

## Глава 14.

Цена.

- Охххх, моя голова. В следующий раз буду брать с собой обезболивающее.

-- Я думаю следующего раза не будет. Ну, или он будет немного другим.

- Что?! Откуда этот голос? Постой, я же тебя знаю. Оля, это ты?

- Оля, всё хорошо? - Я удивлённо посмотрел на сестру, разговаривающую с самой собой. Но буквально несколько секунд спустя я понял причину её поведения.

-- Да она просто слышит свою сущность. Если хочешь я могу сделать так, что ты тоже будешь её слышать, но тогда и Оля сможет слышать всё, что буду говорить я.

- Рома? Как я могу тебя слышать? И где ты вообще?

- Рома, ты тоже слышишь своего туманника? Что?! Это я дура? Да я тебя опять на мясо пушу. Ах вот оно как... Да, пусть слышат. Я не смогу сама тебя долго терпеть.

-- Ха - ха - ха! А я думала ты дольше продержишься! Но ничего, я сделаю тебя сильнее! Мы станем сильнее самой Рогуз! Мы завладеем её оружием!

-- Да я вижу ты амбициозная девчонка! Ха - ха - ха! Ну что ж, удачи тебе с этим суицидальным желанием. А мы понаблюдаем за вашими успехами! Ха - ха - ха! - Мой личный демон безумна захохотал. Какие - то уж чересчур жизнерадостные демоны, как на меня.

- Оля, теперь я могу слышать твою сущность, а ты мою. Надеюсь это не будет сильно мешать, ведь, как я понял, их слышим только мы.

-- А он красавчик. В твоих воспоминаниях он выглядит по - другому. А эти узоры по всей правой руке ему безумно идут.

Я посмотрел на свою руку и увидел странное тату чёрного цвета. Оно было похоже на меч состоящий из узоров на манер скандинавских. Пока я осматривал тату, оно несколько раз неуловимо изменило свои узоры. Оля тоже осмотрела себя и нашла у себя на левом плече тату с изображением того самого кинжала с длинным шарфом, который она представила как оружие во время ритуала. Её тату так - же изменялась - ткань обвивалась вокруг кинжала укутывая его в подобие кокона.

- Это же наше оружие. - Я прикоснулся к тату, и оно сразу - же превратилось в меч, который остался висеть на небольшом расстоянии от руки так, чтобы мне было удобно его взять.

- Ух какой догадливый. Ты мне начинаешь нравится всё больше и больше. Хотя вон та красотка в дверях намного интереснее и привлекательнее. - Олина сущность весело комментировала всё, что видела вокруг. И похоже саму Олю это уже порядком достало.

- Да помолчи ты уже хоть минуту. Это уже начинает раздражать и бесить. Инфирнил, может ты знаешь, как можно заткнуть внутренний голос?

- Я вижу у вас всё получилось. Это радует. А судя по твоему вопросу, ты тоже пробудила свою сущность. - Инфирнил внимательно осмотрела комнату и осторожно вошла внутрь. - А почему меч цел? Неужели он не понадобился для ритуала?

- Нет, тот меч разделился на два разных оружия. На мой меч и кинжал Оли.

- Ого, так вы оба получили своё оружие? Это считается достижением даже для чистокровных чёрных туманников. Поздравляю. Нужно будет это как - то отметить. Но перед этим давайте - ка отсюда выйдем - мне совсем неуютно в этой комнате. Такое ощущение что за мной всё время кто - то следит, но я не понимаю кто и откуда.

-- А у девушки хорошо развиты инстинкты. Да и она много знает о нас. Хотя... исходя из её поведения знает она далеко не всё.

- Да, я тоже согласна что нам пора выходить.

- Хорошо, вы идите вперёд, а я задержусь на секундочку.

Девушки вышли из помещения, я - же некоторое время подождал и спросил у своего демона.

- Ты можешь общаться со мной в обход слышимости Оли?

-- Да, но для перехода мне нужно некоторое время, поэтому сразу менять это я не смогу.

- Ясно, тогда я хочу, чтобы ты всегда общался со мной так, что - бы Оля не слышала тебя, а когда нужно будет чтобы тебя слышали... тогда я буду проводить по татуировке. Я ведь могу не материализовать оружие при касании? Допустим если случайно задену.

-- Конечно. Просто представь, что оружие появляется не от касания, а от сжатия руки на тату, или, например, от конкретного движения. А вообще, если потренируешься, то сможешь призывать его вообще без касаний к тату.

- Хорошо. Спасибо за информацию.

-- Да без проблем. Но зачем тебе скрывать что - то от сестры?

-- Я понял, что мне нужно многое узнать о дедушке и стать намного сильнее чем я есть сейчас. Когда я был маленьким то договорился с дедушкой что я подарю ему оружие, которое сможет защитить его от всех опасностей. Но если опасность будет настолько большой, что он не сможет справиться сам, или опасность будет угрожать нашей семье - то он отправит мне оружие обратно с красным изображением крестика на ручке. И загвоздка в том, что я его получил. Тот деревянный нож, который я оставил в комнате - это и есть то оружие. А красный крестик на ручке ты и сам видел.

-- Вижу ты понял, как общаться без слов. Похвально. И кстати, при таком общении тебя буду слышать только я. А вот мои ответы уже могут быть услышаны.

- Ясно. Буду иметь ввиду.

-- Ах да. Относительно силы. Я могу тебе её дать. Но любая сила требует определённой платы за её получение.

- И какова цена?

Я внимательно себя осмотрел и вышел из помещения. Снаружи меня ждала Рей. Кивнув в знак приветствия, она повела меня к девушкам.

-- Цена... в каждом случае она персональная. И в нашем случае - это воспоминания. Но не

наши о ком - то, а их воспоминания о нас. Чем сильнее ты будешь становиться с использованием силы чёрных туманников, тем больше они будут забывать. В какой - то момент о тебе забудут все. Даже родители и сестра.

-- Я не готов жертвовать их воспоминаниями. Я просто не могу так с ними поступить.

- Выбор всегда за тобой. Тем более ты всегда можешь стать сильнее сам. Для этого тебе нужно не просто использовать силу чёрных туманников, а постигнуть саму суть тумана. Для этого тебе необходимо подчинить себе одно из оружий - артефактов.

- Значит так я и поступлю.

Я поблагодарил Рей удивлённо посмотревшую на меня, и вошёл в комнату Инфирнил, где девушки пили чай и о чём - то разговаривали.

<http://tl.rulate.ru/book/8110/161666>