

Влэд. Стадный инстинкт

Полностью растворившись в себе, легче всего дышать праноямы, так самочувствие становится стабильней. Кровь обогащается кислородом, и пульс замедляется.

Главное – это техника упражнений, дыхание и время. Три, пять... лучше десять минут.

Кумбхака – это самый важный аспект пранаямы. – Это задержка дыхания, которую йоги используют для освобождения и распределения праны... контроля над телом и мыслями. На задержке дыхания энергия идет в нужное место с помощью концентрации внимания.

Сейчас я использовал Сахита Кумбхаку – задержку дыхания на вдохе, с эффектом влияния на симпатическую нервную систему, с повышением кровяного давления, что бы взбодриться.

И... как обычно, пранаяма с лихвой окупала времязатраты на свое исполнение.

Я почувствовал отток «негатива». Внутренне мне стало лучше. Камень Обсидиана в левой ладони ободряюще зашуршал промеж сухожилий, играя с моими ослабшими нервами. А затем, как обычно, как будто бы стал немного плотнее.

Повернувшись спиной к фреске, и облокотившись о перила руками, я еще раз повторил весь процесс. От духоты и уменьшения веса, снял плащ Хранителя, оставив лишь нарукавник и жилет нашей Школы. Шмотки уложил на скамейку подле перил.

– Надеюсь, что в имперском дворце никто не сворует одеяния мага. – параллельно проскочила мысль из глубин подсознания.

Закончив свой отдых, я побрел вниз поглядывая на часы, как раз было время для встречи... Идти пришлось медленно, через холл, попутно глядя на символику имперского дома Аро, а еще флага Силы всех магов Мидла – флага Вахиров.

Большое знамя Белых Аро – мощной двухметровой простыней безвольно свисало под собственным весом, при этом переливаясь жемчугом и самыми яркими красками. А вот второй – флаг Вахиров и магов – был мал, скромн и столь невзрачен, что, казалось, просто прятался за знаменем Аро, трепыхаясь от слабого ветра.

А ведь империя это – Союз магов в первую очередь.

– Сразу видны полит-взгляды на расстановку имперских амбиций! – ехидно подметило подсознание анализ мозаики мелких интерьерных деталей, попутно выискивая кое-что, что я искал, к отведенному времени.

На месте был только один Страж – Анор, он поднял руку, приветствуя снова, и указал на неприметный угол за парапетом.

– Дружище, – спросил я его. – Нас не потеряют?

– Не-е! Тут же в упор. И ауру чувствовать, думаю, они не разучились, если не ужрались уже! – прозвучало чуть тише.

Похоже, сам он уже принял на грудь... а лицо выражало довольную мину.

- Слушай, Анор, - оценив уже его степень ужратости я слегка хмыкнул и вновь обратился к нему, - говоря о чувствах - ты ничего не почувствовал минут семь-десять назад необычного?

- Не-а. Только в туалет приспичило сильно.

- Я серьезно!

- Хм, - он посмотрел мне в глаза, и его лицо потихоньку приняло собранный вид. - Нет. Анахо!*

- И он сплел заклинание Концентрации Силы. - Все спокойно, Влэд! Говорю же.

- Где анахо? - спросили в один голос подошедшие Серж и Сурит, и жадно сверля нас любопытными зенками.

Анор повернулся, махнул на меня и объяснил суть разговора, я подтвердил. Серж подошел в упор, как и Сурит, и они вместе проверили мана-эфир. А после Сурит подозрительно глянул мне за спину и пробурчал:

- По совести - был мелкий отклик, как будто в сердце игольный укол, на секунду буквально. А... не обращайтесь внимания! Показалось, от выпивки может еще не такое случиться.

- Ты слишком чувствителен, Влэд! - хмыкнул Серж. - Просто здесь кругом ширпотреб, - он прищурился, и кивнул в сторону местной «элиты», - с маной, словно в отхожей клоаке! Вот тебя и скрутило.

- Минут семь-десять назад? - я пристально глянул на Сурита.

Помедлив, он согласился. Переглянувшись мы стали думать.

- Послушайте! - обратился я к Стражам. - С вами случалось, что тебя накрывает Силой, аж до отключки, до потери сознания - бывало?

- Да сто раз! - ответил Анор.

- Аж сердце ломило от сильной боли? - спросил еще раз у Стража огня.

- У каждого, Влэд! И все затрясли головами.

- Сурит! Дай мне ладонь, поддержать ненадолго! - и протянул просящую руку. - Не бойся! Свадьбы не будет!

