Врата закрылись. Вокруг была лишь тьма. Руки тянули его все дальше вглубь. В своем первом посещении Истины он уже был за вратами. И там он узнал об алхимии и мире больше, чем когда-либо изучал. Но этот раз отличался. Его тянули все дальше, а ожидаемый поток так и не появился. И так затянутый в бездну, он ждал, пока, спустя долгое время, не появился свет.

Вновь спираль, содержащая бесконечный поток информации. Руки тянули все дальше и дальше в калейдоскоп образов и воспоминаний. Знания переполняли его сознание. И в этом тоже было отличие. Знания были хаотичны… никак не отсортированы… Самые различные знания от самых бесполезных, по его мнению, до фундаментальных законов… И все это было перемешано в однородную массу. Четко осознать хоть малую часть информации не представлялось вообще возможным. Что-то просто отсеивалось или терялось в глубинах памяти.

Но вспомнив про испытание, он пересилил себя и решил не сопротивляться потоку, а пытаться найти в нем что-то. Ведь не зря же Истина отправила его сюда? Чтобы показать что-то. Но он так и не смог понять, что ему искать. Что имело в виду существо, самое близкое к богу? Не должен же он запомнить и… Нет, это нереально. Просто невыполнимо. Он должен что-то найти здесь. Что-то конкретное… И так выделяя самую полезную, по его мнению, информацию он продолжал искать…

Поток все тянулся в бесконечность среди пустоты. И так продолжалось уже… долго. Чувство времени покинуло его одним из первых. Почти непрерывная работа и отсутствие хоть каких-то временных ориентиров исказили его восприятие времени.

Голод, жажда, сон… Все ушло. Чувства тела, казалось, отдалялись все сильнее от разума и мыслей. Это посеяло страх в его сердце. Что же будет дальше? Когда же он сможет уйти отсюда?

Но помимо страха еще одно чувство не покидало его. И это усталость. Не физическая усталость. Ее он уже давно не чувствует… А полное умственное и моральное истощение, граничащее с полной апатией.

И что же он здесь искал? Он так и не нашел ничего, что было похоже на Истину. Он значительно углубил свои познания в многих областях… И это не к чему не привело. Он знал, что ответы на вопросы порождают другие вопросы. Но теперь он стал свидетелем это непреложного факта. И этот процесс бесконечен… Он уже начал думать, что никакой Истины здесь нет. Что в этом то и есть испытание. Он решил отстранился от потока, но это не к чему не привело…

Удерживать четкость сознания и направление мыслей удавалось с трудом. Уже не пытаясь даже что-то искать в потоке, он изо всех сил пытался сохранять сознание. Но поток не прекращался и знания все также заполняли его разум. Он боялся… беспамятства. Забытье в потоке бесконечной информации. Забыть, кто он есть и зачем он здесь.

А что же он искал? Уже не помня этого, он лишь старался удержать свои мысли и чувства. Но тело предательски не чувствовало ничего. Полная потеря физических чувств вызвало у него панику. Все это не позволило ему сосредоточиться хоть как-то. Как маленький плот в бушующем океане он держался как мог. Лишь воля позволяла ему поддерживать свое сознание. Все дальше и дальше летя в калейдоскопе уже не имеющей связи с реальностью информации, его наполненные отчаянием мысли замедлялись. Пока не случилось это…

— Неужели это конец? Все было напрасно… Какой яркий свет…

Он не помнил, когда кончился поток, но это пробуждение он не забудет никогда. Сознание медленно восстанавливалось. Когда он наконец пришел в себя, мир казался темным. Осязание произошедшего вселило в него страх и трепет. Он забылся… в потоке истины… мира и времени. Он понял, что уже не во вратах. Не в бездне и темноте с потоком. Но это не делало ситуацию менее страшной. Ведь неизвестность страшила его не меньше. Не понимая, что произошло, он попытался ощутить себя. Он чувствовал свои конечности и видел все вокруг. Даже запах влажных листьев и прохлада говорили ему, что он жив и где-то в лесу. Только ни боли, ни голода, ни усталости, ни даже сонливости он не чувствовал. Что было очень странно.

