

Я покачал головой и выбросил эту мысль из головы, как только возобновил добычу. И он тоже.

День предстоял долгий и тяжкий.

Постойте. Что-то не так.

Мы продолжали копать и копать.

Мы чувствуем лишь ограниченный набор ощущений. Наша выносливость безгранична, но нам может стать скучно. Или мы можем разозлиться. Или обрадоваться. Наши разумы полны тайн.

Долгое время я любил играть с мана-самоцветами, прежде чем мы сдавали их на хранение. Они красивые, и вначале мне просто нравилось держать их в руках. Постепенно я начал чувствовать ману, которая была внутри них. Сначала как ощущение, а потом она начала отдаваться в моих костлявых руках. И тогда я начал поглощать ее.

В течение многих веков.

Я хорошо овладел этим навыком, забирая лишь немного маны из множества камней, чтобы не нарваться на неприятности.

Обычно вся нежить поглощает ману. Но они делают это неосознанно. Требуется очень много времени, чтобы сформировать ядро маны в такой скудной мане.

Но вот, спустя много времени, у меня проявился талант.

Он был связан с маной, но я не знал, как он называется, лишь чувствовал его эффект. Я боялся спрашивать имя у капитанов нежити, потому что не знал, что они доложат Личу. Я рассказал об этом лишь моему другу Бонету.

Я ощущал ману очень отчетливо, хотя она и была очень тонкой. Чем больше маны я поглощал из мана-самоцветов, тем лучше у меня развивался навык.

Вот уже больше тысячи лет.

Сейчас я мог четко ощущать ману в радиусе 100 метров.

Но я никак не мог воздействовать на нее.

Удивительно, что я один считал свою жизнь однообразной. Или точнее, я начал понимать насколько она скучна, в какой-то момент.

Вот что побудило меня получать наслаждение от того, как растет моя чувствительность к мане.

Пока мы копали, произошло то, что случилось на рудниках все время.

Драка.

"Эй, в чем твоя проблема! Не видишь, что я тут работаю?!" - рявкнул коротышка-нежить с пылающим синим пламенем в глазнице.

Ткткткткткткткт!

"Я тоже здесь был, зачем ты в меня врезался?!" - другой нежить среднего роста толкнул

первого.

Коротышка-нежить пошатнулся и упал, но сразу же поднялся, и пламя в глазнице его разгорелось от гнева.

"Глазастая ты дырка!!" - коротышка взбежал к другому нежити и врезался в него головой.

Эти двое покатались по земле, издавая самые забавы грохот костей, который я когда-либо слышал.

Капитан нежити лишь наблюдал, а его пламя плясало от удовольствия.

Они катались по земле, лупя друг друга по костям руками и ногами.

Спустя какое-то время они поняли, что все бесполезно, и коротышка наконец потерял голову.

"Эй, ТЫ ЖИВОЙ!" - проревел он.

Потом наступила тишина.

Глаза каждого из нежити опасно загорелись, включая мои.

Наконец вмешался капитан нежити.

"Эй. Ты перешел черту. Извинись", - сказал он.

"Я... я..." - коротышка осмотрелся вокруг и увидел, что все нежити качают головами в неодобрении.

То, что он только что сказал, было табу. Осуждение кого-то на то, чтобы у него было тело с жизнью, было худшим оскорблением, которое можно высказать другому нежити.

"Извините", - сказал он, виновато поклонившись другому нежити.

Капитан нежити кивнул и затем подал нам знак вернуться к работе.

Мы продолжили замахиваться и копать в течение оставшейся части дня. Мне удалось нарвать несколько мана-самоцветов.

Я тайком поглощал их ману, ощущая, что от этого мои кости холодели, перед тем, как оставлять достаточно сока, чтобы они не превратились в обычные камни.

Их сияние многое меняло.

С каждым поглощением я мог чувствовать через свой талант мельчайшие изменения в своем ядре маны.

Когда дневная работа была завершена, мы гуськом направились в свою пещеру.

Ночью красное солнце на небе становилось темнее и уже почти не излучало свет.

Когда мы подошли к входу в пещеру, тот самый Рыцарь Смерти, который был здесь утром, остановил меня и Бонета.

Его взгляд остановился на мне, и он произнес в своем ярком пламени.

"Скиллиус?" - спросил он.

Я так разнервничался, что мое ядро маны затрепыхалось.

