

## ШАГ 27

### Партия архимага. Связанные пешки

В один из сырых вечеров Ароса в ветхом двухэтажном особняке у окраины Медного города, в старом Торговом квартале желтым светом замерцало окно в темноте. Там, внутри, в камине вспыхнули угли вместе с плазмой заклинания огня. Старый маг Томер Ум Эрис убрал руку, тихо сел в кресло и медленно растворился в исчезающих рунах огня.

Маг вспоминал о времени жизни, детях, своих достижениях, желаниях... какой стал теперь и каким был тогда.

Молодой, высокий, быстрый и дерзкий, с мощной фигурой и лицом палача. Прямой взгляд, злые надбровные дуги и глаза с пламенем жизни и смерти внутри. Волосы, борода по самые скулы, все рыжее, как и тело цвета медный огонь. И теперь... весь седой и покрытый обожженными шрамами, старый, упрямый, к миру враждебный, и медленный, но... все еще крепкий, со стержнем внутри.

«Да, пламя жизни меняет нас постепенно, - подумал старик. - Сперва оно горит медленно, робко и тихо, цикл за циклом, по чуть-чуть не спеша, но затем, когда дети внезапно взрослеют, а за ними и внуки, ты начинаешь его ощущать.

И начинаешь думать о прожитых годах в прошедшем лице. Потихоньку становишься пессимистом лишь с мелкими точками семейного счастья. Да, словно сейчас, ожидая ее - мою радость!» - От мысли о внучке старик улыбнулся, а затем медленно встал и вернулся к столу.

Верно, сегодня он гостил у своей любимой внучки Элии Эрис. Угли камина задорно трещали в созданном ей уюте освещая весь холл, плюс гобилены и стол, над которым висел их фамильный портрет - «Томер и юная Элия», еще совсем кроха. Да! Как это было давно, вспомнил старый маг и всмотрелся в эту картину. А затем перевел взгляд на скатерть, где приятно пахла чашка черно-медового чая. Там же стоял заварник, ваза с печеньем и два блюда с песочным тортом на пару персон. Дверь тихо скрипнула, в кресло присела красивая девушка. Внученька.

- Дедушка! Я так рада, что ты сегодня пришел. Вот, держи, выпей чаю. Я думала у тебя опять не получится, как обычно, - обиженно буркнула Элия, а затем просияла улыбкой.

- Внученька, ну что ты... Сегодня я отдыхаю. К тому же у меня есть хороший повод! Вот (и старик хлопнул себя по карману). А потому я не струсил и решил пообщаться с тобой с глазу на глаз, - Томер загадочно подмигнул младшей Эрис.

- Какой повод? Ой, спасибо дедуля. Неужели ты...

- Да, - и старик довольно прищурился, отхлебнув теплый чай. - Я знаю, что ты пишешь историю нашего рода. Но всегда думал, что это не женское дело - тратить время в бумагу и ты все-таки выйдешь замуж и возьмешься за ум. Кхм, может быть. Но... (старик тяжело вздохнул и бровь у него вопросительно округлилась) - Ты твердо решила до конца идти по пути мага? А, внучка?

- Да, дедушка. Сколько раз повторять. Я точно не сдамся! Я уже стала магистром. Пусть всего лишь и третьей ступени. Но я смогла! - решительно заявила Элия и, гордо кивнув, сказала: - У нас общая кровь. А раз ты стал архимагом, то я тоже смогу. - Тут Элия немного стусевалась, увидев прищур и скепсис на лице старика, и быстро добавила: - Ну или магистром-гроссмейстером точно буду.

На что Томер добро, но очень грустно вздохнул:

- Я рад за тебя, внучка. Нет, правда, рад. Честно признаюсь, поэтому и согласился с тобой!

Он поерзал в кресле и добавил:

- Но все же, родная, я очень хочу правнуков! Может, порадуешь старика, а?

- Ну, дедушка, - тут же надулась Элия и залилась румянцем. - Ты же знаешь, я бы и сама не против выйти за достойного мужа. Я тоже хочу теплый дом и пять милых ребятишек. Трех девочек и двух мальчиков! - мечтательно закатила глаза Элия. - Да где же его взять? - И, видя хитрющий взгляд деда, быстро затораторила: - Слабаки с громкой фамилией, но жидкой магической кровью мне не нужны. Вообще! - А затем грустно продолжила: - А все сильные маги уже слишком стары и крайне пассивны. Или же их давно увел Белый род Аро. А кого не успели взять имперские Белые, силой вырвало герцогство Синих.

