

Влэд. Новолуние Сиды. Имперский дворец

Торжественный прием в честь Дней Рассвета сегодня впускал многих гостей в имперский дворец. Аристократов, важных людей, послов других государств и нас – чародеев, как представителей школы магии Ароса.

Когда новолуние Сиды окрасило небо в фиолетово-черный, меня, Сурита и Сержа с Анором наконец впустили под своды дворца, для чего нам попутно пришлось отстоять дежурную очередь и нудную имперскую лекцию «знакомства с портретами иностранных гостей, которых очень не желательно трогать». Однако все это в прошлом. И вот теперь я иду и люблюсь красотой местных построек интерьерных решений, где проходит прием всего высшего общества Син.

Зал был просто огромный. Когда мы прошли коридор, то он предстал нам во всем великолепии и сиянии красок. Я ненадолго замер, сильно ошеломленный масштабом подобной картины, а потом повел взгляд довольного архитектора по округе:

Огромные колонны диаметром в полтора метров и высотой не менее двадцати, с красивейшей капителью из великолепных узоров - все они стояли гордо, словно стражи, с обеих сторон монументального храма.

Над колоннами находился небольшой парапет. Широкий и очень шикарный. На нем аккуратно располагалась фигурная лепка с ярчайшими сценами и баталиями магов Хуроса. А еще, фрески из масштабных битв обычных людей. И все это великолепие было столь крупным, что ни смотря ни на что, легко могло уместить в своем чреве, а если конкретней быть то за парапетом (как сообщил мой внутренний параноик), отделение стражи... что будет скрыто от взглядов дворцовых гостей за очень удобным вышеописанным «фасадным решением».

Ну а венчал все это величие красивейший купол цилиндрической формы с множеством ламп из синита* и накопителей маны в виде узоров вахириим. Очевидно, символов Силы.

Огромные многоуровневые люстры в мириадах свечей виноградными гроздьями парили под потолком, создавая атмосферу темных времен и загадочной мистики.

Когда мы шагнули под них, появилась догадка, что это силовые круги, грамотно сложенные друг на другом, в игре света с тенями. А между колонами, на три метра ниже галтелей, вырастали большие порталные окна в виде тонких вертикальных проходов, врастающих в пол. И этот рисунок дизайна чередовался малыми нишами отдыха, с крохотными выступами камня в виде софы, в которых общались группы по двое или чуть больше человек.

В целом, в зале стоял легкий гул, но атмосфера не была стихийной.

Кое-где стояли столы с кушаньем и вином, а также скамьи для отдыха, которые заняли милые дамы. Рядом находились их кавалеры... Ну и из виду не скрылась охрана с обслугой, исполняющей долг и тихо снующей по нужным делам.

Важных гостей дома Аро собралось человек двести пятьдесят, а может и по больше (поскольку отличить всех иностранцев от местных не всегда было возможно). На мой выпуклый глаз, весь бомонд Ароса уместился в этом мегасооружении сегодня.

А потому, все вокруг жужжало, «гундело» и танцевало в сумятице ритма.

- Что-то тесновато, не находите? - спросил я Анора и Сержа с Суритом.
- Это еще ничего! - бодро ответил, чему-то довольный Сурит.
- Бывало, вообще не вздохнуть, ведь император не так уж и часто приемы дает, - подхватил Анор.
- Бюрократы собрались поглазеть на нашу принцессу, простите, аристократы, ошибся со словом, - подметил Серж.

Все весело ухмыльнулись, а я осмотрел гостей и столы со жратвой, за которыми собралась их наибольшая часть.

- Здесь что, такие хорошие вина, Серж? - я прикидывал качество и всю стоимость средневекового «корпоратива» местной монархии.
- Так себе, если получше припомнить, а с чего ты решил, Влэд?
- А ты посмотри - вокруг столов места свободного нет! Может, дегустируют лучшие вина? Или там слышимость меньше? А может, переговоры ведут?! Если да, то трудно представить какие.

Троица весело вполголоса засмеялась.

- Ну! Кому что! Именно этой «верхушке» хочется только пожрать за дарма, выпить и обсудить местные сплетни. А еще, за спиной друг у дружки зубы точить, - не выдержал Сурит и широко, ухмыльнувшись на всю рожу лица.
- Ага! Курятник! - добавил Анор.
- А чего вы хотели? Это вам не арена! Тут только словечками и могут стрелять! Хотя у некоторых... серьезная пробивная способность, - еле заметная тень пробежала по лицу у Сурита.
- Защиту на раз-два снимает, - тоже нахмурился и почему-то обидчиво, в пустоту выплюнул Серж.
- Если вашу снимают, то меня вообще с полщелчка разнесут! В лепешку, - шепотом пробормотал я, но, видимо, недостаточно тихо.
- Ну, щас! По тебе вообще фиг попадешь, прости уж за грубость.
- Верткий, как саламандра! - рассмеялся Анор.
- Эх... Хочешь жить, умей крутиться! - ответил я с видом шибко необремененного интеллектом оптимиста.

