

"Привет" - Обычная речь

" Интересно... "- Говорит Найтмер Мун.

'Ха' - Обычные мысли.

'Все моё...' - Мысли Найтмер Мун.

***** Год спустя *****

Лежа на кровати и глядя в окно на пасмурное, унылое сентябрьское небо, Гарри еще раз вздохнул. "По крайней мере, сегодня нет дождя."

Услышав фыркание, он посмотрел в сторону и увидел Луну, которая смотрела на него с того места, где читала энциклопедию (которую Дадли получил в подарок и так и не открыл). "Гарри, из-за количества дождей, которые здесь иногда выпадают, я забываю, на что похожа сухая грязь."

Гарри закатил глаза, услышав это, прежде чем снова уставиться в потолок. "Все равно скучно."

Луна снова посмотрела на книгу, а затем обвела взглядом комнату. "У тебя есть что-нибудь, что ты хотел бы сделать, Гарри? Конечно мы можем и дальше работать над твоей магией, но всё, что тебе осталось, это освоить то, чему я тебя научила до сих пор... Ну... И..."

Гарри только слегка усмехнулся. "И ты, как и я, хочешь небольшого перерыва, но тебе скучно, как и мне." Затем он снова взглянул на нее. "Библиотека?" Ее усмешка была достаточным ответом, когда он встал с кровати, и они вдвоем направились к выходу.

Войдя в библиотеку, они поздоровались с Джульеттой, прежде чем заметили выставленные мягкие игрушки. Улыбаясь, Джульетта подошла и встала позади Гарри, который оглядывал их. "Они тебе нравятся?" Гарри просто кивнул. "Вы знаете, у нас проходит неделя плюшевых мишек, и всем нашим посетителям, у которых они есть, рекомендуется приносить их с собой."

Однако его следующие слова заставили ее и Луну нахмуриться. "У меня нет никаких..."

Через мгновение Джульетта стряхнула с себя это чувство и улыбнулась ему. "Ну, тогда, может быть, твои тетя и дядя купят тебе такую же." Когда Гарри сказал ей, что у них нет на это денег, ее глаза на мгновение сузились, прежде чем она просветлела. "Гарри, ты сказал мне, что ты хорошо шьешь, верно?" Гарри кивнул, поскольку он узнал об этом некоторое время назад, чтобы исправить свою одежду. "Хорошо, тогда, как насчет того, чтобы пойти со мной?" Сбитый с толку, он, тем не менее, последовал за ней, когда она повела его в секцию хобби. После того,

как она сняла несколько книг, она протянула их ему.

Гарри просмотрел названия и обнаружил, что большинство из них имеют отношение к изготовлению чучел животных. "Что...?"

Присев на корточки, она улыбнулась и посмотрела Гарри в глаза. "Теперь, Гарри, это должно дать тебе достаточно, чтобы попытаться завести своего собственного маленького приятеля. Ты хочешь просмотреть их или сделать ксерокопии? Гарри сделал их ксерокопии (и, несмотря на его протесты, Джульетта заплатила за них), а затем ушел, поблагодарив ее. Пока он шел по улице, Джульетта наблюдала, как другой библиотекарь подошел и встал рядом с ней. "Разве мы не можем что-нибудь сделать? Совершенно очевидно, что его семье на него плевать."

Роберт, другой библиотекарь, только печально покачал головой. "Мы мало что можем сделать. Если он не скажет нам или мы не увидим, что ему больно, у нас нет никаких доказательств, кроме одежды. И это можно было бы объяснить тем, что это обноски".

Джульетта нахмурилась, прежде чем бросить на Гарри последний взгляд. Вздохнув, она направилась обратно в библиотеку, желая, чтобы было что-то, что она могла бы сделать.

Гарри, с другой стороны, шел с легкой улыбкой на лице, пока Луна наблюдала за ним. "Так что же ты собираешься сделать?"

Гарри посмотрел на небо и улыбнулся. "У меня есть идея ... Но сначала мне нужно кое-что купить." Вернувшись в дом своих родственников, Гарри поднялся в свою комнату и отодвинул незакрепленную половицу, из-под которой показался маленький мешочек.

