

Таламус - Шаг 3.

Смех Мертвого Леса

Дорога, дорога и еще раз дорога...

Ночь, утро, день. Как же мне надоело идти. Очень хочется выпить сладкого и горячего. Кофе со сливками и пятью ложками сахара, было бы идеально, но... путь зовет.

Так я плелся, без малого целые сутки, почти без перерыва включая последние три часа — думаю, где-то километров пятьдесят, может, и больше, пейзаж не сильно менялся, а с ориентировкой точнее было сложно сказать. Организм с непривычки немного брыкался, пинаясь усталостью в нижние конечности и даже в спину. Все-таки подобные экстремальные марш-броски не каждый день выпадают на мою долю.

Кушать к слову, на фоне нехватки глюкозы тоже хотелось все чаще, как впрочем, и снять усталость, дав храпуна.

Я подумал-подумал и решил пойти с ним, с организмом, на мировую. Засел под большими валунами, в тенек, так сказать, на реально заслуженный отдых. Не работа же в конце-то концов? Можно и отдохнуть. Живот сразу же заурчал, требуя новой жертвы, будто кровавый бог майя.

Ну, хитрец!

Подношение было выполнено незамедлительно, со всем почтением и в самые короткие сроки.

— О-о-о! Ешь, о великий!!! Ешь.

Вкусно поел, затем опять покомарил двадцать минут, в сладостном упоении почесывая довольный животик. Как вдруг... Раздался дикий визг, словно безумный живодер режет свинью тупым ржавым ножом или будто кота кастрируют, гигантского такого кота. И главное: это было где-то совсем рядом.

Я высунул голову из-за валуна и охренел от увиденного. Здоровенный дятел, даже почти целый грифон, с размахом крыльев метров пять минимум, борзо драл в клочья точно такую же тварь, как и он. Единственное — вторая тварюга была незначительно меньше. Ну, это уже детали, мелочи, так сказать, житейские.

Клювом и когтями он месил ее, как заядлый каратист, явно зная, что делает. Прямо в бубен и когтями по пузу в воздушном сражении! Я пялился, пялился, а потом начал вспоминать.

Таких вот птичек не бы-ва-ет в природе. Нету. И все! По крайней мере несколько последних миллионов лет, и это однозначно!

М-да.

Тут и пришел окончательный кирдык моему старому мировоззренческому шаблону. Он осыпался кусками, словно старая штукатурка под шпателем. Возбуждение и удивление сделало новый виток открытий. Глаза, как в детстве, расширились, почти вылезая из своих орбит. Ну прямо как на уроке ожившей палеонтологии!

Когда-то давно мне довелось побывать на очень интересных лекциях о том, что в самые

далекие и забытые историей времена, не помню когда, обитали подобные птички и прочие твари. Профессор при этом невероятно увлеченно тыкал своей указкой в картинки и немногочисленные экспонаты. Нечто костисто-фосфорно-окаменелое. Но ведь это только музейные бредни, смердящие серьезным маразмом! Восемь лямов лет каким-то там откопанным костям, вот и все, что я видел тогда. Да еще черт знает сколько в том было правды.

А сейчас это как? В смысле — что?

У меня хватило ума быстро спрятаться, нырнуть поглубже и тупо наблюдать. Камера не работала. У-у-у... зараза. Эх, жаль, а так бы высунул видеоплюшку на палочке.

Битва длилась недолго, и моя букмекерская ставка сорвала черный джекпот. Боец под номером один просто пробил оппоненту клювом череп, причем через глаз, а потом спокойно сел на елочку перекусить.

Вот это да! Похоже, не я один здесь добывал себе пищу подобным образом, и оттого мурашки живо, гигантскими скачками побежали вверх по липкой холодной шее. Нужно быть осторожнее, а то сам окажусь экспонатом раньше срока.

Да! Похоже, тут все — еда для кого-то еще.

Дождавшись, когда птичка вспорхнет — не, ну реально птеродактиль, — я аккуратно выбрался и пополз дальше, шарахаясь от открытых пространств, как перешуганная крыса.

Мысли поскакали в новом направлении. Быстрее бы ночь, надо держаться воды... Романтика окружающей красоты начала быстро рассасываться от такого кровавого концерта в удвоенном темпе завращались мыслишки о состоянии дел насущных. И о безопасности собственной брэнной шкуры.

Проведя свою — маленькую — охоту вечерком, почти перед самым закатом и уже в теплой водичке, я поел, затем спрятал угли и остатки костра и сразу же зашагал дальше.

