинания, которое мы используем?"

Луна качает головой. "Нет, Гарри, заклинание хождения по облакам, однажды наложенное, будет продолжать работать независимо от того, находится ли заклинатель в сознании или нет. А Найтмер последит за временем для нас." Просто кивнув, Гарри устраивается поудобнее и медленно закрывает глаза. Через мгновение Луна делает то же самое, поскольку свечение вокруг ее рога усиливается, когда она прикладывает его к его голове, голос Луны эхом отдается в голове Гарри. "Расслабься, Гарри... расслабься и слушай..."

Гарри мысленно моргает. "Слушай что...?" Внезапно он что-то слышит. Сначала едва заметный звук медленно нарастает, пока он не начинает слышать его отчетливо, что-то вроде гудения. "Что это?" спросил он.

Он чувствует улыбку Луны, прежде чем она отвечает. "Это Земля, Гарри, песня планеты Земля." Постепенно добавляются и другие звуки, создавая переплетенную мелодию. "А еще другие планеты, луны и астероиды, а также кометы." Наконец, другие присоединяются к созданию музыкального оркестра. "А это звезды."

Мысленно моргая, Гарри сглатывает, когда это окружает его. "Как..."

Смех Луны эхом отдаются в его голове, прежде чем она отвечает. "Все вещи во вселенной связаны магией, каждая со своим собственным резонансом. Для таких, как я и моя сестра, которые настроены на магию, мы можем "услышать" резонанс как песню. Однако обычно мы с Селли слышим только те, с которыми у нас тесная связь. Я - к небесным объектам. А Селли может слышать прекрасную песню жизни, резонансы внутри магии, которые создают все живые существа..." Она вздыхает, пока Гарри продолжает слушать. "Давным-давно мы с Селли создали это заклинание, чтобы позволить другому услышать песни, которые мы можем. И однажды мы слушали объединенную песню с помощью этого заклинания... это было... Даже после всех прожитых мною лет я не могу описать это."

Они вдвоем просто слушают, некоторые ноты музыки медленно нарастают, пока внезапно не затихают, означая, что звезда только что умерла, в то время как в то же время на сцену врываются новые мелодии, показывающие, что звезда только что родилась. В конце концов, Луна говорит ему, что пора уходить, и музыка медленно стихает, когда сознание Гарри возвращается в мир. Открыв глаза, он вытирает пот со лба, прежде чем крепко обнять Луну. "Спасибо"

Луна просто обнимает его в ответ так же крепко. "Всегда пожалуйста, Гарри"

Через несколько мгновений они слышат звук откашливания и поворачиваются, чтобы увидеть, как Найтмер приподнимает бровь, постукивая по своему «Запястью». "Каким бы приятным ни был этот момент, у Гарри есть около десяти минут до окончания заклинания, и я не думаю, что ему понравится падать с высоты в несколько сотен футов."

Вздыхнув, они смотрят друг на друга и немного посмеиваются, прежде чем Гарри встает и идет к своей метле. Поездка обратно к открытому окну гриффиндорского общежития проходит в молчании, каждый из троих погружен в свои мысли. Спрыгнув с метлы, он улыбается двум другим. "Спасибо вам"

Найтмер и Луна просто кивают, разделяя одну и ту же мысль, счастливые видеть, что он улыбается, поскольку годовщина смерти его родителей только что прошла. "После Хэллоуина тебе это было нужно"

Наступил день первого матча по квиддичу между Гриффиндором и Слизерином. Читая книгу, Луна поднимает глаза и улыбается, когда видит Гарри, выходящего из душа уже одетым в форму своей команды по квиддичу. Она начинает ухмыляться и качать головой. "Ну, посмотрим на тебя." Затем она наклоняется вперед. "Ты выглядишь, осмелюсь сказать, как человек, который собирается победить"

Закатив глаза, Гарри смотрит на нее. "Луна..." Луна только посмеивается над ним. Затем он хмурится, оглядываясь по сторонам. "Кстати, ты не видела Найт... мер..." Он что-то замечает, а затем хлопает себя по лицу открытой ладонью, которая эхом разносится по комнате, когда он стонет. "Найтмер Мун..."