Все трое опять засмеялись от души. И достаточно громко. А потому на нас обратили внимание... и девушки, в том числе тоже. Даже парочка женщин постарше (видимо, местных мужей уже оценили и настал наш черед), повернули к нам хищные взгляды голодных тигриц.

- А глаза-то как горят у дам аристо-элиты! - острил внутренний голос. - Прямо гендерные детекторы эталонов самцов. Сразу видно, заметили свежее, молодое мясо.
- Ну, я пошел на штурм женского бастиона! - хищно улыбнулся Сурит, учуяв внимание букета

из феромонов.

Все. Олень сорвался, заметил я его предвкушающее-довольную рожу.

- Буду твоим секундантом, - тут же добавил Серж. И этот туда же, подмазался.

- А я буду брать финансовый форт, - гордо закончил Анор. Ура, хоть этот с мозгами, вместо тестостерона.

- Тогда я пойду на разведку, - подумав, предложил я свой вариант. - Кстати! Соберемся тут же, через часа полтора. У меня есть кое-что интересное, и пока что даже бесплатно для вас, Стражи.

- Торговец! - они весело засмеялись.

- Я серьезно!

- Хорошо, Хранитель! - улыбнулся Анор. - Через полчаса так через полчаса!

- Идет!

- Отлично!

«Идиоты!» - подумал я.

И все начали расходиться по личным делам. Я же решил пройтись по периметру, сперва вдоль оконных порталов и осмотреться, так сказать, обнюхать все в черновую. До женщин еще успеем добраться, хотя да... очередь к ним потихоньку растет с каждой минутой.

- М-да, это не может не веселить - скоро можно будет и билеты печатать в продажу. А там и нужными связями обростем, репутацию заимеем... в определенных узких кругах! - Я тут же качнул головой, стараясь побыстрее прогнать «пубертатные мысли» внезапно-негаданно навеванные назойливым шепотом из подсознания.

Ну а пока кушать еще не хотелось, решил исследовать план имперского зала на предмет «дополнительных» интерьерных решений. Силовые круги, порталные окна, пути отступления на непредвиденный случай. Да-а, все-таки я параноик.

Так я и брел, слушая местный бубнеж. Где-то о политике, где-то про экономику (где контингент был постарше), ну а где-то о вечном – гастрономических «ценностях».- Плюс один в пользу Сурита. Халявщики жрут задарма. Но критика - это святое! - опять шепнул внутренний голос – тоже любитель «шведских столов».

И тут, подходя к одной из портьер, я заметил старого лера, который сидел на окне и сконцентрировано на что-то смотрел. Сделав пару шагов ближе, я заметил игровую доску и виртуального оппонента, которым был сам же старик. Меня заинтересовала его партия шахмат и положение белых, которые были в профиците на пару фигур - пешку и слона.

- Простите, что отвлекаю вас, лер! - поинтересовался я. - Вы разрешите понаблюдать за вашей игрой?

Прошло какое-то время, старик поднял голову и пристально посмотрел на меня.

- О! Прошу, юноша! - и указал на ближнее место, погружаясь дальше в игру.

Я сел и стал наблюдать за развитием партии старичка, просчитывая свои варианты ходов, насколько мог видеть вперед. Он явно не спешил с выбором черных фигур, что позволяло мне думать о защите этих фигур (то были многоходовки из двух-трех шаблонов) и наблюдать за его ходом мыслей.

И вот он сделал ход черным ферзем и отвел руку, собираясь менять игрока. Непроизвольно чихнув, я посмотрел на позицию черных, чья очередь только что завершилась. Старик поднял взгляд и, помедлив, спросил:

- Юноша, а как пойдете вы? - погладив подбородок, он опять устался в ожидании.

- Я бы усилил защиту пешками и прикрыл их слоном, - ответил я не сразу, а через десять секунд.

- Прошу!

И он вернул ферзя на доску, на сторону черных фигур.

Я шаблонно достроил «индийскую защиту», сделав пару ходов, не выводя слона на G-3.

- Неплохо! - подняв еще раз глаза, добавил старик.

Так мы начали увеличивать ритм игры, медленно, постепенно, а потом все быстрее, почти дойдя до стандартного хода в минуту. Видимо, это удивило и восхитило красноного шахматиста (так я прозвал старика, так как он был одет в неброский темно-бордовый костюм, но явно дорогого пошива), поэтому мой оппонент с непередаваемым взглядом эмоционально покрутил в воздухе своей правой ладонью.