- Да уж, - тихо шепнул Томер. - Прямо беда.

- Сам же знаешь, что на среднего или даже слабого Стража мужчину приходится пять Провидцев из девушек. Плюс фамилия невесты, деньги и земли, - и Элия еще тише добавила: - Да, там такая грызня идет за замужество. Что Стражи юноши на фронт убегают, или в Крепость Земли. - А про Магистров мужчин даже не стоит смотреть! Конкуrentки меня тихо удавят и потом концов не найти...

- Даже так? - Хмыкнул старик, видя, как распалилась внучка.

- Ты баронет, я баронетесса. А там нужно быть минимум графом, а лучше маркизом. Так что, дедушка... равный и сильный жених в наше время - это старые сказки Вахиров для юных и глупых девиц.

- А может, и нет? - подмигнул старик. - Ты обратила внимание, на новое поколение Стражей? Ребята довольно хорошие. Сильные!

- Их всего две группы, причем одна почти целиком уже занята, - с обидой и раздражением буркнула Элия, тут же опомнилась и покраснела как помидор, на что старик крикнул, хитро потер руки и довольно сказал, достав из кармана портреты из Школы:

- Зато есть еще трое! Целых три Стража! Вот: Анор Ум Суми, Серж Эр Ведиг и... - старик демонстративно пододвинул последний портрет. - Сурит Эл Шади! Кстати, он граф, если ты... хотя, конечно же, знаешь.

- Ну дедушка, они совсем еще дети! - застеснялась и насупилась Элия. - Им еще пять лет до окончания Школы. Это же...

- Зато очень сильные маги. Поверь, внучка! Лично это проверил. Любой из них, а особенно мальчишка огня тебе подойдет. Присмотрись к нему, внучка, очень прошу.

Элия, потупив глаза, тихо резала торт. А затем все же выдала, глядя на портрет:

- Да. Мальчик силен. И даже немного красив. Все же порода! Но очень беден, много гуляет по... лупанарам (от этого слова Элия покраснела еще больше) и крайне глуп.

- Невероятно! Быть этого не может! Ты что, уже следила за ним? - Томер даже закашлялся от

удивления, подавившись печеньем, а затем с вызовом, хитро глянул на внучку.

- Нет, конечно же... Это были другие люди. Я их наняла... то есть им заплатила.

- М-да, - медленно протянул старик и сделал фейспалм. - Разбаловал я тебя, внученька, - а затем тише добавил: - Женщины! И красивого им подавай, и богатого, умного плюс родовитого, с наделом земли. И обязательно с сильной магической кровью. А еще что бы любил и был графом. - Тц. Чего ни дай, вам все мало! - Старик сгреб тройку портретов в карман и добавил, ворча: - Нет у меня других. И так лезу из шкуры. А все для тебя, родная!

- Дедушка! Мне нужен умный муж и не гулящий! Но, увы, таких просто нет.

- Ладно, оставим пока эту тему, - нахмурился Томер, достал из другого кармана Сферу Слежения и включил ее. - Начнем записи о истории нашего рода. Неси блокнот, тушь и перо. По ходу будем делать заметки, внучка.

- О старой войне против Шатира? - с затаенной надеждой спросила Элия.

- Эх. Ну давай о войне, раз так надо.

Томер закрыл глаза и тихо сказал:

- Начнем по порядку.

И старик начал рассказ. Сухой монотонный голос старого архимага лился так, словно он сквозь боль вспоминал все события.

Томер. Воспоминания о войне

...Я учился на Провидца. Окончил Магическую школу Ароса. На свои деньги, которые кстати, зарабатывал аж десять лет.

Правда, судьба пошутила надо мной, и тем, чему меня учили, мне заниматься не пришлось. Но учеба в Школе что-то дала, наверное. Тогда я частенько общался с Марами, которые постоянно шли на войну. И пару раз даже видел выживших, что вернулись обратно, но остались калеками на всю жизнь. И, видимо, это сделало меня малость военным. И подготовленным, что ли, немного. А вообще война - это страшное дело. Это история целой харговой кучи смертей. И тех кто прошел ее, война научила всему. Да.

Пусть это мерзко звучит, но нет школы лучше, чем война. Обычно люди, которые пишут о войне, сами в боях не бывают. А потому они мало что понимают. Копание в архивах, книжках и мемуарах - вот их достижения, не больше. Собрать источники вместе, красиво оформить и назвать документами хроники, иногда даже официальными.