Передвигался почти до трех ночи по самому краю берега. Все-таки следы быстро смывает, и запаха не должно быть. Остановился только тогда, когда нашел огромный валун, за которым можно скрыться, и заснул вполглаза, постоянно держа нож наизготовку.

В таких местах вам не пятизвездочный отель с теплой ванной, мягкой кроватью и секьюрити в холле. Почивать тут точно не суперкомфортно. А услышав сильно протяжный вой, я тем более мигом подскочил. Сразу разлепил глаза и начал сканировать всё и вся, осматривая на предмет безопасности близлежащую территорию.

На том берегу непоседливо вертелись здоровенные волчары, размером где-то... с лошадь, а может, даже и побольше. Е-мое. Вот я попал.

У страха глаза велики, и это неоспоримый факт. Трое. Они смотрели в мою сторону и беспокойно гоняли по берегу, вытягивая свои шеи, явно имея в виду мое направление. Даже забегали в воду на пару десятков метров, но не очень глубоко.

Нашли, твари... Определенно учуяли. Волки позорные.

Как же вы меня вычислили? Ведь скрывал же следы.

Я встал, гордо выпрямившись во весь рост и... очевидно, сильно перенервничав, показал им самый древний жест «приветствия», согнув руку в локте другой, свободной рукой.

Халявы захотели? Аспиды! Ага! Сейчас!!! Кукиш вам, а не фермерский ужин! У вас будет море препятствий на пути к трапезной вечеринке. Меня еще никто не харчил!

Но, однако, был мелкий нюанс. Все бывает впервые. Слишком уж вас много, вражины.

Со всеми, похоже, я однозначно не слажу, максимум с одним, да и то... под приливом адреналина. Как-то не хочется! Правда, есть баллон, но надолго его не хватит. И вообще, лучше свалить отседова пока жив. А то стремно как-то! Но куда?

Я отвернулся от этих мордovorотов и посмотрел в сторону леса.

Хм. Нет! Однозначно нет! Загонят меня, как перепелку с ободранными бедрами, и будут ждать, сменяясь по очереди, пока я буду пухнуть с голоду на верхней ветке. Надо их остановить и желательно даже прямо тут, не отходя от кассы. Пока еще не поздно.

Так! Еще варианты, еще, еще. Плыть по реке? Хм. В принципе на спине я хорошо... Нет, дохлый номер!

Я сразу же подобрался и начал собирать камни. Так, на всякий случай. А затем, когда уже сильно приперло — кто бы сомневался! — начал бросать их. И с седьмого раза даже попал в одного, самого ближнего. Зря я, что ли, в метании столько лет упражнялся! Попал в того самого, который все-таки не постеснялся подплыть и поздороваться со мною лично. Тет-а-тет. И ведь преодолел же, псина, уже почти треть реки. Скотина огромная. Смотри, какой наглый... Плышет упорно, не сбавляя скорости.словно аргонавт за золотым руном. Ничего, плыви, плыви, касатик... Я те устрою теплую встречу «Титаника».

Хорошо еще остальные твари до сих пор обитали на той стороне. Видно, побаивались быстрой текущей речной водички и пока что бегали вдалеке. Твари гоняли по кромке того берега, тьявка, скалясь и не решаясь на дерзкий сплав на байдарках.

Нет, скотина! Я не дам себя харчить. Я тобой еще сам пообедаю. «Зеленым» я не был и безумной любви к братьям нашим меньшим особо не испытывал.

Раза четыре я все-таки в него попал, пока эта псина барахталась в воде. А в последний раз вообще довольно удачно заехал ему хорошим булжником, килограмма на два, прямо в его приветливый интерфейс, радостно плывущий сейчас на всех парах прямо навстречу.

Этому Ясону оставалось метров тридцать до берега, когда я осознал, что...

Если он выйдет из воды, то мне придется дико и быстро бегать! Причем, скорее всего, весьма недолго и с печальным исходом. Деваться было некуда, и я побежал в воду. Прямо навстречу этому аргонавту, роняя с себя штаны и кроссовки по ходу.

От такого моего хода он аж впал в ступор на пару секунд. Ага! Добыча сама рвется в пасть? Удача... Хорошо?

— Что, тварь, а? Сюрприз!!! Не ожидала?

Я поднял баллон над водой и, когда осталось меньше метра до его морды, прыснул хорошую жирную струю прямо в открытую мне навстречу страшно смердящую пасть.