Все моментально заржали.

- Десять секунд, Сурит, не больше!

Он согласился, и я взял его за запястье.

- А теперь, создай пламя! Шар - если можешь, размером с маленький лайм. Так надо! Джужище.

- Хорошо! - на ладошке Сурита, чуть выше сгибателей пальцев, воспарил, фаербол. - Так пойдет, Влэд?

- Да! Поддерживай его.

Анор! Серж! Поднесите ваши ладони. Пожалуйста! Как можно ближе, и не касаясь огня.

- Влэд! С тебя причитается! - в один голос сказали ребята, после чего мне пришлось согласиться.

- Что вы чувствуете, кроме тепла? Вы ощущаете энергию? Силу? - я посмотрел на них, а потом Суриту прямо в глаза. Он кивнул дважды.

- Совсем чуть-чуть! Шар же крохотный! - Серж слегка сморщился.

- Вообще на грани! - добавил Анор.

- Как будто игольный укол.

- Хорошее сравнение, - я снова глянул на Стражей, а потом выдал хороший пример: - Игольный укол! Только тут - в руку, из-за прямого контакта! Спасибо, Сурит! Можешь убрать фаербол.

И он схлопнул пламя.

- А теперь, - я повысил голос, - спрошу еще раз! Было ли когда-нибудь, что вас накрывало давлением? Внутри становится плохо, и ты вырубаешься от мерзкой тягучей энергии. В глазах все плывет, и на тебя давит, словно ты несешь на спине, что-то невероятно тяжелое.

Мое лицо обвело вопросительным взглядом ребят, и камрады зашевелились с ответами.

- Архимаг Арис! Наш третий глава... Когда он заходит, воздух вокруг тяжелеет, и от него веет дикой Силой стихии. Он монстр. Больше я не знаю магов подобного уровня силы.

Все согласились с мнением Анора...

- Да не может быть, - через какое-то время удивился Серж, - чтобы здесь был архимаг, или кто-то равный по Силе!

- Его бы моментом учуяли, все! - воскликнул Анор. - И...

Я перебил его на полуслове.

- Ты ведь слабо почувствовал фаербол? Серж чуть сильнее, а Сурит, в полную силу! Понимаешь, к чему я веду?

- Ну правильно! - подхватил Сурит. - Его стихия - земля, это магия антагонистов. - А ты что почувствовал, Влэд?

- Что внутри твоего фаерболоа есть «нечто» горячее и, оно двигалось. Словно бы я вижу пламя свечи через шелковый купол, но не могу рассмотреть его четко.

От моих объяснений у Сурита вместе с ребятами округлились глаза, а затем медленно выпали челюсти.

- Это был «дух» огня! К-как ты смог разглядеть? - первым спросил меня Сурит.

- Он что, правда, увидел его? - Серж и Анор тоже оказались под впечатлением. - Ну! Отвечай, уже!

- Как-то смог! Ощутил даже слабее чем, «это самое» - сильное «ощущение» мерзости! - медленно, и по словам объяснил я ребятам расклад ситуации недавних событий. Наступило молчание.

- А теперь! Вернемся к тому, что почувствовал Сурит, вместе со мной. Все совпадает по времени и...

- Эх. Это что-то неясное. - рука Сержа упала мне на плечо и он ворчливо продолжил вещать, без остановки. - Давай лучше не будем забивать головы этим бредом! Влед, оно тебе так уж и сильно надо?

- По-моему, ты перегнул палку! - поддержал его Анор. - Всякое может быть. В том числе и ошибка двух магов. Просто забейте. Мы пришли сюда отдыхать, пить вино, танцевать и получать деньги! О-да... харг возьми, золотые империялы! Поэтому... так и поступим.

- Хранитель, - Сурит кивнул на зону со «шведским столом» и компанией девушек, - пошли уже отдыхать, - и повел нас кратчайшим маршрутом.

- Ладно. - сдался я. - Но, будьте осторожны! - Хрен им что докажешь, да и делать-то все равно нечего.

- Э-э! Стоп! А дары? Ты обещал нам халяву! - блеснул моим любимым словечком Анор.

- Точно! - пришлось держать слово, и... я достал из кармана три черных кристалла... (маленьких, размером с божью коровку... их называли здесь - «дамским жучком») и раздал их по одной штуке Стражам.

- Что это? Гагат? - спросил Серж.

