

011. "Тупоглазый!"

"Нет, ничего."

Янмен покачал головой, и Минато рядом с ним тоже покачал головой.

Сатоми Унабара почувствовала что-то странное в своем сердце, слегка нахмурилась и сказала: "С вами двумя что-то не так."

"Ну, мы вообще-то обсуждаем, почему у тебя до сих пор нет парня, тетя Сатоми, и внешность у тебя неплохая... Упс, зачем ты меня ударила?"

В середине разговора маленькая голова Янмэня сильно ударилась.

Сатоми Унабара подняла свой железный кулак и злобно сказала: "Я позволю тебе сказать мне, что если я не побью тебя, я на самом деле начну заботиться о делах своей жизни.?"

"Я..."

Столкнувшись с железным кулаком, который мог опуститься в любой момент, Янмэнь больше не осмеливался говорить.

"Минато, и ты!"

"Не думай, что я забуду тебя, если ты не будешь говорить."

Взрыв!

Очевидно, Минато, который прятался в сторонке и втайне смеялся, в конце концов не смог избежать наказания Железного Кулака.

Теперь два брата превратились из "обычных" в экстраординарных, немного похожих на главных героев.

Минато обиженно посмотрел на Янмэня, как бы говоря: Ты просто зря ищешь неприятностей, смотри, тебя избили, и мне больно, если не можешь говорить, не говори.

Янмэнь не боялся Минато, он сразу же посмотрел в ответ, почему? Насколько вы могли бы сказать, тогда почему вы не заговорили только сейчас, задним числом, верно?

Унабара Сатоми не могла не находить забавным, когда двое малышей смотрели на нее перед ней, но она не могла смеяться над тем величием, которое она только что наконец воздвигла.

Затем с невозмутимым видом она вручила Яньмэню и Шуймэнь коробку, полную пакетов с лекарствами, и сказала: "Возьмите ее и идите домой."

Яньмэн и Минато посмотрели друг на друга, послушно взяли коробку, а затем шаг за шагом последовали за Сатоми Унабарой, ни один из них не осмелился заговорить.

Все знают, что задницу тигра теперь нельзя трогать, вплоть до нижнего этажа дома Янмена.

Унабара Сатоми наконец заговорила. Она обернулась и расхохоталась, когда увидела испуганные взгляды двух маленьких медвежат.

"Хорошо, я пришлю тебя сюда, иди сам. Не забудь завтра встать и пойти в школу, особенно ты, Яньмэнь, не оставайся в постели". Унабара Сатоми сосредоточился на Яньмэне.

Лицо Яньмэня стало неловким, он сейчас не в постели, понятно? Он собирался объяснить, но Минато опередил его на шаг.

"Не волнуйтесь, тетя Сатоми, я разбужу своего брата вовремя", — сказал Минато, похлопав себя по груди.

"Минато такой милый!"

Унабара Сатоми нежно ущипнул Минато за щеку и сказал с любящим лицом.

"Хорошо, ребята, поднимайтесь, у меня еще есть кое-что сделать, я сначала возвращаюсь в больницу", — сказала Сатоми Унабара, слегка похлопав Минато по затылку.

"Хм."

Минато послушно кивнул.

Как только они подошли к лестнице, Яньмэн схватил Мизумона и передал ему коробку, а затем быстро сказал: "Мизумен, ты поднимайся первым, я вдруг вспомнил, что мне нужно кое о чем спросить тетюшку Сатоми."

Закончив говорить, Яньмэнь бросился вниз по лестнице, не оглядываясь, и быстро побежал в том направлении, откуда ушел Унабара Сатоми.

"Тетя Сатоми, тетя Сатоми."

"Подожди меня."

В этот момент Унабара Сатоми не ушел далеко, и Янмэнь догнал его, пробежав некоторое время.

Унабара Сатоми обернулся, посмотрел на Янмена с некоторым удивлением и спросил: "Маленький Янмен, почему ты здесь ... Что случилось?"

"Эй, это все еще о теневом аватаре". Янмэнь не ходил вокруг да около, а сразу к делу.

!!?