Увидев это, глаза Луны расширились. "Разве это не те деньги, которые ты получил за последнее время?" Гарри просто кивнул, прежде чем они направились к выходу. Несколько недель спустя Гарри медленно обрабатывал начинку внутри фиолетового аликорна, а Луна одарила его невозмутимым взглядом. "Есть ли какая-то особая причина, по которой ты создаешь мою набитую версию?"

Гарри просто посмотрел на нее с легкой усмешкой. "Помимо того факта, что ты мой «Друг»?"

Губы Луны дрогнули, когда она увидела, как он взял иглку и нитку, используя магию, и начал сшивать ее. "Ну, я думаю, что тот факт, что твои тетя, дядя и кузен, кажется, немного волнуются, когда видят единорога, может иметь некоторые последствия." Затем она указала на иглу, когда та закончила свою работу. "Хотя это было здорово для обучения тебя точности с магией, и твой контроль повысился."

Наконец, закончив последний стежок, Гарри вытер пот со лба. "Да, это правда. Никогда бы не подумал, что делать что-то вроде шитья с помощью магии будет так сложно."

Луна кивнула, прежде чем проплыла над полоской ткани с прикрепленной к ней «Гривой». "Вот почему я заставила тебя делать это магией. Хотя может показаться, что это не так, но те единороги, чьи таланты заключаются в создании тканей и одежды, обладают наибольшим контролем над своей магией и могут использовать ее с невероятной точностью. Добавьте к этому то, что они используют свою магию также для укрепления тканей и колодцев.... Это отличный навык, которому нужно научиться."

Гарри только фыркнул, когда посмотрел на нее, прежде чем проложить полоску вдоль спины куклы и продеть иголку с ниткой через нее и куклу, пока он сухо комментировал. "Почему-то я думаю, что создание мягкой игрушки - это совсем другое дело, чем изготовление одежды." Гарри протянул руку, схватил несколько маленьких кусочков фетра и тоже пришил их, придав кукле К్యутимарку Луны.

Луна просто кивнула, когда он начал укладывать черную ткань для копыт. "Верно. Я признаю, что есть большая разница между созданием эффектного платья и мягкой игрушки. Тем не менее, это все еще довольно полезно в качестве упражнения." Она наблюдала, как он поднес к ней два пластиковых глаза, а затем начал их устанавливать. "И ты довольно хорошо с этим справляешься."

Когда он кивнул, сосредоточившись, Гарри пришил последний кусочек. "Спасибо, Луна." Отложив все в сторону, он поднял мягкую игрушку. "Вот! Готово!" Глядя на Луну, он ухмыляется. "Ну как? Что ты думаешь?"

Когда аликорн посмотрела на игрушку, она хихикнула, поскольку это была плюшевая версия ее самой. "Выглядит великолепно." Затем она встала рядом с ним и приложила к нему свой рог, прежде чем он начал светиться. "Гарри? Не могли бы вы дать мне немного магии?"

Кивнув, Гарри направил в нее свою магию. "Вот, держи, Луна."

Через несколько мгновений она попятилась от него. "Вот так. Фух! Я и забыла, как трудно творить эти заклинания, когда у тебя мало силы." Гарри просто склонил голову набок и спросил, какие именно. "Ну, заклинания сохранения, самовосстановления и заклинание, чтобы сделать его устойчивым к разрывам."

Гарри отложил игрушку в сторону и собирался сказать что-то еще, когда остановился. "Луна? Ты что-нибудь слышала?"

Моргая, она огляделась. "Теперь, когда вы упомянул об этом... Да..."

Услышав это снова, они повернулись и широко раскрытыми глазами наблюдали, как игрушка встала сама по себе, ее изначально круглые зрачки теперь стали щелочками, а глаза светятся. "ДА! ТЕПЕРЬ У МЕНЯ ЕСТЬ СОБСТВЕННЫЙ СОСУД, С ПОМОЩЬЮ КОТОРОГО Я МОГУ ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ С ЭТИМ МИРОМ! СКОРО ОН ПОЗНАЕТ МОЩЬ..." Она замолчала, заметив, что ее голос был немного высоким, а также тот факт, что Гарри и Луна казались намного больше, чем обычно. "ЧТО ЭТО ЗА ОБМАН!?" Когда она указала на них, то

впервые заметила свое копыто и снова погрузилась в молчание.