Моргая, Луна смотрит в том направлении, куда он смотрел, и подставляет себе лицо. "Черт возьми, Найтмер..."

Найтмер, со своей стороны, просто стоит там в своей крошечной версии гриффиндорской формы для квиддича и поднимает бровь "Что?" Затем она указывает на Гарри. "Если я собираюсь поддержать его, а следовательно, и всю команду, то должна выглядеть соответственно."

Гарри просто делает вдох, прежде чем медленно выдохнуть. "А ты не могла бы сделать это более обычным способом, вроде, выкриков фраз поддержки и громких хлопков?"

Найтмер просто фыркает. "Я болею не за остальную команду, а только за тебя. Для них это бонус. А что касается аплодисментов..." Она начинает ухмыляться. "Вот куда я использовала те галеоны, которые ты мне давал, чтобы получить кое-что через доставку."

Вспомнив посылку, которую Хедвиг доставила за несколько дней до того, как Найтмер издала злобный смешок, прежде чем она ушла с ней, Луна прищуривается, глядя на одержимую игрушку. "Что ты получила...?"

Найтмер ухмыляется, прежде чем прыгнуть под кровать и нырнуть под кровать. Когда Луна и Гарри обмениваются встревоженными взглядами, Найтмер высовывает голову из под кровати, прежде чем запрыгнуть на кровать... показывая большой воздушный рожок в ее копытах. "Зачем мне пытаться докричаться, когда у меня есть эта маленькая штучка?"

Видя, как её ухмылка становится шире, глаза Гарри расширяются, когда он вспоминает, что он единственный, кто бодрствует в общежитии Первого курса, и, возможно, во всем общежитии. "Найтмер.. Нет..."

Дальше этого он не продвинулся, поскольку Найтмер давит на него со всей силы, заставляя его сработать ... с ожидаемыми результатами, поскольку остальные соседи Гарри по общежитию от неожиданности вскакивают со своих кроватей. "ЧТО ЗА ХРЕНЬ!?"

"ЧЕРТ ВОЗЬМИ!"

"ГАААХХХХ!"

"ЧТО ЗА ЧЕРТОВЩИНА?!"

Гарри просто зажимает переносицу, чтобы отогнать надвигающуюся головную боль, поскольку он слышит крики и ругательства из остальной части общежития. Глядя на все еще ухмыляющуюся Найтмер, он делает успокаивающий вдох. "Ты просто не могла устоять, не так ли?.."

Найтмер просто смеется "Неа!"

Она все еще смеется и игнорирует взгляды несколько минут спустя, когда врывается разъяренная Гермиона, видит рожок и тут же понимает произошедшее. Головная боль Гарри усиливается, когда он вспоминает, как она допоздна не ложилась спать перед учебой, и стонет, когда сердитая ведьма набрасывается на смеющегося плюша. "Эх..."

Найтмер уворачивается от Гермионы и хихикает, выбегая из общежития и спускаясь по лестнице... только для того, чтобы столкнуться с Макгонагалл и другими членами общежития, которые все пристально смотрят на нее. Моргая, она переводит взгляд с них на рожок, а затем снова на них, прежде чем улыбнуться. "Сегодня чудесное утро, не правда ли?"

Макгонагалл просто продолжает бросать на нее недовольный взгляд, наклоняется и хватается за нее, прежде чем поднять на уровень глаз. "Мисс Мун. Не могли бы вы объяснить свои действия?"

Найтмер смотрит на потолок, а затем на Макгонагалл. "Ну что ж... Я хотела сделать этот день особенным для Гарри." Затем она улыбается остальным. "Кроме того, вы же не хотите проспать всю игру, верно?" Не видя никаких изменений в выражении их лиц, за исключением того, что они становятся все злее, Найтмер смотрит на воздушный рожок, все еще зажатый в ее копытах, и ухмыляется...