Я же войну испытал на собственной шкуре. И был в первых рядах. Поэтому помню, какие мы глупые были в начале войны. И сейчас делаю все, что бы вы не прошли этот путь. Но, увы... Мудрость приходит с годами, болью, смертью врагов и... друзей. И кучи ошибок. Сейчас я понимаю - так было всегда, есть и, наверное, будет. Опять будут брать магов для поддержки пехоты и отдавать кучке жадных дворян со своим ополчением, которые хотят славы, но подохнут, все, без разбора, забрав с собой умных парней, одаренных. А потом прет пехота в атаку без Провидцев и даже без Маров. Зачем прет, куда прет - непонятно... И так везде и во всем!

Это сейчас я отлично знаю, что вся численность войск, она лишь на бумаге. А на самом деле вполонину меньше нормы, как стряпают отчеты штабные писаки. Это в лучшем случае - вполонину! А делать нам приходилось в три раза больше, а порою и в пять. Поэтому числом врага не задавишь. Приходится брать только качеством. Хитростью да умом. И делать облавы с засадами. По двадцать, тридцать людей, но не больше. Потому что для большого числа место сложно найти! Для засады такое место лучше найти, где ты будешь не уязвим, и от куда ты сможешь полностью поубивать всех врагов. А проверить это можно только в одном случае: если ты успеешь это сделать за пол часа максимум час. И точка! А если затянешь бой, то тебя окружают и уничтожат вместе с людьми. Эту мудрость мало кто понимает сейчас, но ее нужно знать.

Двадцать минут на выбор заклинаний и изучение местности и пара минут на наведение заклинаний огня, желательно среднего ранга. Но таких заклинаний, которые уничтожат все на своем пути. Подрывы, обрушение мостов, поджоги земли и истребление всех припасов и скраба врага. И лишь тридцать минут на атаку! Война - это искусство смерти. Мне повезло убить почти всех врагов, кого намечал на войне. Потому-то я и выжил! И так я провел чуть больше сотни боев, которые длились меньше чем час! Внезапно напал, покромсал и убил, оставил ловушку, а затем отступил, причем быстро и спешно, и все... ты живой и свободный! И чувствуешь себя непобедимым магом из всех прочих смертных людей. Словно древний Вахир. А то, чему сегодня учат на южной границе мальчишек и о чем они сами мечтают - это для дураков. Горько понимать, но у Школы забрали право учить войска внешнего фронта, и что делать в таких ситуациях? Ну, это уже другая история и другой вопрос.

Как началась война с Шатиром? Это было пятьдесят циклов назад. Тут особо и говорить нечего. Все было просто, мы войну ожидали давно. Маги знали, что будет кровавая каша, которую заварили купцы из Шатира и Белого дома Аро, и она выльется в смерти обычных людей и низших магов вроде нас. Тогда мы были Провидцы поддержки у первой линии южного фронта. Я чувствовал, что война вот-вот начнется, но, конечно, времени не знал. Об этом все говорили...

Война началась. Весь южный фронт Демте\* был у нашей границы. Очень быстро из-за придурков, стоящих у власти, и старых аристократов мы профукали тыл и оказались на захваченной земле. Шатирцы уничтожали все что могли... и земли с людьми и... города, эти сволочи двигались быстро, прямо на север, к Аросу. Мой разбитый отряд остался в лесах у Валтира.\* Я решал, что делать дальше. Начальники все полегли, пришлось брать все в свои руки по праву силы и титула. Искать продовольствие, остатки наших войск по округе, тихо резать подонков и воров среди своих, тех, что обижали наших же женщин, а затем идти в бой.

Так началась война...

\*\*\*

...Через час рассказа Томера Элия удивленно спросила:

- Дедушка, значит, опять будет война? Ты правда так думаешь? И снова с Шатиром?

- Зашевелились они крайне активно в последнее время. Даже посольство пригнали и опять с Белыми Аро какую-то пакость задумали. Зуб даю, добром это точно не выйдет. Жаль конечно, но, думаю уже скоро. Один цикл, максимум пять. Но об этом пока что молчи, поняла

- Хорошо. Но почему? Все же вроде нормально? Даже на границе спокойно. Ну, почти. А посольство... Подумаешь!

