

Ты был заражен вирусом нежизненным пещерным кротом! Как таковым твое Перевоплощение было перехвачено, ты воскреснешь как зомби!]

Твое тело устойчиво к вирусу, так как он был создан своей собственной магией, оно превратилось в омолаживающий эликсир для твоего тела! Ты воскреснешь с десятью оставшимися минутами жизни, пожалуйста, исцели себя как можно быстрее.]

Ты был благословен святым светом Божьи, здоровье увеличивается на 1% каждые 15 минут! Оставшаяся святая энергия тела слилась с исцеляющим светом, родились новые клетки. Ты развил пассивный навык, Святые клетки. Ты теперь на 10% более устойчив к урону от святого элемента. Твое тело быстро исцеляется.]

Расовая миссия Вампир завершена: Умереть: 1/1 | Ты получил 1000 очков опыта за квест, 50000 обычного опыта и 500 боевого опыта.]

Ты наконец попал в объятия смерти и устался в бездну Тьмы. Теперь ты не только её сын, но также её общник и возлюбленный. Однако смерть не является ни злом, ни справедливостью, но ты был подтолкнут в её объятия светом добра и возвращен тем же светом. Ты разблокировал черту: Ангел Смерти.]

Ангел Смерти: твоя смерть привела тебя в царство божественного, ты был любим смертью и благословлен Богом: +50% к Силе, Магии, Разуму и защите. Тебя нельзя убить, кроме как предметом божественной и дьявольской силы!]

Доступны новые классы! Пожалуйста, посетите ближайший шпиль для получения дополнительной информации!]

Ты достиг Недостижимого рубежа! Ты умер и снова живешь. +10 к Власти, Магии и защите. -50% опыта для всех нежити для повышения уровня, -20% опыта для вас для повышения уровня. + 10 очков навыка]

Резар медленно открыл глаза, уставившись на потрескавшийся деревянный потолок. Все части его тела адски болели, но он не чувствовал никаких внешних повреждений. Но с его внутренностями, с другой стороны, была совсем другая история. Этот медальон истины действительно надрал ему задницу, и, очевидно, победил, но не медальон был виноват в его смерти, а подлый крот.

У Резара была теория, он не был уверен, сработает ли она, но просьба к нежити убить его, похоже, была секретом выживания после удара божественной силой. Он надеялся воскреснуть как зомби, у него было достаточно опыта, чтобы правильно прокачать свой класс и стабилизировать свое тело. Кто же знал, что его собственный вирус зомби не сможет его убить, но именно в тот момент Резар понял, что совершил большую ошибку.

Писклявый эволюционировал и, как таковой, имел доступ к вирусу зомби. Какого черта подлый крот, который, возможно, уже давно развился, смог использовать его. Это было для Резара крайне шокирующе, но в любом случае он был ужасно рад, что это сработало. Подлый крот был таким умным, он совсем забыл, что он не такой развитый, как Писклявый. И он поставил на это свою гребаную жизнь!

Если бы он не был так неспособен чувствовать страх, это бы его очень сильно испугало. Он покачал головой и оглядел комнату, в которой находился. Он решительно решил проигнорировать Писклявого и подлого крота, сидящих в углу комнаты. В комнате почти ничего не было, однако на стенах висели мечи, несколько хлыстов, копья, боевые молоты,

булавы и магические пушки. Было такое чувство, что это был арсенал.

В тот момент единственная дверь в комнату открылась, когда священник вошел в комнату с подносом с едой в руках. Резар этого не ожидал, но на самом деле в этом не было ничего особенного.... теперь целый ряд вещей имели смысл. Священник спас ему жизнь, этого было достаточно, чтобы компенсировать тот факт, что священник обрек на смерть невинного человека или, вернее, мальчика.

"Ты умер всего 5 минут назад, а потом проснулся, и мне пришлось тебя лечить. Это подвиг, который не удалось совершить никому, и из-за этого все подумали, что тебя невозможно убить. Но они не знают о масштабах урона, знаю я! И поэтому я не могу не спросить... как, черт возьми, ты можешь стоять на ногах через час после того, как умер и воскрес? Конечно, это виртуальный мир, и правила здесь другие, но это также и наша реальность, и не слишком нелепо, что человек умрет с серьезными повреждениями органов, а затем сможет фактически сесть менее чем за час".

Резар моргнул на священника; хилый старик поставил поднос на прикроватную тумбочку, которую Резар не заметил, прежде чем повернуться лицом к синеглазому некроманту с белыми волосами. Но Резар не ответил на его вопросы; были некоторые вещи, которые он тоже не понимал, поэтому вместо этого он задал вопрос, который больше всего жёг ему мозг.