- Да! И я зарядил их энергией темной стихии, - положив на ладонь один образец (тот, который отдал Суриту), попросил ребят смотреть на него. Гагат начал подпрыгивать вверх - не часто, миллиметров на пять... - Вот так камень реагирует на меня! Мага темной стихии.

- Зачем они нам? - спросил Серж, а следом другие.

- Это детектор Стихийных Частиц... он реагирует на их вид, силу и уровень маны. Я их создал, ритуалом Хранителя... сдав экстерном «ритуалистику» за полугодье. - похваставшись я раздал дорогие подарки.

- Спасибо! - прозвучало трезвучие Стражей. - От одной серебрушки, просто грех отказаться.

И все камрады раскинули их по карманам с довольными лицами личной поживы.

- А вот и дамы! - запел Серж, когда мы приблизились к одной из ближайших прелестных компаний что, надо заметить, сама была явно не прочь пообщаться.

- Каждой твари по паре... и все будут счастливы. Но это неточно! - съязвил внутренний созерцатель.

Да-а... И создал Бог женщину: зверек получился злобный, но очень забавный.

(Я наблюдал, как Серж и Анор пошли в «лобовую атаку» знакомства к девчонкам... а Сурит поддерживал друзей-единомышленников, бомбардируя местные «юбки» своими фривольными шутками).

Ребята старались, делали комплименты юным девам, угощали их фруктами, легким вином, и даже были попытки пригласить их на танец, но... Средневековый пикап, выглядел бледным.

Со стороны это было забавным и откровенно... топорным: без психологии, «социальных мистерий» - вроде финансов, силы и лидерских качеств, игр в доверие и прочее-прочее.

Я долго не вступал в эти «игрища» Стражей для благородных особ... не хотел. Отдавал дань упорству ребят и ожидал результата их командной работы. Ожидал долго. Целых пятнадцать минут... а потом это мне надоело. Вокруг все было слишком фальшиво, слащаво, напыщенно и как-то неловко что-ли, а ведь хотелось чего-то простого и немного веселого. Для душевного, так сказать озорства.

- Расскажи анекдот. - Зашептал внутренний голос. И глядя на хмурого Сурита с его юной пассивностью, хмыкнув два раза (и немного подняв диапазон звучания своего голоса), я начал травить... анекдоты:

- Кхм-кхм. Откашлявшись, дочь спросила родителя.

- Мама, а что такое любовь?

- Любовь, доченька, это когда пьяного небритого раздолбая называешь «мое солнышко».

Девушки тихонечко засмеялись, оценив анекдот, поэтому наблюдая положительную реакцию милого общества, я продолжил немного бодрее, но теперь кинув камень в другой - мужской огород:

- Дорогой, я что-то никак не могу заснуть.

- Это нормально. Зло никогда не дремлет...

Счет сравнялся, у молодежи возник интерес к теме подобных «историй», и меня попросили на бис, еще что-нибудь в духе «необычной романтики»:

Первое свидание. Робкий влюбленный неробкой девице: — А до меня у вас были мальчики? — Нет, не было. Были две девочки, но они у бабушки.

И понеслась... постепенно анекдоты пошли один за другим, все откровеннее и веселей.

Аристо-юнцы времени не теряли, суть ситуации осознали мгновенно, и уже через пару минут заняли все ВИП-места (руки сложили на спинку скамьи позади женских плеч), а затем, постепенно и ненавязчиво углубились в дворцовые и местные сплетни, разбившись по парам.

Увы! При таких раскладах я уже был лишним на троицу Стражей, плюс сейчас смысла не видел в столь тесном общении, да и проигрывать тоже умел, так как считал, что ребятам здесь это нужнее и подходящий лично мне шанс еще выпадет.

Поэтому... дружески хлопнув по плечу Сурита, и подбодрив его на свершения, тихонько побрел восвояси, так сказать, искать более интересные - новые горизонты полезных знакомств и местных, уникальных красот.

Еле выбравшись из суматошной толпы, я стал изучать интерьер: погулял в большом зале, между колон, осмотрел старые фрески Вахиров, картины, даже имперский Штандарт с гербом Аро, и их девиз «В силе света вечная власть» и... конечно же, самое интересное - камни.

Коллекции разных кристаллов-камней. Драгоценных, а так же магических: Алмазы, сапфиры, рубины, аквамарины, кварцит, цаворит... почти каждый магический камень коллекции императора, что был на виду и к которому я смог подойти. Большинство из них представляли собой накопители маны. Дорогие экспонаты полные энергии почти всех Стихийных Частиц: Свет, астрал, ветер, огонь, вода и земля... тут было многое... почти все, кроме стихии тьмы и ее камня – обсидиана.