- Я это чувствую. Да. Так бывает всегда - как затишье перед боем. И слишком много разных мелких деталей. По отдельности - тьфу... Но все это вместе... Потому-то я и хочу, чтобы ты вышла замуж, да по быстрее. - Ох, не женское это дело война! Поверь Элия.

- Но... - слышался голос магессы.

- Поверь, родная, я знаю, о чем говорю. Не спорь со мной. Тебе нужен мужчина, сильный, который тебя защитит, даст кров и хорошую линию магов через детей. Чтобы ты не жила, как твоя мать, бедняжка, мир ее праху, а была при деньгах и в тылу.

- Дедушка, но у нас есть деньги и земли...

Томер жестко перебил Элию:

- Это пока есть! Лишь временно, внучка! Но по должности мне предписано быть на войне, и не дай боги я не вернусь... Я много раз видел, как хорошие люди лишались всего. А ты маг, даже магистр с землей и деньгами, пусть небольшими, но, увы, без мужа и детей. Потому, случись что, тебя быстро удавят. Нет. Даже не враг, а местные маги. В Аросе много жадных подонков поверь. И род Аро - это только верхушка! Дюры и прочие шавки там (и старик ткнул пальцем вверх). Всё и все повылазят, если начнется клоака с войной... (Томер горько взглянул на нее). Ведь любовницей у высшей знати ты не захочешь быть?

- Конечно же, нет, дедушка! - возмущенно рыкнула Элия и насупилась.

- Ну вот видишь! Поэтому я прошу тебя, милая, пожалуйста, присмотришь к мальчишке Суриту из семьи Красных Шади. У этих есть Древо-Кристалл Стихий, а это очень многое значит!

- Я знаю, дедушка...

Но ее перебил архимаг:

- Да ничего ты не знаешь! Только поэтому Белый род Аро, имперские твари, - буркнул старик, - до сих пор их еще не прижали и не сломили. И не прижмут! Так-то! А если ты станешь с Шади одной крови и Древо-Кристалл Стихий примет тебя, то, даже одна ты сможешь быть очень сильной и прибить всех врагов на вашей земле. Ну или на совсем худой конец, выбери обычного сильного Стража! Но поскорее! И тогда я вам помогу. Обещай мне что поторопишься, внученька, хорошо?

- Я подумаю, дедушка. Обещаю. Честно, - ответила Элия, увидев суровый взгляд старика.

- Ну вот и славно.

Томер довольно и сильно ударил ладонью о стол и поднялся.

- А мне пора на собрание в Школу. Забегай ко мне после занятий, не забывай уже старика, а то все сидишь в своей лавке, книжки читаешь да убытки считаешь... Эх, я же тебе говорил, торговля должна быть в крови, Элия. Нужно чувствовать, что продавать... и кому! Студенты сейчас бедные пошли, поголовно, даже Стражи и те... а хороших книг и вещей для магистров у тебя нет, так что бросай это гиблое дело. Элия! - старик навис над столом, - Увеличивай в Школе количество своих лекций и практики в этом году. Я поспособствую в подборе богатых студентов в твой класс. А, внученька? Уважь уже старика, наконец.

- Хорошо, - обиженно буркнула Элия.

Арос. Белый дворец. Покои императора. Несколькими днями ранее

Император Аром Ан Арос сидящий за столом, неторопливо потягивал вино из небольшого кубка и шелестел страницами внушительного гроссбуха, исписанного от корки до корки. До всего остального ему казалось, не было никакого дела сейчас. Хотя, то и дело, мелькавшее на губах раздражение, давало понять, что он отнюдь не полностью поглощен изучением финансов. Сидевший в соседнем кресле Зур – герцог Аш Фесс с интересом разглядывал потолок, но нет-нет, да и бросал тяжелый взгляд на монарха.

Наконец старику-герцогу надоело ждать очередное «откровение» от венценосного зятя и... философски посмотрев на гроссбух, он решил все же узнать:

- Аром, ты уже послал за казначеем? – Зур с почтением спросил собеседника.
- Да, старик, недавно. Ночь все-таки на дворе, но, думаю, он скоро будет.
- Я же просил не называть меня стариком! Рановато еще, вот подрастет Сорим, тогда ладно, а пока...
- Хорошо, не нуди, Зур. Седина в бороду - бес в ребро. Подскажи лучше, как нам быть с дочерью? - пробормотал император и глянул на герцога, а затем громче спросил: - Ну, что думаешь, на счет Лурас?
- Хороша девчужка, красива, все при ней, общается душевно, умна не по годам.
- По-моему, даже слишком умна! Уже летний сезон пошел, а дальше что? Не льстит мне с торговцами родниться, но выбора все же нет.

