

Дорога домой?

- Хмммммм, достаточно интересное сплетение душ. Достаточно гармоничное для взаимного существования, но при этом обе души равны, и не подавляют друг друга. Энергетические каналы крепкие, обильно насыщенные маной. Стабильность души в порядке, но сама душа имеет метку. И она... она работает как маячок. Странно что до вас ещё никто не добрался. Ладно, стой и постарайся не двигаться и помнимому использовать энергию – я сниму метку и потом настрою вам телепорт домой.

Слова ребуса звучали сухо, как – будто у старика. Закончив говорить, он взял своей левой рукой за запястье мою правую и повернул её вверх, а вторую свою руку положил мне на солнечное сплетение. Его прикосновение к коже ощущалось странно. Создавалось впечатление что к коже прикасается тёплое, хорошо отполированное дерево. А от его руки на груди начал распространяться холод. Он проникал всё глубже, заполняя собой мышцы.

- Сейчас может быть неприятно. Я буду разрушать метку, и тебе нужно не сопротивляться моим действиям.

- Хорошо, я постараюсь.

Ребус закрыл свои белые глаза, сделал два глубоких вдоха – выдоха, и опять их открыл, а я ощутил острую боль в районе сердца. От боли я стиснул зубы и невольно поднял глаза вверх. То, что я увидел меня удивило – в левом глазу мужчины фиолетовым цветом светилась пентаграмма. Она была как – бы вместо зрачка и радужки, и по мере работы Ребуса с меткой мерно пульсировала, становясь то светлее, то темнее.

- Хорошо, я оградил её внутри тебя. Теперь начну извлекать. Не сопротивляйся.

После этих слов он начал медленно отводить свою руку от моей груди, и я ощутил, как холод постепенно вытягивается из моего тела вслед за ней. Постепенно холод между рукой и телом усиливался, и когда расстояние составило около 5 – 7 сантиметров ощущение чужой энергии внутри моего тела исчезло. Посмотрев немного вниз, я заметил небольшую бледно – синюю сферу внутри которой крутилась небольшая золотистая рыбка. Подержав так руку до момента, когда сфера полностью сформировалась Ребус сжал ладонь и отпустил мою руку, а пентаграмма в его глазу медленно погасла.

- Хорошая метка. Простая и эффективная. Потом изучу. А теперь давайте займёмся порталом. Ори, подойди пожалуйста ко мне, мне необходимо определить колебания твоего родного мира. Поскольку с тобой я это уже делал, то в этот раз всё должно быть проще и быстрее.

- Меня зовут Оля. Впрочем, не важно. Что мне нужно делать? Опять описать свою квартиру?

- Дай мне свои руку, закрой глаза и максимально детально вспомни свой мир. В этот раз общих черт должно хватить.

- Да? Отлично.

Оля подошла ко мне и протянула Ребусу обе руки, закрыв при этом глаза. Мужчина взял её за запястья и начал что – то тихо напевать.

-- Ха – ха – ха. А он искусен в контроле энергии. Я даже не знал о метке, а он нашёл её просто

осмотрев тебя. Да и при извлечении использовать настолько малое количество с максимальной эффективностью. Тебе бы у него поучиться. Да и мне тоже не помешало б! Ха - ха - ха!

Тихое пение Ребуса стало немного громче, а между ладонями Оли появился тусклый туман размером приблизительно в три листа формата А4. Если присмотреться, то в тумане можно было заметить слабое изображение. В нём угадывались очертания какой - то квартиры. Со временем картинка уплотнялась, приобретая вид Олиной спальни. Казалось, что изображение наполнялось красками. Моё внимание отвлек колокольный звон. Тот - же, что разнёсся над портовым районом при прибытии имперского корабля.

- Странно, почему колокол опять звонит? Я пойду проверю. Возможно, что - то случилось в порту или городе.

Алакаг вышел из помещения, а я и Инфирнил остались ожидать результатов обряда Ребуса. Картинка всё лучше и лучше проявлялась. Я подошёл ближе к Инфирнил и тихо обратился к ней.

- Инфирнил, а откуда Вы знаете этого мага? Мой демон говорит, что он очень хорошо контролирует энергию и нам стоит у него поучиться. Это вообще возможно?

- С Ребусом? Он мой старый знакомый. Мы познакомились во время одной из войн между Империей и демонами с Тёмного континента. А относительно учёбы - сначала вам нужно вернуться домой. С остальным разберёмся после.

- Война между империей и демонами?

- Да. Около сорока лет назад демоны с Тёмного континента смогли подчинить себе несколько древних черепах - островов и перебраться в земли Империи. По прибытию они открыли переход между двумя континентами и орды кровожадных чудовищ начали своё безжалостное наступление. Конечно же Империя собрала армию для защиты своей территории, но для большей эффективности был издан указ о привлечении наёмников. И именно на это войну меня привёл мой Путь. Там - же я и познакомилась с Ребусом.

- Ого, Вы принимали участие в войне?

- Да. Но это было давно и сейчас не столь важно.

- Прощу прощения.

По тону Инфирнил я понял, что она не очень хочет рассказывать о тех временах. Но перед тем, как я успел задать следующий вопрос заговорил Ребус.