Осмотрев себя, он увидел свой любимый красный плащ на себе и автоброню правой руки.

— Да какого…

Рассмотрев себя внимательно, он понял, что одет в привычную ему одежду и все вещи, что он обычно носит с собой, при нем. Нет никаких следов битвы с Отцом… Свой рост оценить ему было сложно, но вроде тоже привычный, хотя, смотря на деревья вокруг… Он был посреди джунглей. Неба почти не видно за гигантскими деревьями. Влажная почва, а в некоторых местах и вовсе болото. Все выглядит слишком необычно. Будто сюрреалистичный сон.

— Так, соберись, Эдвард… соберись…

Он решил сесть и обдумать все. Может, это не лучшее решение, но с бардаком в голове он не хотел куда-то идти, не зная куда. Мысли роились, словно пчелы в улье, и избавившись от лишних чувств и эмоций, он решил трезво оценить ситуацию. Он жив и не потерялся в потоке мира. Или потерялся? Отбросить все лишние сомнения он не успел. Волчий вой выбил из него все желание сидеть на месте. Встав и осмотревшись, он увидел в прорехе леса каменистую местность и гигантского волка, что бродил меж камнями. Чисто на рефлексах он решил создать стену из земли, чтобы спрятаться за ней. Хлопнул и приложил руки к земле и ничего. Ни искр, ни света — ничего, как он ожидал.

— Вот же блеск. Похоже, у меня больше нет врат истины, или…

Эдвард отскочил чуть в сторону, присев, спрятался за выступающий камень. Алхимия не работала, что в данной ситуации его сильно огорчало. Он не понимал, где находится и что с ним произошло. И силы ему были нужны как никогда. Он вспоминал, пытался вспомнить все, что видел в потоке, что могло дать ему силу или что-то отдаленно похожее, чтобы разобраться в ситуации, но тщетно. Немного подождав, он выглянул, чтобы убедиться, что волк-переросток ушел. И там уже никого не было.

Эдвард находился на островке камня и земли. Вокруг болото и джунгли, что пугали своими размерами, дикостью и первобытностью. Будто динозавр может выглянуть из-за угла. Но оставаться здесь было нельзя. Если здесь обитают подобные твари, которые больше похожи на химер, созданных алхимиками, то лучше быть максимально осторожным.

Двигаясь максимально тихо по клочкам земли, корням деревьев и камням, он пошел в другую просеку подальше от волка. Он старался не наступать в неизвестную муть болота. Неизвестно, что там обитает. Идя по джунглям, Эдвард периодически слышал звуки животных и тени, что еще больше замедлило его ходьбу. В процессе на глаза ему даже попалась непонятная химера. То ли обезьяна, то ли летучая мышь, что выковыривала что-то из дупла. Идя все дальше в попытке понять окружение, он набрел на открытую болотистую местность с редкими деревьями. Небо, не прикрытое деревьями, ближе к серо-коричневому цвету, и нет ни солнца, ни туч. А вдали было что-то, отдаленно напоминающее постройки.

Среди болота находится холм, на котором сидит дух. Белый бабуин с лицом, отдаленно похожим на человеческое, в коричневой рясе монаха со странными бусами… Довольно обычное зрелище для мира духов, пестрящего обилием форм и цветов местной флоры и фауны.

Вот и сейчас дух-бабуин сидел и медитировал. Все, как всегда, на своих местах в этом древнем болоте. И ничего и никогда… почти никто и никогда не отвлекает его от его медитаций. Вот только это почти случается, по его мнению, слишком часто… Время в мире духов очень относительно…

— Эй старик. Привет… Не подскажешь, что это за место? — нервно спросил дух.

Дух был одет в красный плащ. Скорее всего, дух человека. Среди духов и в том числе людей он не выделялся чем-то особенным. Просто казался инородным… чуждым этому болоту. Он явно странствующий дух, но духа-бабуина это не волновало. Медитация — это все, что его интересует.

— Опять. Прошел всего лишь день… Не важно. Прочь… Оум-м, — проговорил дух-бабуина.

Человек так и стоял с раскрытым ртом. Явно удивлен… Но не важно…

— Оум-м. Ты все еще здесь?! Прочь. Оум-м, — приподняв глаз, спросил бабуин.