Император подумал о проблеме замужества старшей дочери и глянул на свекра с вопросом в глазах.

- Ты погоди! Спешка никогда ни к чему хорошему не приводила. Время еще есть, главное - с умом подойти и с терпением отнестись.
- Эх, старик! Тут тебе не шахматы,\* на полку не поставишь до следующего хода, время летит, оно против нас.
- Оно всегда против нас, но такова жизнь. Просто прими это, Аром! И смотри философски на жизнь.

Раздался легкий скрип, и массивные двери слегка разошлись, на секунду впуская свет из коридора. Вдоль всей комнаты, от паркета, эхом отдавался стук каблуков.

- Ваше величество Аром, вызывали? - мужчина встал на одно колено, затем, повернувшись в сторону его собеседника, тоже склонил свою голову. - Ваше сиятельство Зур!
- Да, Кайвер. Как продвигается подготовка к Дням Рассвета, все ли готово? У Лурас день камня и день рождения, время обещает быть хорошим. Ошибок просто не должно быть!
- Все безупречно, ваше величество! Все уже подготовлено, приглашения разосланы.
- Сколько ушло золота? Насколько я обеднел?
- На данный момент потрачено около двух тысяч империалов, включая подготовительные

расходы. - казначей передал лист отчетности и продолжил по памяти. - На все Дни ее высочества Лурас и ее высочества Серис, будет потрачено восемь тысяч сто двадцать империалов, плюс полторы тысячи на непредвиденные расходы. Итого общая сумма составляет девять тысяч шестьсот двадцать империалов на все.

- Почти десять тысяч? Что же, хорошо, - лицо императора нахмурилось, но потом он довольно улыбнулся. «Ладно, - подумал он, - не каждый день столько звезд сходятся на небе».

Ночная Сида сквозь балкон осветила седые волосы его собеседника, герцога Зура, после чего тот тоже спросил:

- Какой бюджет на охрану, Кайвер?

- Одна тысяча семьсот шестьдесят монет золотыми империалами и шестнадцать серебряными сильвами, ваше сиятельство Зур.

- Подробнее!

- Да, ваше сиятельство! Пятьсот восемьдесят шесть империалов центурии наемников Сура, столько же элитной страже Ашаги. Оставшаяся сумма в размере ста восьмидесяти восьми золотых распределена на трехкратное усиление дворцовой стражи, за исключением четырехсот золотых монет в качестве резерва.

- Что с магами? Как обычно, четверо, Кайвер?

- Да, ваше сиятельство Зур!

- Не многовато ли для рекрутов, пускай и магов? - тихо спросил сам себя император, но Кайвер услышал его.

- Ваше величество желает убавить до двухсот? Или же заменить наградными подвесками Вахиров?

- Наверное! Все равно они лежат без пользы во дворце. Да и маги будут всего день. Да! Распорядись, Кайвер, и ты свободен!

- Слушаюсь, ваше величество!

По коридору вновь застучали каблуки, удаляясь в просвете открывающейся двери. А в кабинет пришла тишина.

- Зря ты так, сынок. Между нами и той тьмой стоят только они!

- Уже надоело, не начинай, старик. Нужны будут маги, еще найдем, когда будет нужда.

- Доверие не так строится. Считаю, одно поколение уже в минусе. За белых играть сложнее, особо против нашего будущего. Видимо, твой первый ход пешкой и сразу в центр.

- Все, старик! Закончим на этом!

- Ладно, понял, ваше величество, умолкаю.

- Да не дуйся ты, Зур, пойдем уже, отдохнем. Хорошо поужинаем, выпьем вина, и я расскажу кое-что интересное.

- О! И что же?

Итак, полетело озорное и вечно спешащее время, делая очередной поворот затейливой общей судьбы огромного множества самых случайных людей у перекрестка дорог.

\*\*\*

\* Лупанар - публичный дом терпимости.

\* Демте - южный город и региональный центр империи Арос.

\* Валтир - Южный приграничный город.

\* Шахматы - настольная стратегическая игра, которая была завезена с Эвошира на Мидл, а впоследствии и на Землю.

\*\*\*

Таламус - Провидец. Книга 3. Уже на бусте: <https://boosty.to/summer.son>

\*\*\*

<http://tl.rulate.ru/book/81044/2491731>