"Д... да?" - ответил я.

"Иди за мной. Хозяин хочет тебя видеть".

Я затрясся.

Что Хозяину может быть нужно от меня?

Неужели мои дурацкие рассказы о том, как он однажды ко мне прикоснулся, наконец до него дошли? А может хуже?

Я последовал за возвышающимся Рыцарем Смерти по темным землям, пока мы не добрались до огромной башни, где разметилось множество нежити, с мечами на поясе и щитами за спиной.

Они выглядели устрашающе.

Массивная каменная башня, вздымавшаяся в небо конической формой, пугала меня. Ее ширина составляла около 100 метров, а этажей было бесчисленное множество. Ее окружал густой смертоносный туман, питавший охранявшую ее нежить.

Рыцарь Смерти повел меня внутрь через массивную дверь, сделанную для таких же высоких и больших нежитей, как он.

Интерьер был полон довольно... приятного дизайна из костей и драгоценных камней, отличавшихся разнообразными цветами.

Мы поднимались по многим лестничным пролетам, почти не имея времени оценить и восхититься структурой комнат и постройкой башни.

Конечно, это было лучше, чем общая усыпальница.

Наконец, мы добрались до большой комнаты с множеством материалов, которые я понимал и не понимал, зельями, драгоценными камнями, кровавыми органами и магическим кругом посередине, мерцавшим зеленым оттенком.

Вокруг него были расставлены десятки камней маны, заряжающих его маной.

Перед кругом стояла фигура в черной мантии, которая мгновенно повернулась к нам, как только мы вошли.

Это была темно-зеленая скелетная нежить с пылающими темно-красными глазницами, которая требовала от меня почтения и восхваления.

Это был Лич Соманда.

Я подавил порыв поклониться и назвать его хозяином, который пришел ко мне, глядя на него в страхе и предвкушая, чего он от меня хочет.

Он поднял свою костлявую руку и махнул, заставив Рыцаря Смерти покинуть комнату. Мне

стало не по себе. Соманда некоторое время ничего не говорил, уставившись на меня.

"Я не думал, что это так скоро произойдет, — сказал он. — Ты уже сопротивляешься моему связыванию".

Он хихикнул, и, клянусь, мне захотелось бежать. Братан, это был феноменальный смех!

"Хммм, может быть, извлечь из тебя какую-нибудь информацию, прежде чем положить конец твоему жалкому существованию", — сказал он ужасным тоном.

Положить конец моему чему?!

Он говорит о том, чтобы положить конец моей смерти?!

Я встал на колени и взмолился.

"Бр- я имею в виду, хозяин! Пощадите этого смиренного слугу! Прошу вас!"

Я услышал, как его зубы застучали от смеха, и вздрогнул.

"Это еще больше доказывает, что ты интересный экземпляр. Ты уже почти восстанавливаешь свои воспоминания. В моем присутствии обычная нежить даже не может говорить", — сказал он.

"Мои... воспоминания? Что за чушь здесь происходит?!" — подумал я.

"Расслабься, все скоро закончится. Я буду быстр, у меня все равно назначена встреча в другом мире. Ах, позвольте мне достать мой новый прибор", — сказал он, взмахнув рукой, и мощная сила прижала меня к полу.

"О, черт!!"

Я запаниковал. Это плохо!

Я собирался... умереть?

Я попытался сопротивляться, но мое тело не шелохнулось.

Я действительно не против провести вечность, добывая камни, знаете ли!

Одна мысль о том, что Могущественный Скульюс будет стерт с лица земли, заставила меня содрогнуться!

Моя работа была вознаграждена этим?

Я был напуган.

Я даже не успел узнать название этого навыка, который мне так нравился?

Я даже не успел спросить, почему здесь нет нежити женского пола!

Подождите. Что такое женщины?!

Аррргх, к черту! Я покончил с этим!

Я знал, что ничего не могу сделать.

Я стоял и ждал своего конца. Однако во мне что-то шевельнулось. Что-то находившееся рядом.

Это было что-то, резонирующее с моим ядром. Я сосредоточился всей своей силой. По крайней мере, я должен увидеть, что это такое, прежде чем встретить свой конец.

Наконец, я в порыве любопытства лопнул.

Я почувствовал ману. Ману, вплетенную во что-то более глубокое. Во что-то, по чему тосковало мое ядро маны.