Но. Его к сожалению я не узрел, в ближайшем обзоре. И что бы занять себя далее, я отвлекся на другие дела.

Обойдя все, что хоть сколь-нибудь интересное (и к чему был прямой ход), приблизившись к трону, я случайно заметил, как нечто блеснуло, а затем, неожиданно притянуло мой взор.

Ух, ты! Нашел.

– Моя прелесть! ... Что это там лежит среди мерзких грязных людишек? - ожил и сразу зашевелился в глубинах моего подсознания хомяк.

Это был магический черный обсидиан – Камень Души. Он был ромбической формы, и переполненным маной. А еще, он пульсировал изнутри и входил в резонанс с обсидианом в моей левой ладони.

– Моя собственность. Моя любовь. Моя... моя прелесть! - уже верещал внутренне, рупором возбужденный от жадности хомяк-Смеагол.

Камень был зрелищным, многослойным, блестящим, полупрозрачным и темным, одновременно. Он был застывшей энергией – черной лавой в своей сердцевине с золотым ореолом, и взывал ко мне прикоснуться к нему, он просил меня взять его в руки, заглянуть глубже и...

Я тряхнул головой.

Погасил Глаз Агона, что сам собою зажегся спонтанно, увел взгляд от этого явно странного камня, и закрыл оба глаза, а затем, с любопытством спросил сам себя:

Это сейчас, что произошло?

Откуда у меня возникла внезапная одержимость подобным магическим камнем. Доктор, что делать? - я растерянно и повторно спросил свое подсознание, и как ни странно... на этот раз, оно все же дало мне своеобразный ответ, причем ответ прозвучал характерным голосом доктора из кинофильма «Кавказская пленница», что ставил диагноз товарищу Сахарову.

– Да, голубчик, у вас kleптомания.

Доктор, а есть какое-нибудь средство от... этого?

– Kleптомания лечится клаустрофобией, голубчик.

Экстремально! А еще варианты?

– Либо особым взглядом на жизнь!

Д-доктор, это, каким же?

- Клептомания - это способность найти что-то прежде, чем другой это потеряет.

Идеально! - лечебная справка от подсознания мне подошла. - Это наш вариант.

- Вот и отлично, голубчик. Возвращайтесь в реальность и звоните срочно 03.

Хух, ну и забористый магический камешек я нашел. Хорошо, что меня так легко отпустило видение Глазом Агона.

Наваждение пропало, я еще раз потрянул головой и «вернулся» в 3D - к барионной материи.

Влэд. Волшебный мир

Я стоял и восхищался красотой интерьера.

Сложное дымчатое зеркало во всю стену и красивейший трон, что располагалось в десяти метрах перед южной стеной, погружали мое чувство эстетики в изучение множества своих важных и несомненно властных деталей.

Престол империи Син был обильно украшен золотым тиснением, драгоценностями и фигурами из камня: Правый подлокотник его был занят миниатюрной скульптурой Архонта, а левый украшал глаз всех стихий с Камнем Души Алмаза на самом верху.

Создавалось впечатление, что для возведения престола Син было потрачено золота - килограммов на 300, не считая того-самого зеркала, что было частью всей композиции и стояло за центром «имперского» острова власти.

Мир сильных людей - укрепились ассоциации еще более, когда мой взгляд глубже окунулся под своды южной стены, погружаясь в детали монаршей символики, созданные ромбовидным гербом Белых Аро и его благородной «свитой». Первый был опоясанный последними - шестью более мелкими гербами в креплении мощных щитодержателей с наметами.

Общий вид этой композиции ошеломлял своей грандиозностью.

Символы власти и атрибутика империи Син сами собой заставляли их изучать и невольно тянутся к ним, окуная в атмосферу престола и приближенным к ним людям.

У трона находилось три человека... две девушки по краям (одна стояла спиной ко мне) и в середине мужчина, что царственно восседал на солидной «седушке» правителя. Я подошел ближе решив разглядеть сам трон детальнее. Ну и так уж вышло, лицезрел живого монарха империи Син. Хочешь не хочешь, а не пропустишь его - Арома Ан Аро.

Он был в сером мундире, раскрытом над белым жилетом, спускавшимся на круглый живот. В белых лосинах, обтягивающих жирные ляжки коротких ног, и в ботфортах. Его короткие волосы, очевидно, только что были причесаны, но одна прядь из них спускалась книзу над серединой широкого лба. Белая пухлая шея у него резко выступала из-за черного воротника мундира. На его моложавом полном лице с выступающим подбородком было выражение милостивого и величественного императорского приветствия...