Несколько часов спустя Найтмер ворчит оттуда, где она сидит на скамейке на поле для квиддича рядом с Гермионой. "Я не могу поверить, что она забрала его..."

Хагрид поднимает на нее бровь. "Забрала что?"

Гермиона закатывает глаза и вздыхает, прежде чем ответить ему. "Ее воздушный рожок со встроенными чарами соноруса, который она собиралась принести сюда. Она воспользовалась им сегодня утром и всех разбудила." Потом она посмотрела на Найтмер. "И она забрала его после того, как ты выстрелила им ей прямо в лицо с расстояния менее метра!"

Найтмер просто недовольно фыркает и бросает на нее свирепый взгляд. "Все было не настолько плохо."

Внезапно она ухмыляется и ныряет под скамейки, заставляя Гермиону вздохнуть и потерять переносицу, а Хагрид весело наблюдает за ней. "Найтмер, что ты теперь... делаешь..." Видя, как плюш выползает с чем-то, Гермиона должна была подавить желание причинить кому-нибудь боль. "Какого... черта?!"

Ухмылка Найтмер становится шире, когда она немного встряхивает воздушный рожок в своих копытах. "Что? Неужели ты действительно думала, что это был мой единственный шанс

воспользоваться им? Теперь они у меня разбросаны по всему дому!" Затем она прижимается к нему носом. "Все в порядке... Мама не позволит подлым женщинам забрать тебя."

В то время как скрежет зубов Гермионы был достаточно громкий, чтобы быть услышанным, Макгонагалл просто смотрит на нее со своего места за столом диктора. Внизу команда Гриффиндора готовится, пока Луна читает Гарри небольшую ободряющую речь. "Теперь, Гарри, не о чем не переживай, просто играй и наслаждайся победой или поражением."

Гарри просто кивает и шепчет уголком рта: "Я знаю эта Луна. Но все же, учитывая, насколько серьезны некоторые из этих парней, похоже, относятся к игре... "

Луна закатывает глаза на это. "Гарри, они ничего тебе не сделают." Затем она кладет копыто ему на плечо и улыбается. "Я буду рядом с тобой все это время..." Затем она бросает на него игривый взгляд. "Только не жди, что я помогу тебе победить."

Губы Гарри слегка подергиваются, когда он смотрит на нее, узел нервозности в его животе ослабевает. "И не надо, это не принесло бы удовлетворения и было бы не правильно."

Луна кивает, и на несколько секунд они замолкают. Она собирается что-то сказать, когда чья-то рука хлопает Гарри по плечу, заставляя его обернуться и увидеть Фреда Уизли. "Эй, приятель."

Другая рука хлопает его по другому плечу, когда Джордж продолжает. "Я и мой близнец хотим поговорить с тобой о твоей мягкой игрушке."

Гарри вздыхает и качает головой. "Слушайте, если вы злитесь из-за сегодняшнего утра..."

Оба близнеца смотрят друг на друга, прежде чем снова поворачиваются к Гарри с широкими ухмылками. "Конечно нет, наш дорогой друг и товарищ по общежитию!"

Джордж кивает, и его улыбка становится шире. "На самом деле мы подумали, что это был отличный розыгрыш."

Фред кивает, прежде чем пожать плечами. "Конечно, не такой хороший, как большинство наших..."

Затем Джордж поворачивается к своему близнецу и качает головой. "К сожалению, не многие готовы их делать."

Поворачиваясь обратно к Гарри, усмешка Фреда возвращается в полную силу. "И мы хотели бы знать, может..."

Джордж продолжает. "Она открыта для обсуждения некоторых наших идей."

Фред кивает и скрещивает руки на груди. "Мы могли бы использовать кого-то вроде нее в нашей..."