"Всё это твоё оружие?"

Священник на мгновение растерялся и оглядел комнату, которую вполне можно было бы считать небольшим арсеналом, а затем кивнул. Возле стола стоял стул, который он вытащил и сел. Стул скрипнул так громко, что Резар был озадачен; как такой хилый человек может заставить стул так шуметь, когда садится? Это было странно, или всё дело в том, что стул сам по себе не очень крепкий? С виду он казался вполне нормальным.

"Кажется, ты немного выпал из реальности, но обладатели класса смерти всегда считались странными, так что это можно было ожидать; но я в настроении поболтать, так что давай поболтаем... Резар, так тебя зовут? Да, это оружие моё, вернее, я должен сказать, что оно принадлежало моим предыдущим воплощениям".

Резар был в замешательстве, священник определённо был странным, но хранить оружие от своих предыдущих воплощений — это уже что-то из ряда вон выходящее. По сути, это был случай, когда вор кричал: "Держи вора!", но Резар не возражал против беседы. Честно говоря, он бы предпочел не говорить о том скоплении судебных разбирательств, которое чуть не стоило ему жизни, поэтому эта тема кажется достаточно хорошей, чтобы отвлечься.

"Я уверен, ты в замешательстве, но на самом деле всё просто. Я то, что можно назвать носителем постоянного признака; если ты не знаешь, что это значит, я тебе объясню. Постоянные признаки никогда не меняются, они всегда сопровождают индивида через каждое перевоплощение, и чаще всего носители класса смерти также являются носителями постоянных признаков, поэтому твой признак сына смерти тоже постоянен.

Тем не менее мой признак — это "Банк памяти"! Это смешно звучащий признак, но он может быть чрезвычайно мощным, по крайней мере, для амбициозного человека. Этот признак гарантирует, что я никогда не забуду ничего, чему научусь, даже после множества перевоплощений. Как ты видишь, я владею навыками обращения с каждым оружием, которое ты здесь видишь; я знаю магию, о которой большинство людей почти забыло, что она вообще существует. У меня также есть информация о множестве секретов, сокровищ и существ, о

которых люди не знают. Я живая ходячая энциклопедия Элизиума".

Резар был вынужден признать, что это довольно круто; это было прекрасно безмерно, и он не мог не оценить, насколько замечателен такой признак. Однако иногда всё не могло быть так просто, как казалось, потому что, несмотря на наличие такого признака, он всё равно выглядел так, будто у него одна нога в могиле. В этом старом священнике скрывалось что-то большее, чем кажется на первый взгляд, но Алекс был вынужден кое-что спросить.

"Зачем ты мне всё это говоришь? Я подозреваю, что ты либо прячешься здесь, либо застрял здесь, потому что с таким количеством знаний жить хорошей жизнью для тебя не должно быть слишком сложно. Кроме того, мы не знаем друг друга; почему ты так доверяешь мне, что рассказываешь мне всё это?"

Священник был немного ошеломлён, ему пришлось задуматься о своём поведении чуть глубже: почему именно этому мальчишке он рассказал такой важный и сокровенный секрет из своей жизни? Может, потому что, как он думал, Резар не представляет особой угрозы, потому что, если разобраться, этот парень всё ещё всего лишь раб. Что он может реально добиться, даже несмотря на то, через какой ад ему пришлось пройти, умерев и вернувшись к жизни?

"Честно говоря, я не знаю, парень. Я чувствую, что я должен отплатить тебе за то, какую роль я сыграл. Церковь должна поддерживать истину, справедливость и чистоту, а я позволил своим нуждам затуманить мой рассудок. Думаю, что я пытаюсь получше тебя узнать и, может быть..."

"Сделать несколько хороших дел для меня, чтобы я смог забыть, что ты владел тем медальоном, который испепелил меня изнутри и отправил на смерть, что я смогу простить тебя за то, что ты выходил меня с того света после моего воскрешения, и, может, попить вместе с тобой чая... Не будь наивным, проповедник! В реальном мире так не бывает, а в этом и подавно. Если ты пытаешься добиться от меня сочувствия и понимания, думая, что я выгляжу молодым и легкомысленным, то ты ещё глупее, чем я думал".

Мягко говоря, священник был удивлён, особенно тем, что Резар говорил совершенно без гнева и сохранял спокойный и хладнокровный тон. Но даже после всего этого он понимал, что молодой человек ещё не всё сказал, и мог только успокоиться и выслушать его.

<http://tl.rulate.ru/book/81055/3955298>