Вся его потолстевшая, короткая фигура с широкими толстыми плечами и невольно выставленным вперед животом и грудью имела тот представительный, осанистый вид, который имеют лишь живущие холено люди, которым самую малость как перевалило за сорок...

Ко всему прочему Аром Ан Арос имел крепкий голос, с яркими оттенками власти...уходящими почти в баритон.

Император о чем-то оживленно разговаривал, скорее всего, с дочерью, что стояла левее и внимательно его слушала, иногда медленно соглашаясь с ним кивком головы.

За монархом, я стал рассматривать и принцессу, так как решил, что это, должно быть непременно она.

Девушка была невысокой, думаю, метр пятьдесят пять, стройная талия, миленькое, но безразличное лицо, черные волосы, спадающие до плеч... бюст ближе к второму размеру, обжатый платьем белого цвета, с жемчугом и алмазами вшитыми в это платье с символикой империи Син.

Далее были белые ручки, без тени загара, и тонкие кисти с длинными пальцами, что аккуратно держались за трон.

Эх. Все-таки увлекла, чертовка.

- Да, брат! Как говорил Сергей Малешин: От воздержания лучше воздерживаться.

Ну а справа от трона (перед спиной еще одной девушки) стоял маленький столик, с подушечкой для драгоценностей, что лежали на ней. Это были золотые подвески с Вахирской символикой: квадратной формы, парные, шесть сегментов в подвеске, по пять см. каждый кубик, плюс кристаллы магического обсидиана внутри, во всех сегментах Au.

Красиво, спору нет. Я замечтался и решил на вскидку прикинуть их стоимость.

Чтобы никто не заметил, я отошел в сторону, и активировал Глаз Агона на максимум. Фокус внимания обратился на камни подвесок и... поток моей маны хлынул на них.

Странно! - Глаз Агона потух, после поиска маны в подвесках. - Не ощущаю энергии. Мана-структура камней не стабильна. Энерго-каркасы почти что разрушены. Есть микро-трещины. Обсидианы, что дефектные? Да-а, похоже на то, что именно так.

- Быть такого не может! - в ответ завопил мой хомяк. - Это же Камни Души! Пусть и мелкие! Где гигантский мана-запас? Где логика и перспектива наживы с продажи этих камней? Срочно, пробуй еще раз!

«Та же история! - я протестировал снова (остальные подвески). - Неужели пустышки?»

- М-да. Вот тебе и имперский презент! А ведь эти цацки скорее всего подарят кому-то! Хотя бы не нам достался этот сюрприз-сувенир.

«Хе-хе-хе! Император - еврей!» - И почему-то мне сразу вспомнился анекдот на подобную тему:

Идут два еврея на свадьбу. Оба с конвертами. Первый спрашивает второго:

— А сколько вы в конверт положили?

Второй:

— А что, по вашему конверт ничего не стоит?

— И то - верно. Убытки - минус два шекеля.

...

От столь хитрой подставы, настроение сразу поднялось. Имперский прием заиграл креативными «новыми красками», разделив всех людей на еврее..., то есть на - Белых Аро и прочих - гостей, вроде нас относящихся к нижнему сорту.

Ух... Все это желательно надо обдумать. А затем, уже отдохнуть, по возможности, и принять немного вина для максимального выхлопа вечера.

Я глянул еще раз в сторону трона и уловил взгляд «белой» принцессы, который скользил от подвесок ко мне. Девушка начала что-то нашептывать батьке, и презрительно улыбаться.

Стерва! - подумал я и шагнул в сторону «шведских» столов. А пока шел, к закускам, по дороге решил осмотреть и местное общество Глазом Агона. (Изучу-ка я пожалуй «средневековый» бомонд и элиту империи Син на мощь в магическом даре). Почему бы и нет?

По привычке оптический спектр зрения сменился Картиной - тьмой и вспышками маны из разноцветных стихий:

Огоньки засветились в округе меня, словно галактики в черном космосе... краски были зелеными, желтыми, синими, красными, белыми - всех цветов маны внутри тел у наблюдаемых мною людей. Было очень красиво...

В области хридакаши* у всех местных патрициев, сияла микрозвезда. В большинстве случаев она была, будто б карликом «Бетельгейзе», запасы маны которого впечатляют, но интенсивность свечения - слабая. Выделялись подобные люди в основном, лишь цветом стихии, их количеством в общей массе гостей, яркой одеждой и важными лицами.