Гарри тем временем окинул Луну ледяным взглядом. "Эм... это что Найтмер Мун, внутри плюшевой игрушки?"

Бровь Луны дернулась, когда она кивнула, прежде чем начала дрожать. Увидев это, Найтмер ухмыльнулся. "Да... Именно так, Маленькая принцесса, бойся меня и трепещи перед моим- " Она была прервана, когда Луна рухнула на пол катаясь от смеха. "ПОЧЕМУ ТЫ СМЕЕШЬСЯ?! ПРЕКРАТИ, СЕЙЧАС ЖЕ!"

Схватив кусок ваты поблизости, Найтмер бросила его только для того, чтобы он прошел сквозь Луну, что заставило её смеяться еще сильнее, когда слезы появились в уголках её глаз. Разъяренная Найтмер набросилась на неё, заставив Гарри просто смотреть на это отсутствующим взглядом, прежде чем прикрыть глаза. "Все пони, которых я знаю, Сумасшедшие..." Он подождал несколько минут, пока Найтмер продолжала бушевать. Затем он лег на свою кровать и повернулся к ней лицом. "Итак..." Заметив, что он привлек ее внимание, он поднял бровь. "Есть ли какая-то особая причина, по которой ты здесь? В кукле?"

Она посмотрела на него и нахмурилась. "Я не знала, что это будет... плюшевая игрушка. Все, что я знала, это то, что ты строил тело, в котором я могла бы жить вне Принцессы." Услышав фыркание, она бросила на Луну свирепый взгляд, на который Луна только усмехнулась. Затем она раздраженно фыркнула, прежде чем снова посмотреть на Гарри. "Кроме того, это дает нам возможность поговорить."

Гарри, конечно, моргнул, услышав это. "Поговорить?"

Найтмер кивнула. " Конечно, уже давно пора." Она указала головой в сторону Луны. "В конце концов, несмотря на то, что я дарила тебе эти праздники и дни рождения в твоих снах, ты никогда не навещаешь меня." Гарри вздрогнул от этого. Найтмер, казалось, не заметила, хотя Луна сузила глаза, глядя на нее. После того, как она запрыгнула на кровать, Найтмер одарила их обоих надменным взглядом, который был несколько уменьшен тем фактом, что она была плюшевой. "Итак, поскольку ты не хочешь прийти ко мне, я решила прийти к тебе."

Луна приподняла бровь, когда Гарри с любопытством посмотрел на нее. "Так... ты просто хочешь поговорить?"

Найтмер кивнул. "Конечно... что ж, это и получить все бонусы взаимодействия с реальным миром."

Гарри бросил на нее печальный взгляд, в то время как глаза Луны наполнились подозрением. Затем Гарри положил голову на руки и посмотрел ей в глаза. "Могу я задать тебе вопрос?" Она просто кивнула. "Почему ты напала на моих родственников, используя плохие сны?"

Несколько секунд она молча смотрела на него. "Потому что они причиняют тебе боль. И тем самым они нападают на меня. Потому что ты мой." Гарри собирался что-то сказать, но промолчал. Вместо этого он указал на то, что они никогда его не били, на что она фыркнула. "Они все еще причиняют тебе боль, и это непростительно." Услышав фыркание, она обернулась и увидела, что Луна ухмыляется ей. "И что же тебя так развеселило, принцесса?"

Луна только покачала головой. "Ну что ж... ты мучил их во сне и теперь находишься в кукле, похожей на тебя самого". Затем она бросила на Найтмер злобный взгляд. "И есть вероятность, что они разорвут тебя на части."

Услышав вздох, они обернулись и увидели слегка побледневшего Гарри. "Не говоря уже о том, что они могут сделать со мной..."

Найтмер просто покачала головой и подошла вплотную к лицу Гарри. "Я не беспокоюсь об этих животных. Это всего лишь простой вопрос использования иллюзии, чтобы заставить их не узнать меня." Затем она протянула копыто и нежно убрала прядь волос Гарри с его лба, по какой-то причине Гарри обнаружил, что не может пошевелить ничем, кроме своих век, пока мурашки пробегали по его спине, а его глаза расширились. "Я не позволю им или чему-либо еще удерживать меня от тебя, Дитя. Ничему и никому." Внезапно обретя способность двигаться, Гарри отпрянул назад, а Найтмер наблюдала за этим с хитрым выражением на лице, прежде чем она повернулась и спрыгнула с кровати, игнорируя пристальный взгляд Луны, когда она подлетела к Гарри. 'Да... Дела действительно идут хорошо...'