Близнецы смотрят друг на друга, а затем снова на Гарри, прежде чем наклониться и заговорщически прошептать. "«работе»"

Гарри моргает, прежде чем одарить их невозмутимым взглядом. "Вы хотите, чтобы она помогла вам с розыгрышами..." Видя, что они кивают, он пожимает плечами. "Так спросите ее, а не меня"

Близнецы собираются ответить, когда Вуд прерывает их, говоря, что пора, и они уходят. Игра проходит хорошо для обеих сторон. Конечно, все не так долго остается в порядке, как только Гарри изо всех сил цепляется за дергающуюся метлу. Рядом с ним слегка паникующая Луна пытается успокоить его. "Гарри, не волнуйся, я рядом и поймаю тебя, если ты упадешь."

Гарри смотрит на нее и стискивает зубы, пытаясь удержаться. "Я бы предпочел вообще не падать, потому что тогда люди будут удивляться, почему я летаю без метлы." Затем он оглядывается вокруг так хорошо, как только может, поскольку метла продолжает мотаться туда-сюда, пытаясь сбросить его. "Ты видишь какие-нибудь облака вокруг, Луна?"

Ее глаза расширяются, когда она улавливает его идею, она кивает и указывает в сторону. "Вот здесь!"

Глядя в направлении, куда она указывает, Гарри кивает, когда видит облако, плывущее в его сторону за пределами поля. "Понял!" Затем он морщится, сосредоточив все, что может, на метле, медленно заставляя ее двигаться в этом направлении, пока он борется с заклинанием. Внезапно метла резко останавливается и больше не движется в этом направлении. "Ну же, черт возьми!"

Внизу Флитвик вздыхает, держа палочку направленной в направлении Гарри. "Это было близко, Минерва, если бы он продолжил движение в том направлении и упал, то мы не смогли бы поймать его вовремя. Кто бы ни был причиной этого, он серьезен."

Макгонагалл кивает и смотрит туда, где Снейп что-то бормочет себе под нос, держа в руке палочку. "Ты уверен, что он пытается помочь?"

Флитвик смотрит в том же направлении, прежде чем вернуться к наблюдению за Гарри. "Да. Я могу распознать движения палочки как контрзаклятие. Затем он морщится. "Может быть, я и мастер чар, но Северус знает больше чем я о темных искусствах и о том, как противостоять им." Затем он слегка качает головой, бормоча. "Я должен освежить свои знания об этом на всякий случай..."

Наверху Гарри наблюдает, как Луна начинает быстро передвигаться по стадиону. "Что ты делаешь?!"

Луна оглядывается назад, прежде чем остановиться прямо под ним, что-то похожее на тонкую струйку дыма между ее копытами. "Поскольку ты не можешь подойти к облаку, я подвину его!" Внезапно подергивание метлы прекращается, заставляя ее моргать. "Подожди... все закончилось?"

Гарри делает вдох и улыбается, когда его трясущиеся руки немного расслабляются. "Похоже, что да..." Затем он что-то замечает и ухмыляется. "Луна! Снитч!"

Затем Луна сама усмехается. "ЛЕТИ ЗА НИМ!"

Когда Гарри ныряет за ним, она оказывается рядом с ним, когда он ловит его. Однако, как раз перед тем, как он собирается вернуться в общежитие на вечеринку по случаю победы, Гарри замечает идущих к нему Макгонагалл и Флитвика. "Профессора?"

Макгонагалл кивает ему с легкой, едва заметной улыбкой. "Мистер Поттер. Могу я сказать, что вы были весьма впечатляющи в этой игре"

Флитвик тоже улыбается, хотя и шире, чем Макгонагалл. "Согласен. На самом деле я с нетерпением жду матча Гриффиндор-Равенкло, чтобы посмотреть, насколько хорошо вы справитесь"

Гарри улыбается шире. "Спасибо" Затем его улыбка исчезает, когда Найтмер забирается наверх и усаживается ему на голову. "Но это не все, чего вы хотите сказать, не так ли?"

Вздыхнув, Флитвик качает головой. "Верно, мистер Поттер"

Макгонагалл поджимает губы и продолжает: "Мы хотели бы осмотреть вашу метлу."