Лишь немногие приглашенные, сияли, энергией среднего уровня Силы «возвышаясь» в массе толпы. (Где-то пятая часть). Они собирали вокруг себя общество, словно галактики - звезды, скопление газа и пыли, а так же наборы из мелких планет.

В общем, «на выпуклый глаз» статистику я сегодня собрал интересную, и даже интерпретировал кое-как все доступные факты следующим образом:

Аристократы империи Син - как ни странно, в большинстве своем оказались магами уровня среднего Мара, либо, что опять очень странно, вообще почти простыми людьми. Их энергетика была узконаправленной, сильно «разжиженной», слабой и без характерных признаков мощи Стихийных Частиц. По большому счету такая картина наблюдалась в основном у мужской части зала.

Даже запас маны у меньшинства - лучших из них, что вообще непонятно, вдвойне, был значительно ниже ступени Стража, и составлял где-то уровень средних Провидцев.

Выводы сами, без скрипа дедукции и любой времяпотери, просились на ум:

Скорее всего, аристократия Син, была раньше чисто магической крови, эталонном высшего качества чародеев, с мана-резервом и уровнем силы огромных запасов Стихийных Частиц.

За эталон, на весы, ставлю Стражей из Школы - Анора и Сурита с Сержем. С другой стороны беру местных гостей из патрициев. Проводим сравнение Стихийных Частиц, их интенсивность,

мощность силы, разветвленность каналов, вибрация, в конце-концов мана-резерв. И получаем картину – «Приехали». Вырождение магов.

Да и чего уж там (глянув на роскошь дворца, и брожение гостей) все понятно и так. Деградация элит. Основные признаки налицо: Эгоцентричность гостей, инфантильность у женщин, кричащая роскошь во всем, разобщенность, презрение к среднему классу и даже к зажиточным горожанам, плюс принижение статуса магов из менее благородных людей...

Ух, сколько набралось-то всего в подслушанных разговорах и общих взглядах элиты.

Молодцы! Теперь мне все ясно (почему общество практикующих чародеев столь обособленно от подобных «верхов») особенно, в картине среза политики Син, по отношению к разумным с наличием «доброго» уровня Силы.

Верным курсом идете... имперский дом Аро! Удачи!

– Деструктивный блокбастер? – со злорадным смехом гиены, спросил внутренний голос.
– Шмонархия – Анархия?

Верно, Михалыч! Такой вот прогноз.

Но... иже с ними, с делами, забудем на время проблемы... и пойдем уже отдыхать в нашем школьном «междусобончике» трех бодрых Стражей с Хранителем.

Гуляя у южной стены, я наконец рассмотрел моих камрадов, в центре новой женской компании. На этот раз колоритного «общества юбок» (чуть побогаче, и старше, со взглядами львиц). С очень хищными взглядами опытных женщин. Охотниц!!!

Интересно. Дамы ищут утехы с забавой, или юных и наивных мужей? – данный вопрос возник сам собой с любопытством и довольно внезапно.

– Наверное, второе! Ведь свежее, сильное мясо, - включился мой критик, – с большим даром магии, похоже, по курсу покупки генетики, всегда сильно в цене! Стражи уж точно идут в категории «Производитель потомства №1».

Согласен. Но... тут есть нюансы: помолвка и свадьба, ранние дети, большие растраты, безденежье, а затем служба империи, с кучей проблем. Хм. Интересно, чем же «львицы» увлекают ребят, кроме сладкого?

Может умом? Да, наверное. Титулом и положением в обществе? Кто их знает, есть такой шанс. Или толстым наследством от предков? Реально, хоть и сомнительно. И на последнее... Сильным магическим даром? А вот этот момент, уж мы можем проверить, причем провести данный тест даже прямо сейчас!

Я подготовился и отстранился, поскольку «второй уровень» Глаза Агона требует времени для поэтапной активации сил.

Погружение в себя, ощущение пространства и маны, ощущение энергии залы, магов, обычных людей, расширение зоны «обзора» и... резкая, внезапная боль!

Меня накрыл мощный шок, затем помутнение рассудка, тошнота, встряска и... под конец, провал в темноту.

* Анахо – разведка энергетической обстановки.

* Хридакаши – пространство сердца – тонкая не материальная область в грудной клетке.

Таламус III - Провидец. Глава 12. Уже на бусте: <https://boosty.to/summer.son>

<http://tl.rulate.ru/book/81044/2492601>