Некоторое время спустя, когда Гарри ушел в ванную, Луна тут же подлетела к Найтмер, встав лицом к лицу. "Что это было, что ты задумала!?"

Найтмер просто ухмыльнулся. "Я?" Наклонившись вперед, Найтмер создала впечатление зубастой ухмылки. "Я просто гарантирую, что Гарри знает, что мне не все равно." Когда она встала на задние лапы, она широко расставила передние. "И теперь я могу физически утешить бедного мальчика. "

Луна только зарычала. "Ты что-то задумала... Ты хочешь его для себя и сделаешь все, что угодно..." Она была прервана, когда Найтмер начала смеяться. "Что тут смешного!"

Найтмер остановилась через мгновение и наклонилась вплотную к своему двойнику. "Ты." Откинувшись назад, Найтмер усмехнулась. "Ты, кажется, думаешь, что у меня есть какой-то грандиозный план сделать Гарри нашим и только нашим." Затем она мрачно усмехнулась. "Однако ответ гораздо проще и заключается в том..., что мне не нужен грандиозный сложный план. О нет."

Луна на мгновение запнулась при этих словах. "Ты... ты можешь... изолировать его и..."

Она замолчала, когда Найтмер рассмеялась. "Изолировать его? Каким образом? И от кого?" Затем она обвела их жестом и усмехнулась. "Мне кажется, что его родственники сами проделали прекрасную работу по его изоляции. Кроме нас самих, кто у него есть,

принцесса? Тот Библиотекарь? " Она насмешливо фыркнула. "Они почти не видят друг друга за пределами библиотеки. И у нее, вероятно, есть представление о его жизни... " Она наклонилась ближе к Луне, что заставило ее отшатнуться. "И она ничего не сделала для него."

Луна вздрогнула от этого. "Ну, она могла бы..."

Затем она была отрезана Найтмером ". Она могла бы что, принцесса? Может, она узнает о его магии и как применять её?" Блеск веселья появился в ее пластиковых глазах. "Возможно, Гарри поможет ей вернуть свой дом от тети, которая выгнала её после смерти любимого отца. А потом, когда тем шутам, которых он называет родственниками, придется удирать из-за того, что Вернона поймали местные власти... она могла бы убедить их подписать документы об усыновлении Гарри. И тогда эти двое будут жить долго и счастливо." Затем она сузила глаза, превратив их в свирепый взгляд. "Это реальная жизнь, а не книга. Мы - единственные, на кого он может по-настоящему положиться. И так будет продолжаться еще долгое время." Затем она усмехнулась. "Ты понимаешь, принцесса? Зачем мне беспокоиться о плане, когда другие уже проделали всю необходимую работу? Все, что нам нужно сделать, это утешить его... дать плечо, на которое можно опереться... друга, и он будет нашим. И знаешь что?" Найтмер наклонился ближе. "Ты не можешь не сделать этого. Это часть того, кем ты являешься." Осознание промелькнуло на лице Луны, прежде чем она зарычала, заставив Найтмер усмехнуться. "А теперь... остается только один вопрос: будет ли он таким же, как ты... или он будет больше похож на меня...?"

Глаза Луны загораются чистой яростью. "Гарри - не такой как ты и никогда не будет таким как ты!"

Найтмер только усмехнулась. "Такая наивность. Посмотри на него внимательнее, Маленькая принцесса. Он уже обижался на своих родственников еще до того, как мы с ним познакомились. Возможно, даже немного ненавидел их. Я бы даже рискнула предположить, что он стал бы возмущаться окружающими, даже если бы никогда не встречался с нами." Затем она откинулась назад с удовлетворенным видом, увидев выражение отвращения на лице Луны. "А теперь... все, что нам нужно сделать, это подождать и посмотреть, кто в конце концов окажется прав. Пребывание на луне научило нас терпению."