Тварь сразу же искренне возмутилась, заскулила и начала мотать огромным мерзким слюнявым рылом. Я же тем временем обогнул ее сбоку. И пока она харкалась соплями, аккуратно занырнул. Сделал подводное сальто, перекувыркаясь под водой, и засадил волчаре нож снизу под ребра прямо в пузо, при этом крепко схватив и обездвижив ее заднюю лапу левой ладонью — для лучшего упора.

Получилось сделать два отменных удара, меж ребер и один меж ягодич, почти в анус волчаре, прежде чем зверюга конкретно брыкнулась и порезала меня своими когтями.

— М-м-м...

Довольно сильно тварь задела, но укусить не смогла, так как я был прямо под ней, на метр ниже. Потом я аккуратно отплыл, погружаясь еще глубже и внимательно осматриваясь, насколько это было возможно из-под воды и резко вынырнул где-то в трех метрах от этой псины. Что поделать, воздуха не хватало, пришлось срочно всплывать.

Скотина скулила и барахталась, исходя кровавыми пенными пузырьками, а остальная «группа поддержки» тем временем бегала и жалобно выла на другом берегу. Фух. Похоже, больше претендентов на шведский стол не предвиделось!

— Что? Съели?! Твари! То-то же... Знай наших! Вашу мать! — заорал я во всю глотку, выплескивая накопившийся адреналин.

Примерно через минуту эта огромная псина все же решилась нырнуть глубже.

Ну а потом вдруг резко передумала всплывать! Видимо, что-то на дне ей очень понравилось.

А я разве против? Да я только за! Дайвинг — довольно интересное занятие. Ракушки там всякие в песочке, камушки интересные опять же... Так что пускай поганая псина поплавает.

Но как истинный эстет, главный участник и хороший зритель я прилежно ждал ее, словно часовой на посту. Около трех минут. Но увы, это шайзе* так и не всплыло.

Эх! Жаль! А я так хотел пообщаться с кем-нибудь! Утоп аргонавт. Видимо, не судьба. Ну что ж...

Я поплелся на берег. Нужно еще промыть рану.

Промывал долго и упорно, минут тридцать, а то ведь не дай бог... Кстати! Когда я вышел на песок, эти агрессивные зверьки с другой стороны водоема все уже сообразили. Еды не будет! Нападающий сам стал ужином.

— Закон джунглей, твари!

Однозначно я оказался сильнее... А потому — не хрен лезть в охраняемую мной акваторию. Ибо кара анальная настигнет супостата даже под водой!

Эти подлюки быстро поджали хвосты и сделали обратный финт в сторону леса, форсируя свое унылое отступление на том берегу реки.

Да, волчара был, без сомнения, матерый! Если бы не вода, то тут мне и пришел бы каюк. Даже баллон не спас бы. Но повезло, даже сильный зверь боится воды. Ха. Эта тварь явно не ждала такой подляны с моей стороны, а потому незапланированно быстро пошла кормить рыб

насамое дно.

Спасибо тебе, водичка, подательница всей жизни нашей... Спасла! А сие подношение — моя маленькая компенсация местной флоре и фауне за браконьерство в среде местного водоема.

Да-а! Дела... Да тут, похоже, полный цикл утилизации. Все друг другом питаются, не особо стесняясь. Сие тут словно Святое писание вместо наших Десяти заповедей. Шведский стол, а не заповедник!

«Что ж это за тайга такая таежная?» — в голове осели совсем кислые мысли.

Переждав, пока кровавая корка на моей руке немного затянется, я поел, одновременно восстанавливая свои силы. Затем аккуратно перемотал травмированное предплечье и пошел дальше «отсель», запомнив как следует это приветливое, распрекрасное место.

Переставляя ноги почти шесть часов кряду вдоль реки, даже не думая менять направление. Как говорится, было три дороги: в лес, назад и самая легкая. Да и, честно говоря, не сильно-то и хотелось тащиться куда-то еще.

Жажда первооткрывательства уже основательно подостыла. Плюс выбор направления навигации был не богат. Стрелка компаса указывала четко на юг, и это совпадало с течением реки. А все гениальное просто! Именно такой логики я всегда придерживаюсь. Поэтому направление — только вперед. И в итоге, эта идея оказалась самой удачной!

Вознаграждение прорисовалось тонким маревом на горизонте.

Когда солнце начало заваливаться набок и искриться нежным янтарем, я кое-как разглядел очертания некоего строения, похожего на оазис с руинами. К сожалению, отсюда мало что было видно. А так как открытие первое и довольно серьезное, то я решился на риск.