Их было не одно, а два.

Это были книги.

Книги, излучающие красиво сплетенную ману.

Я потянулся к ним. Я тоже начал тосковать по ним. Я был очень чувствителен к их красоте. Я хотел этого.

"Я хочу тебя", — подумал я бессознательно. "Иди ко мне!"

Мои импульсы заставили меня позвать их в своем сознании. Я почувствовал, как тяну эти книги к себе, и... они отреагировали.

Я почувствовал, как они отплывают от того места, где находились, и летят ко мне. Они быстро скользнули по воздуху и достигли меня.

Я находился в состоянии, сбивавшем меня с толку. Я был слеп на протяжении всего этого действия, сосредотачиваясь только на мане, резонирующей с моим ядром.

Я посмотрел перед собой и увидел два сияющих тома.

Один — с голубым светом, другой — с красным.

Они выглядели старыми, на них красовались странные знаки, источавшие необъятную силу. Я чувствовал себя недостойным такой вещи.

Внутри я истекал слюной из-за них.

Я сосредоточился на том, что с голубым светом, и он мгновенно выстрелил в меня голубым лучом, который пронзил мой череп!

Я почувствовал невероятное давление на своем скелете, заставившее меня дрожать. Я застонал и... пошевелился.

Я действительно пошевелился!

Может, ограничение, наложенное на меня, снято?

Давление ослабло, и меня охватило странное ощущение.

Кости мои чувствовались иначе, но выглядели такими же.

Книга, испутившая голубой свет, упала на землю. Сияние вокруг неё исчезло, придав ей обычный вид.

Красная книга тоже выстрелила в мой череп красным лучом, заставив меня зарычать и схватить свой череп!

Я постарался не издавать громких звуков, привлекающих внимание.

Мне было больно, мягко говоря.

Как и другая книга, эта тоже упала, когда закончила мучить меня своим светом.

Я потряс черепом и почувствовал в костях очередное странное ощущение. Я был совершенно сбит с толку. Что это за книги? Что они со мной сделали?

Неожиданно после светового шоу в моей голове раздался голос. Он был мелодичен, побуждая даже такого неживого, как я, хвалить его.

[Поздравляю, теперь ты имеешь право услышать Голос миров и получить Поле ориентирования.]

[Приобретён высший навык: Эволюция безжизненного.]

[Приобретён высший навык: Плоть будь тем, чем ты должен быть.]

Ээээ... что? Поймите-ка? Это женский голос?

Чёрт возьми, я в полной растерянности!

Что это за голос у меня в голове?

Навыки? Я приобрёл навыки? Как?

Мой разум был в смятении. Я схватил одну из книг и стал внимательно её разглядывать. Я ничего не мог понять. Как эта штука может даровать мне навык? Сколько же всего я не знаю?!

Я услышал топот приближающихся шагов и вновь вспомнил, что собирался быть... убитым.

Я встал и посмотрел налево и направо.

Что мне делать? Это, безусловно, мой единственный шанс!

Если я выйду... нет, тогда меня порубят все эти рыцари смерти и капитаны!

Если останусь в башне, он найдёт меня!

Что мне делать? Думай, гробовая ты голова!

Погоди-ка?!

Тут я увидел магический круг. Питаемый магическими самоцветами.

«...»

Разве Сонманду не говорил, что он хотел бы отправиться в другой мир? Может, он планирует

использовать это? Подождите! Те рыцари смерти часто хвастались...

Недолго думая, я бросился к магическому кругу и встал в его центр.

«Сработает ли это?» — подумал я.

Круг засиял ярко, потом ещё ярче, и я почувствовал, как некая мощная сила схватила всё моё тело! Она стала закручивать всё вокруг меня и тянуть меня вниз!

Сонманду вбежал в комнату, несомненно почувствовав ману. У него отвисла челюсть, когда он увидел меня, «обречённого на смерть», утопающего в свете магического круга.

Я испытал удовлетворение, увидев его ошеломлённое лицо, пока пламя его глазниц безумно бушевало.

Когда круг утащил меня вниз, а моё тело исчезало в его глубинах, я сказал ему два слова с восторгом в голосе. Два слова, которые я хотел сказать кому-нибудь на протяжении тысячи лет.

«ПЛОТЬ ТЕБЕ!!»

<http://tl.rulate.ru/book/81046/3805836>