Луна только нахмурилась на это. "И все же, несмотря то, что ты говоришь, что заботишься о нём, ты все устроила так, что его родственники в один день нападут на него!"

Теперь настала очередь Найтмер рычать. "Я никогда не позволю этому случиться! Потрясенная горячностью в ее голосе, Луна отшатнулась, когда Найтмер успокоилась. "Они - животные, и поэтому их нужно дрессировать."

Луна в шоке от того, что только что сказала Найтмер. "Но... но они мыслящие существа..."

Найтмер усмехнулся в ответ. " И все же... Они ведут себя как животные. Таким образом, они должны рассматриваться как таковые." Когда она откинула назад свою гриву, она посмотрела на Луну с надменным выражением лица. "И это уже работает." Видя замешательство, она

ухмыльнулась. "Что? Неужели ты думала, что то, как они сейчас обращаются с ним, связано только с тем единственным разом? Как бы не так!"

Луна посмотрела на нее с болезненным чувством, что она знала, что происходит, прежде чем слабо ответила. "Что ты наделала..."

Найтмер фыркнула, прежде чем заговорить. "Ничего подобного тому, что сделал бы Дискорд. Просто... тренируй их как животных, какими они и являются." Луна снова потребовала ответа более сильным голосом. "А как иначе? Когда они причиняют вред нашему Гарри, я жестоко наказываю их в их снах. Когда они поступают наоборот и либо игнорируют их, либо даю им спокойный сон с самыми чудесными снами, какие только можно себе представить. И, как ты уже видела... это работает." Луна все еще смотрела на нее, что заставило Найтмер закатить глаза. "Как будто ты не сделала бы то же самое..."

Несколько мгновений спустя Гарри вошел и увидел ухмыляющуюся Найтмер, на которую смотрела Луна. Он просто моргнул и пожал плечами. 'Почему-то... Я думаю, что это будет обычным явлением ...'

Позже той ночью Найтмер проснулась в своем новом теле, пока Гарри спал, и спрыгнула с кровати. Направляясь к двери, она слегка ухмыльнулась, почувствовав, что не спит только она. 'Итак... давай посмотрим, что я смогу найти...' Используя свою магию, она отперла и открыла дверь, прежде чем выйти в коридор. Через мгновение она услышала, что внизу включен телевизор, и вышла посмотреть, что происходит. Войдя в гостиную, она воспользовалась моментом, чтобы усмехнуться при виде Вернона Дурсль, спящего в кресле.

Она бросила взгляд на телевизор и уже собиралась уходить, когда ее внимание привлекло следующее объявление. "Мы продолжим наш ночной марафон фильмов ужасов, следующим будет «Детские игры», а потом – «Кошмар на улице Вязов»..."

Моргнув, Найтмер обернулась с заинтересованным видом. 'Это... Это звучит интересно...' Позже ни Гарри, ни Луна не могли понять, почему Найтмер попросила полосатый свитер на Рождество...

Сентябрь сменился октябрём, а Зима медленно сменилась весной, которая превратилась в Лето. Однажды, примерно через два месяца после дня рождения Дадли (который включал в себя инцидент с удавом в зоопарке и игры Найтмер в снах Дурслей после этого), пришла почта. После небольшого спора Гарри отправился за ней, как вдруг нашел письмо, адресованное ему.

Луна моргнула и посмотрела на Гарри. "Мы вообще знаем кого-нибудь, кто мог бы прислать нам письмо?" Эти двое смотрят на адрес письма и приподнимают бровь, услышав, что в нем написано:

Мистер Г. Поттер.

Самая маленькая спальня

Ул. Тисовая №4

Литтл Уингинг

Суррей.

Луна бросила на Гарри странный взгляд, склонившись над его плечом. "Адрес... подозрительно точный, не так ли?"

Гарри просто кивнул. Он уже собирался открыть конверт, как вдруг Вернон зашел, и, увидев письмо, выхватил его. "Что это? Кто вообще мог тебе написать?" Открыв его, он прочитал содержимое и начал менять цвет. "МАЛЬЧИШКА! ИДИ В КОМНАТУ! СЕЙЧАС ЖЕ!" Гарри собирался возразить, но Вернон схватил его и потащил вверх по лестнице. Вскоре за Гарри последовал Дадли, так как они могли слышать обрывки разговора внизу.