- Неплохо! - с азартом, повторно воскликнул старик. - Но, все же! Юноша, давайте чуть замедлим нашу игру! Вы не против? Я, похоже, не успеваю... а держать такой темп в угоду гордости не хочу!

- Хорошо! В конце концов, мы не на имидж играем. И тем более ценности, - улыбнулся я и согласился. Хотя пара лишних монет мне бы точно не помешали.

- Да уж! Побольше бы таких бескорыстных людей! - тоже весело ухмыльнулся хитрый дедуля. - А чем вас не привлекла компания столь большого количества обсуждающих экономику и вопросы политики? Или тем более общество наших прелестнейших дам? - думая над своим ходом, вслух рассуждал старик и при этом лукаво посмотрел на меня (шельмец).

- Меня больше интересует концентрация, - честно ответил я. - А так как тут все напоминает бурлящий суп, прошу прощения за сравнение, то о серьезных разговорах и речи не может идти! Ну какие серьезные темы? Уж простите... Об экономике и тем более о политике? Сомневаюсь! Пустословие разве... А здесь уголок со спокойствием и приятной игрой. И собеседник в вашем лице. Ой! Простите за манеры! Забыл представиться вам! Влэд, - и я самую малость склонился. Как подобает в обществе местных аристократов.

- Очень приятно, лер Влэд! - и он тоже представился. - Зур!

- Хм. Ни титула, ни фамилии... хитрый зараза, прямо как ты! - шепнул внутренний голос.

Старик приложил руку к груди. Улыбнулся и сделал ход своим ферзем. Хмх. Я еще раз кивнул, обдумывая ход белых фигур и размышляя над выжидательным ходом.*

Старик вызывающе посмотрел мне в глаза.

- И все же как вы относитесь к экономике?

- К какой именно? - пока думал над следующим ходом, я само собой, неосознанно, вопросом ответил на голос красного шахматиста.

- В смысле? - вдруг, удивленно спросил Зур, явно пытаясь опять привлечь меня эмоциональным движением, но теперь всплеском своих рук в обе стороны.

- Какой именно из стран Мидла? Нашей империи Син, республики Шатира или Длахир с ее теократией? - уточнил я, снова погружаясь в раздумья. И замышляя гарде.*

Выражение лица собеседника очень быстро сменилось и просветлело, у него засиял интерес. И я тоже отвлекся, отвечая на такое внимание оппонента.

Немного подумав он хитро ответил:

- Пожалуй, Син. Как оцените нашу империю? Начнем лучше с нее. Что скажете, лер Влэд?

- Плохо! - ответил я. - Если искренне... то пока перспектив в этом деле я вижу мало.

- Отчего? Почему вы так думаете?

- Ну! Если исходить из географических данных, то республиканский Шатир намного в более выгодном положении. Он находится на пересечении богатых торговых и перспективных дорог, а у теократии Длахира сильно развиты морские пути, и границы позволяют значительно сэкономить на армии. Это, если исходить из общей картины.

- Но у Син, тоже есть морские пути, не так ли? - парировал старик Зур.

- Да! Но на значительном удалении от больших городов, стратегически это не выгодно! К тому же...

- К тому же? - с интересом переспросил хитрый старик.

- Протяженность до порта довольно большая как уже говорил, и посему эти «жилы финансов» плохо управляются властью нашей империи. Нет промежуточных городов вдоль многих торговых дорог. Отсюда - большие потери в учете и, соответственно, по налогам, плюс долгая обратная связь на ходовые товары. А потому рынок начинает меняться в пользу Шатира, так как он расположен ближе к этим местам и его интересы тоже находятся там. Так что рынок со временем станет зависим от республиканского юга. Однако, здесь нужен подробный анализ! Но все это, обычные домыслы и мой личный бред. - Я легонечко улыбнулся и кивнул головой, обозначая свой почти что стихийный ответ.

Старик, меж тем, почему-то пришел в эдакий легкий восторг. Пару раз он даже почти незаметно хлопнул ладошкой прямо об игральную доску, поднял голову и протянул свою кисть, а затем с неким понимающим, что ли взглядом мягко пожал мою пятерню.

- Весьма неожиданно. - выдал внутренний голос и насторожился.

Мне стало немного не по себе. Внезапно, по левой руке пошел тремор, который незаметно перебрался на шею и выше (наверное, это моя паранойя, затылком учуяла опасность и местных снайперов за парашетом под фресками на «втором этаже»), а мой организм

неосознанно подсобрался готовый практически ко всему.

- Будь осторожнее и сбавляй темп диалога. - в очередной раз шепнуло из тьмы подсознание.