Быстрый марш-бросок к этому месту, и через час я был рядом.

Итак, что же мы имеем?

Похоже постройка. Большая и рукотворная — и однозначно заброшена.

Если же говорить более детально, то это была каменная возвышенность, которая аккуратно мостилась на противоположном берегу у небольшого притока. Само строение примыкало к воде, чуть погружаясь в реку, будто бы некий загадочный пирс.

Полуразмытый контур круглой площадки гордо возвышался монолитным фундаментом. Других функций у этого древнего, заросшего мхом реликта, скорее всего, не было. Дальше угадывались декоративные стены, когда-то стоящие тут. Уж больно они были низкие — пара блоков из стен сохранилась. По выемкам в самом основании и зарисовке строения я быстро понял, что все оно... полностью симметрично. И еще — этот каменный комплекс не был большим, как показалось сперва, с того берега «моря».

У основания в диаметре эта площадка равнялась сорока метрам. Между развалами стен также угадывались выемки порталных арок, по одной на каждую сторону света. Последнее, к слову, я установил опытным путем. У меня внезапно возникла любопытная идея, и я проверил ее, сверившись для этого с компасом.

Да, без каких-либо сомнений — сооружение явно было сделано на совесть.

Стены, портално-входные арки, отличная центровка плюс довольно ровный фундамент и, главное, единый формат этого интересного «островка». Все было продумано! Но самой сладкой вишенкой на этом каменном торте была внутренняя композиция, что возвышалась за периметром старой стены. Она напоминала фигуру — уменьшенный сам в себе гексагон с геометрически правильным центром. Все это открылось мне, когда я подробно исследовал эту постройку.

Ух ты! А это что за штука?!

Я решил подгрести и осмотреться поближе, чтобы понять артефакт. Мне захотелось все взвесить на месте. Вплотную.

Итак, что мы имеем?

А имеем мы не так уж и много!

Если не считать непонятного вида глубокую гравировку пола в виде двух широких и пересекающихся орнаментальных колец, то это было идеальное сооружение, похожее на пчелиную соту, с вершинами на равном удалении от центра, которые украшали собой статуэтки из камня. Они были разные по составу и цвету, а также на ощупь, судя по плотности звука.

Хм. Довольно занимательные миниатюрные камушки!

Плюс был самый главный булыжник аккурат посередине сего гексагона.

Однако! Как интересно! Что это вообще такое?

Довольно высокий центральный монолит или, скорее, даже острый клык. Это «чудо» напоминало какую-то загадочную мистическую фигуру правильной геометрической формы, больше похожую на артефакт аннуаков*. Чтобы понять, что и как, я подошел вплотную.

— Да! Настоящий красавец!

— Смотришь и смотришь — не оторвать глаз!

Одинаково срезанный и зеркально отшлифованный со всех сторон, он являл собой гармоничный и эстетически привлекательный черный пилон ромбической формы. Венец и центр всей окружающей меня композиции. К тому же он был воткнут в каменный пол тонюсенькой шпилькой. Слово в издевку над понятием гравитации.

— Однозначно этот фокус — шикарный! Реально впечатляет! — шептал мой внутренний архитектор.

Прямо истинно божественный кристалл. Настоящая капсула времени эпохи Титанов! Восьмое чудо света как минимум! Плюс девятое, десятое и одиннадцатое.

Я восхищался все больше и больше, утопая в тончайших деталях шедевра.

Также на нем виднелись какие-то тонкие гравировки и еле заметная узорная вязь у основания ножки, почти у порога слияния, в тридцати сантиметрах от пола.

Идеальная и четкая балансировка всех граней фигуры, острейшие, почти микромиллиметровые края, выполненные на уровне современной машинной шлифовочной

обработки, тонкая многослойная и объемная гравировка иероглифических узоров.

Зеркальная поверхность и ни одной, даже самой мало-мальски крохотной трещины нигде! Невероятно прочный материал. И это лишь то, что заметно на первый взгляд!

М-да!

— Как такое вообще возможно? Бросить такую шедевральную постройку? Такую невероятную ценность.

Да что тут за люди живут? Пофигисты? Или, идиоты! Это же самое что ни на есть настоящее кощунство!

«А может, это постапокалиптический мир? — вдруг закралась шальная мыслишка. Но я сразу же отогнал ее: — Кыш, зараза такая!»

* Шайзе — в переводе с немецкого языка означает — фекалии.

* Аннунаки — мифологические инопланетные существа.

<http://tl.rulate.ru/book/81044/2480641>