Позже той ночью Гарри лежал на своей кровати, глубоко задумавшись, игнорируя Найтмер, которая ворчала о том, что собирается сделать с его дядей за то, что он посмел прикоснуться её Гарри. "Мне интересно..."

Луна ходила вокруг кровати, качая головой. "Это просто слишком странно... кто мог написать тебе, откуда он так точно знает где ты живешь?"

Услышав фырканье, она повернулась к Найтмер, как и Гарри. "Это еще один кусочек головоломки о Гарри." Увидев не понимающие взгляды, она покачала головой. "Мы знаем, что его родственники солгали о том, что случилось с его родителями, это очевидно." Она подошла и запрыгнула на кровать, глядя на своих спутников. "Ещё все те люди, которые, кажется, знают Гарри в лицо..., в то время как он их не знает. И, наконец, это письмо, в котором очень подробно рассказывается о том, где он живет." Она пожала плечами. "Скорее всего, всё это как-то связано."

Через мгновение Луна кивнула и повернулась к Гарри. "Как бы мне ни было неприятно это признавать... в ее словах есть смысл." Луна вздохнула. "Это как говорил тот детектив из книги. - «Если вы исключили невозможное, все, что осталось, каким бы невероятным оно ни было, скорее всего, правда». Все, что является массой совпадений, маловероятно. Возможно, но маловероятно. Так что я думаю, что наиболее вероятный ответ заключается в том, что они каким-то образом взаимосвязаны... Но как - вот главный вопрос." Затем она нахмурилась. "Все, что мы можем сделать, это подождать и посмотреть, произойдет ли что-то еще..."

На следующий день было ещё одно, но Вернон снова добрался до него раньше Гарри. "Эти уроды..."

Ранним утром после этого Луна вылетела за дверь спальни и через мгновение вернулась, покачивая головой. "Мы не можем выйти через парадную дверь. Вернон ждет там, и он не в лучшем настроении."

Они и Гарри повернулись к Найтмер, которая пожала плечами. "Я буду продолжать в том же духе, пока он не сдастся." Двое других вздохнули и покачали головами, прежде чем остановиться, когда она указала на ещё одно совпадение. "Кроме того... разве не странно, что он ждал письмо?"

Луна и Гарри моргнули, прежде чем удивленно повернулись друг к другу. Следующие несколько дней продолжали быть странными, поскольку приходило все больше и больше писем. Когда 24 письма прибыли свернутыми и спрятанными внутри двух дюжин яиц, Луна только покачала головой. "Кем бы они ни были, они настойчивые и очень креативные. Хотя, как, черт возьми, они вообще засунули эти письма в яйца..."

Однако на следующий день... около сорока писем, выпали из дымохода камина. Гарри снова попытался схватить одно, но Петуния и Вернон пытались остановить его, а Дадли пытался схватить одно сам, Гарри не смог, и вскоре его и Дадли выгоняет из комнаты его дядя, который захлопнув дверь. Той ночью они ночевали в отеле. Рядом с ним Дадли храпел в своей постели, прежде чем его внимание привлекла Найтмер, высунувшая голову из рюкзака, в котором она была. Он собирался начать говорить, когда Луна практически закричала от разочарования. "ЧТО, ЧЕРТ ВОЗЬМИ, ПРОИСХОДИТ?" Затем она впивается взглядом в стену. "Что бы это ни было... Вернон знает, и Петуния тоже..."

Найтмер просто кивнула с того места, где она лежала. "Точно... И это очень просто выяснить."

Луна нахмурилась на Найтмер, прежде чем ответить, когда Гарри поморщился. "Я не думаю, что твои обычные методы могут сработать здесь..."

Найтмер только усмехнулась. "Кто сказал что-нибудь о моих обычных методах..." Она с ухмылкой сунула одно копыто в сумку. "В конце концов, в этом нет необходимости, поскольку у нас есть... ЭТО!" И с этими словами она вытащила одно из писем, от которого у них отвисла челюсть. "Да, да. Я великолепна."

Она просто с ухмылкой наблюдала, как Гарри брызгал слюной, а Луна недоверчиво смотрела на него. "Что... но... когда... как?..." Дадли начал переворачиваться, заставив Гарри вздрогнуть.