- Отлично. В этот раз всё получилось намного проще. Этого образа более чем достаточно. Можете пока отдохнуть, а я займусь настройкой кристалла для перемещения.

Ребус буквально взял рукой изображение, сформированное из какой - то дымной, но плотной энергии и пошёл вглубь комнаты.

- Ах да, Инфирнил. Скоро вернётся твой спутник. Кажется, демоны опять объявились. Но здесь безопасно, можете не волноваться.

- Этому есть какие - то доказательства?

- Скоро сама узнаешь. А мне нужно работать, ведь ты сама попросила отправить этих двоих домой.

Мужчина скрылся за полками и начал чем – то шуршать и клацать, а Инфирнил о чём – то задумалась. Я же подошёл к Оле.

- Устала? Ты немного бледная.

- Не волнуйся братишка, просто немного перенапряглась во время формирования образа. В прошлый раз я почти три часа рассказывала и описывала свою квартиру.

- Три часа? Неужели нельзя было сделать так – же, как только что?

- Блин, мне то откуда знать? Или ты думаешь, что я раз в пару месяцев возвращаюсь из нового мира?

-- Ха – ха – ха! А что, было бы весело!

- Вот и попробуешь как – то, раз это тебя так веселит.

-- Может и попробую! Ха – ха – ха! Думаю, Рома тоже будет не против! Ха – ха – ха!

- Может и так. Ладно, давайте дождёмся результата. Заодно я немного приду в себя.

Я с Олей отошёл с центра комнаты к одной из стен и присели на небольшую скамейку. Минут через 5 к нам подошла Инфирнил. А ещё через 20 – 25 из – за стеллажа вышел Ребус с продолговатым, сине – зелёным кристаллом в руке.

- Вот и готово. Я настроил этот кристалл на твою квартиру. Теперь есть возможность открыть стабильный переход, что позволит вам вернуться. Но, как и в прошлый раз сначала проведём тест.

В то время как Ребус рассказывал о портале вернулся Алакаг. У него в руке был свиток.

- Демоны опять нападают на восточные рубежи Империи. Военный совет выдал запрос наёмникам. Однако в этот раз целью будет не отбить нападение, а захватить переходы на Тёмный континент и разведать территорию. Скорее всего Империя планирует захват новых территорий.

- Что ж, это вполне ожидаемо. Всё – таки новое вооружение Империи выковано из металлов Тёмного континента и Чёрной горы. Да и кости демонов можно превратить в хорошие магические ядра. Но это уже потом. Давайте начнём перенос.

Ребус поместил кристалл на небольшую треугольную подставку, а саму подставку разместил перед пустой стеной слева от входа. На стене был нарисован овал, вокруг которого вились слова и размещались изображения – схемы. Подставка размещалась так, что кристалл был в самом низу овала. Встав перед рисунком Ребус опять начал тихо петь и по овалу начало подниматься сине – зелёное свечение. Полностью покрыв изображение, свет начал заполнять пустое место внутри фигуры. И вот, когда свет сомкнулся стена как будто провалилась внутрь себя. По ту сторону была спальня Олиной квартиры. Я узнал её.

- Портал стабилен. Теперь проверка.

Ребус открыл небольшой мешочек на поясе и достал оттуда ящерицу размером чуть меньше

ладони. После чего лёгким движением кисти бросил её сквозь портал. Подождав какое - то время и удовлетворённо кивнув головой он точно таким - же движением кисти вернул ящерицу обратно. Как именно он смог это сделать я не понял, но судя по всему он использовал для этого свою энергию.

- Что ж, судя по всему проход безопасен. Прошу вас.

Театрально взмахнув рукой Ребус отошёл в сторону от портала.

- Дамы вперёд, сестрёнка.

- Ладно, так уж и быть. Благодарю за помощь, мистер Ребус. Мистер Алакаг.

Оля сделала лёгкий поклон в сторону каждого из мужчин, после чего нежно обняла Инфирнил и прошептала её что - то на ухо. Отпустив девушку, она направилась к portalу и прошла на ту сторону.

- Что ж, вот и моя очередь. Благодарю за помощь и обучение. И прошу простить если чем - то обидел. До встречи.

Я, так - же, как и Оля, поклонился всем трем людям в комнате и пошёл к portalу. Замешкавшись на секунду перед тем как сделать шаг, я глубоко вздохнул и закрыл глаза. Всё - таки это был первый раз когда я сам прохожу через портал. Я сделал шаг.

- Рома!

- Рома!

-- Осторожно!

Я услышал голоса демона, Оли и Алакага. Кто - то даже успел потянуть меня за плечо. Скорее всего это была Инфирнил, ведь она была ближе всего к portalу. А может это был Ребус... Но это уже не имело значения, ведь я сделал шаг и начал проход через портал. Открыв глаза, я заметил, как ступаю в темноту какой - то пещеры или грота. Где - то далеко вверху виднелась полная луна, а внизу было озеро. Я падал вниз с высоты около 2 - 3 метров и у меня над головой закрывался портал.

- Что?!

<http://tl.rulate.ru/book/8110/343205>