Гарри вздыхает с облегчением. "Значит, вы хотите попробовать и посмотреть, кто наложил на него заклятие, верно?" Затем он протягивает её и поднимает бровь, поскольку они оба выглядят шокированными тем, что он просто отдает её. "Что?"

Флитвик приходит в себя первым. "Спасибо, мистер Поттер. Мы постараемся вернуть её вам, как только сможем."

Гарри просто пожимает плечами. "Потратьте столько времени, сколько вам нужно, профессор, если это даст вам больше шансов выяснить, кто это сделал"

Видя, как он оглядывается на собравшихся гриффиндорцев, Макгонагалл машет ему

рукой. "Идите вперед, мистер Поттер, и наслаждайтесь"

Гарри в последний раз улыбается им обоим и кивает, прежде чем уйти. "Спасибо"

Наблюдая, как он бежит к группе, Флитвик качает головой, прежде чем снова посмотреть на метлу в своих руках. "Определенно обладает зрелостью Лили"

Макгонагалл кивает, глядя на свою коллегу. "И в правду". Затем она усмехается и качает головой. "Так странно видеть, что кто-то, так похожий на Джеймса, ведет себя так же, как Лили"

Флитвик кивает, прежде чем повернуться к метле и нахмуриться, когда мадам Хуч подходит и встает рядом с ними. "Да" Затем он вздыхает. "За работу"

Хуч и Макгонагалл стоят там в течение следующих нескольких минут, пока Флитвик водит палочкой по метле различными узорами, что-то бормоча. В конце концов он останавливается, его брови сходятся вместе, и он хмурится еще сильнее, заставляя заместителя директрисы вздохнуть. "Ничего, Филиус?"

Флитвик качает головой. "Не совсем, Минерва" Затем он смотрит на нее с обеспокоенным выражением лица. "Тот, кто это сделал, был экспертом и хорошо скрыл свои следы"

Хуч с хмурым видом качает головой. "Что в принципе позволяет большинству бывших пожирателей смерти, которые были на игре сегодня, быть подозреваемыми"

Макгонагалл поворачивается к ней, нахмурившись. "Мы пока не можем тыкать пальцем, Роланда"

Хуч просто смотрит на нее, ее ястребиные глаза усиливают суровость ситуации. "Мы с тобой обе знаем, что для этих существ это был идеальный шанс повернуть такой трюк. И что большинство не подумало бы дважды, если бы это означало месть за их павшего «Хозяина»." Затем она немного хмурится и вздыхает, увидев шокированное выражение лица Макгонагалл, заставляя её потереть лицо. "Прости, Минерва, я не хотела" Затем она оглядывается. "Просто это случилось в мое дежурство и..."

Макгонагалл просто мягко улыбается и кладет руку на плечо своей коллеги. "Ничего, Роланда. Я сама, вероятно, на твоём месте отреагировала бы так же."

Флитвик тоже кивает. "Согласен. Если бы что-то случилось под моим присмотром, я знаю, что натворил бы дел..." Он делает жест рукой в воздухе. Мгновение спустя Хуч спрашивает его, были ли какие-либо другие заклинания, кроме тех, которые были встроены в метлу производителем, заставляя его покачать головой. "Нет, а что?"

Увидев выражения лиц, она сначала смотрит на метлу, а затем на небо. "Я уже много лет преподаю здесь полеты, а еще дольше являюсь экспертом по метлам." Затем она вздыхает и хмурится. "И я точно знаю, как быстро может летать Нимбус, а также как определить скорость метлы, даже когда она находится в воздухе"

Двое других обмениваются взглядами, когда она замолкает, и Макгонагалл поднимает бровь. "Вы заметили что-то не так со скоростью метлы мистера Поттера?"

Помолчав мгновение, Хуч наконец отвечает, и ее хмурый взгляд становится задумчивым. "Не так? Нет..." Затем она поворачивается и снова смотрит на метлу. "Однако метла мистера Поттера двигалась немного быстрее, чем должна была..."

<http://tl.rulate.ru/book/81100/2683393>