- И как бы вы решили данный вопрос? - не унимался хитрый Зур.

- Ну для этого у нас есть его величество! Куда мне с моим маленьким взглядом, я человек не сильно смысленный в подобных делах.

- Ага! Читал Уолтера Адамса, Агиона, Сократа, Сунь-цзы и Вольтера, - хмыкнул внутренний цензор.

Похоже, старик понял, что разболтать меня тут ощутимо не выйдет, и решил поменять направление вопросов.

- Лер Влэд, а как вы относитесь к модели управления всех трех государств?

Тут я задумался - стоит или не стоит? Быть или не быть? А ладно, все равно уже показал оппоненту, что могу «считать числа выше пяти», а потому остановлюсь на семерке, думаю, этого будет достаточно! Так даже забавнее. Проведу просвещение «средневековью» из малой лекции политэкономии.

- Допустим... Чисто теоретически! И именно так! Мне по душе империя Син и монархия одаренных людей, но тоже неидеально. Немного бы ближе к Длахиру, совсем чуть-чуть.

- И почему же?

- У всего должна быть основа. В шахматах это король, в стране - император. И причем только так, таким способом власть концентрируется в руках монарха, и приказы доходят прямо к нему и соответственно становится меньше коррупции. Но для контроля и лучшей отдачи от феодалов необходимо больше расширить гражданское общество, чтобы ускорить финансовый рост государства. Тем самым вырастет фундамент страны - путем накопления денег у населения, большей торговли и увеличения мануфактур... Больше налогов за счет постоянного прироста торговли. Такая вот концепция, плюс множество мелких деталей. И, уже опираясь на это, страна внутренне созревает и ее политика становится внешне успешной, и более конкурентоспособной на всех внешних рынках, вытесняя прочие государства.

Только сейчас я заметил, что старик, поглаживая подбородок, слегка аж приоткрыл рот. А вокруг, метрах в десяти, стала собираться толпа. Оглянувшись, я тут же занервничал.

- Вы не хотели бы поработать со мной, юноша? Я чувствую, что, помимо удовольствия от приятного разговора, мы принесем хорошую пользу друг другу. Честно признаюсь, вы меня удивили, причем очень приятно!

- Отчего бы и нет! Всегда рад завязать знакомство с новым человеком, близком в общении и по пристрастию, - умаслил я хитрого деда. - Ну я не такой и новый! Хе-хех.

- Лер Зур, а вы шутник!

- В мои-то годы! Куда уж без этого? - старик легонько затрясся от смеха собственной шутке. - Кстати, похоже, мы с вами забрали у наших дам часть их мужчин. Ха-хах.

Толпа собиралась все больше! Явно что-то... И тут меня сильно прошибло! По залу словно

пробежала мерзкая энергиволна, очень тяжелая. Меня даже сдавило внутри и появился туннельный эффект. Екарный бабай... «Нужно срочно бежать на открытый балкон или любой пятачок, где есть свежий воздух».

- Это точно, - тихо выдавил я. - Лер Зур! Разрешите откланяться, мне нужно идти... Осталось еще пара дел. Очень срочных. Вы не против, если мы закончим партию в следующий раз?

- Конечно, лер Влэд! Понимаю. У всех время уходит. С удовольствием буду ждать следующей встречи, - и он на прощанье поднял ладонь, на что я кивнул. И вернул ему три белых пешки.

Я медленно встал, чтобы не рухнуть (сохранил вид - как мог), и спокойно пошел на балкон, по пути ловя на себе изучающие взгляды... (Ускоряясь все ближе к прохладному ветру и вечернему небу).

Ура! Поток прохладного кислорода...

Наконец я облокотился о поручень парапета, легкие втянули свежего воздуха, и мне стало легче. Я тут же начал гимнастику легких и пранаяму,* а затем пустил ману, по каналу - сушумне, до головы с аджна-чакрой, очищая энергию от той мерзости, что прошла, словно острый приступ, по мне. Невольно задрал голову вверх, сквозь закрытые веки, я узрел старую фреску Хураса, Карты Стихий начала четвертой эпохи, на потолке. И растворился в ней до отрешения сознания. А затем, медле-е-енно втягивал воздух, еще глубже погружаясь в ее созерцание сквозь облик Мидла.

* Синит - магический минерал с хорошими свойствами флюорисценции и аккумуляции маны.

* Выжидательный ход - шахматный термин, обозначающий ход, с помощью которого одна сторона передает очередь хода другой.

* Гарде - угроза ферзю в шахматах.

* Пранаяма - управление праной (жизненной энергией), с помощью дыхательных упражнений.

<http://tl.rulate.ru/book/81044/2492194>