На это Найтмер закатила глаза и заворчала по поводу свиней с избыточным весом. Затем она протянула Гарри письмо. "Пока те олухи, которых ты называешь родственниками, были заняты тем, что пытались помешать тебе и этой жирной свинье, их сыну, получить хоть одно, мне удалось схватить то, которое упало возле двери, и убежать с ним наверх. Я положила его в рюкзак, когда услышала, как он кричит, чтобы вы собирались." Увидев, что Луна собирается что-то спросить, она ухмыльнулась ей. "Что касается того, почему я не сказала об этом... Разве у нас раньше было время, чтобы посмотреть на него?" Еще раз, Луна начала ворчать на Найтмер, которая запрыгнула на кровать. "Ну а теперь..." Ее рог на мгновение засветился, и

она издала звук усталости. "Они нас не потревожат." На мгновение ее глаза закрылись от удовольствия, когда Гарри нежно погладил ее гриву. Найтмер постучала по письму.

Открыв его, он замер, прочитав первую строчку.

Заинтригованная этим, Луна подошла, чтобы заглянуть ему через плечо, и ее глаза расширились, когда она стала читать вслух.

ШКОЛА ЧАРОДЕЙСТВА И ВОЛШЕБСТВА ХОГВАРТС

Директор: Альбус Дамблдор

(Кавалер ордена Мерлина первой степени, Великий волшебник, Верховный чародей Визенгамота, Президент Международной конфедерации магов)

Дорогой мистер Поттер..." Она прочитала остальное тихим бормотанием, прежде чем посмотрела на Гарри. "Гарри... ты знаешь, что это значит..."

Найтмер заговорила. "Что кому-то нравятся их титулы?" Двое других моргнули и уставились на нее на мгновение, прежде чем ударили себя по лбу. Казалось, не обращая на это внимания, Найтмер ухмыльнулась. "Хм. Некоторые из них звучат интересно. Возможно, они пригодятся нам позже..."

Луна только закатила глаза. "Нет, я о том что..." Она повернулась к Гарри. "Похоже, ты не единственный человек, который использует магию."

Увидев хмурое выражение его лица, она слегка покраснела, когда он что-то проворчал. "Но мне так нравилась идея, что моя магия произошла от тебя..."

Она просто ткнула его носом. "Спасибо." Затем она отстранилась с улыбкой. "Но я рада, что, ты не один в мире волшебник, кроме меня".

Гарри тоже улыбнулся, прежде чем нахмуриться. "Но... что нам теперь делать? Мы не можем связаться с ними." Затем он невозмутимо обвел рукой комнату. "Во-первых, у меня нет совы." Затем он нахмурился. "Может быть, мне стоит поговорить об этом с тетей Петунией и дядей Верноном."

Луна покачала головой с кривой ухмылкой на лице. "Давай... давай лучше не будем этого делать." Увидев, что двое других смотрят на неё, её ухмылка превратилась в злую улыбку. "Теперь мы знаем, что в письмах, так что не беспокойтесь. Учитывая, как они настойчивы, они не остановятся в ближайшее время. Кто-то может даже прийти и спросить о том, почему на письма не был дан ответ. Потом ты можешь показать, что уже всё знал. Просто представь выражение лиц твоих родственников..."

Найтмер посмотрела на неё широко раскрытыми глазами, прежде чем разразиться смехом. Успокоившись, она бросила на принцессу одобрителный взгляд. "Отличная идея, принцесса." Луна просто кивнула. Позже той ночью Найтмер присматривала за Гарри, пока он спал. После мгновения простого созерцания, она протянула руку и убрала прядь волос с его лба, прежде чем уставиться на его шрам. "Когда-нибудь..." Она взглянула на его лицо, закрыла глаза и нежно потерлась носом о его шею. "Однажды..." Затем она отстранилась и провела остаток ночи, просто наблюдая за ним. Затем, с первыми лучами солнца, она вернулась в рюкзак и сама уснула, а ее дух покинул куклу, которая приобретала все больше и больше ее физических характеристик с тех пор, как она стала вселяться в неё.

Никто из них не знал, что ждет их в будущем...

<http://tl.rulate.ru/book/81100/2507043>