— Ты обезьяна, а не… — сказал человек что-то невнятное.

— Я дух медитации! Не обезьяна! А теперь не мешай мне, — воскликнул дух-обезьяны, но быстро успокоился.

Его мало что может вывести его из себя. Ведь он как-никак дух медитации. И этот… человек назвал его обезьяной! Это терпеть он не мог… Но человек не ушел, а лишь еще больше изумленный смотрел на него.

— Так, где мы? Духи… Мы мертвы… Это преисподняя или скорее чистилище… — пробубнил явно не вменяемый дух-человек.

— Это мир духов, дурень… как же ты достал… Оум-м, — возмущенно сказал дух медитации.

Человек сел перед ним на небольшом расстоянии и вздохнул. Хотя тот молчал, духа-бабуина

его новый сосед вовсе не устраивал.

— Чего тебе надо, человек? Вон, видишь? Может, это тебе поможет. Лови, — сказал раздраженно бабуин, указывая на духа-светлячка.

Но человек лишь просто посмотрел на светлячка и не сдвинулся с места. Он молчал но через какое-то время посмотрел на него.

— Я ищу истину, — уверенно заявил дух-человек.

— Истина… Хм. Многие люди ее ищут. Можешь пойти в библиотеку Ван Ши Тонга… А теперь иди уже отсюда. Оум-м, — сказал бабуин в надежде на возвращение тишины и покоя.

— Что за библиотека? И где она? — снова спросил назойливый человек.

— Она в мире людей. Где-то на территории царства земли. Раньше там были неплохие леса … но сейчас на этом месте большая пустыня. Теперь уходи. Оум-м… Оум-м, — сказал бабуин с ноткой ностальгии и снова сделал вид, что погрузился в медитацию.

Человек снова замолчал. Ему пришлось приоткрыть глаз чтобы убедиться, что он ушел, но человек все также сидел на месте.

— Значит, это где-то в империи Ксинг? А может, это руины Ксеркса в пустыне… — спросил человек, разводя руками пытаясь привлечь внимание.

— Оум-м… Оум-м, — но дух снова закрыл глаз и сделал вид что не слышит его.

Но на этом все не кончилось. Человек задавал свои странные вопросы, пока ему не пришлось ответить.

— Ладно-ладно. Иди за светлячком и найдешь выход. А теперь оставь меня в покое в моих медитациях. Оум-м, — снова указал бабуин на дух-светлячка.

— Спасибо вам, дух медитации, — сказал человек с натянутой улыбкой.

Но дух-бабуин даже и не думал отвечать, продолжая делать вид, что медитирует.

— Оум-м… Оум-м, — повторял он периодически.

Спустя какое-то время он замолчал и приоткрыл один глаз. И духа человека там уже не было. Наконец снова покой…

Сказать, что я был удивлен, это ничего не сказать. Никогда не думал, что загробная жизнь есть… А уж тем более выглядит так. Мир духов? Но почему я… Получается, я тоже дух? Или, может, призрак? У духов же нет физического тела… И если я душа, то где мое тело? … Или я мертв?

Я уже заметил странности в себе. За все это время не почувствовал ни голода, ни жажды. Да и усталости вообще не заметил. Что со мной такое? Если мы в мире мертвых… то, как попасть в мир живых? Можно ли вернуться? Что это за царство Земли?

Вопросы все копились как снежный ком, а эта обезьяна и не думала что-то говорить. Поначалу даже подумал что это человек… Поискать бы собеседника посговорчивее, но светлячок ведет меня вперед в неизвестность. Хотя я не сильно надеялся, что он действительно сможет отправить меня в мир живых…

Рядом с жильем обезьяны находятся небольшие заросли бамбука. А возле них странная круглая платформа с деревянной аркой. Стиль похож на империю Ксинг. Не видя еще чего-то интересное, я взбираюсь на платформу, где завис светлячок.

— И что даль… — не успел я договорить, как светлячок влетел мне в грудь.

Все вокруг было залило светом. И вновь я будто погрузился в сон, от которого тут же проснулся. Правда, уже в другом месте…

http://tl.rulate.ru/book/81037/2480409