Выслушав, Унабара Сатоми уставился на него: "Хорошо, то, что я только что сказал, напрасно?"

"Ты..."

"Не волнуйся, мы можем поговорить в тихом месте?"

Когда Умихара Сатоми собиралась заговорить, Янмэнь первым прервал ее, но в это время они были на улице, и сюда приходили и уходили люди, поэтому Янмэнь не мог слишком много объяснять.

Под обнадеживающим взглядом Янмена сердце Унабары Сатоми смягчилось, и она хотела отказаться, но не могла выговориться.

Она взглянула на время и вздохнула: "Ладно, я дам тебе полчаса, если у тебя нет причин меня убеждать, иначе ты будешь бит!"

Закончив говорить, она свирепо посмотрела на Янмена.

Она была мягкосердечна и согласилась, но должны быть "угрозы и угрозы", которые следует делать. В таком юном возрасте она даже не ниндзя, но она не знает, как научиться искусству теневого клонирования.

Это ниндзюцу В -ранга, хватит ли чакры? Ты же хочешь бегать, прежде чем научишься ходить, верно? Будьте осторожны, чтобы собачья нога не прервала вас!

Янмэнь усмехнулся, не обращая внимания на ее угрозу, он взял Унабару Сатоми за руку и

побежал к небольшому лесу за горой.

"Сяо Яньмэнь, куда ты меня ведешь?"

Ян Мэн не повернул головы назад: "Иди к задней горе."

Десять минут спустя в задней части горы Конохи появились две фигуры, одна высокая, а другая низкая, и они все еще углублялись.

"Сяо Яньмэнь, что ты собираешься сказать насчет того, чтобы бежать сюда?"

Унабара Сатоми все больше и больше смущалась, она вдруг обнаружила, что не может понять маленького парня перед ней, он был таким загадочным, что она чувствовала себя вором.

Яньмэнь промолчал и, углубившись более чем на сто метров, остановился, но по-прежнему игнорировал намерения Унабары Сатоми.

Он запрыгнул на верхушку дерева и некоторое время огляделся. Убедившись, что поблизости никого нет, он спрыгнул и приземлился перед Сатоми Унабарой и сказал: "Давай поговорим об этом здесь."

"???"

Сатоми Унабара был ошеломлен на месте, а потом не мог ни смеяться, ни плакать. Это сверхсекретная информация?

"Тетя Сатоми, вы думаете, что я слишком слаб, поэтому вы не хотите, чтобы я научился технике теневого клонирования? " С серьезным выражением лица сказал Яньмэнь.

Услышав это, Сатоми Унабара забеспокоилась, нахмурилась и сказала: "Правильно, теперь ты даже не ниндзюцу, и ты даже не начал базовое ниндзюцу, такое как Саншендзюцу ..."

Унабара Сатоми еще не произнесла слово "обучение", когда увидела, как Яньмэнь быстро запечатала и тихонько выпила:

"Преображение!"

Взрыв!

Перед ее глазами вспыхнул белый дым, а затем Сатоми Унабара увидела другое "я", она не могла не замереть.

"Тупой!"

Но это еще не конец, Янмен затем продемонстрировал технику аватара и технику дублера одну за другой.

"Решение!"

После того, как слова упали, Янмэнь вернулся в исходное состояние.

"Тетя Сатоми, что вы думаете о моей технике трех тел? Она квалифицирована?"

Голос Янмена вернул Унабару Сатоми к реальности, но ее глаза все еще были немного тусклыми, как будто она не могла в это поверить.

Она была так удивлена, это был только первый день в школе Янмэнь, и курс искусства трех тел еще не начался, но почему... Он уже выучил его, и судя по скорости его формирования печати только сейчас он на самом деле быстрее, чем он сам.

Сатоми Унабара ненадолго притормозила, глубоко вздохнула и сказала серьезным тоном: "Янмен, зачем ты научился трем боди-артам, и кто тебя научил, твоя нынешняя сила ..."

Унабара Сатоми немного волновалась: как одного из директоров больницы Конохи, она едва ли могла считаться мелким руководителем Конохи.

По ее мнению, под листьями, глубоко в земле, куда не может попасть солнечный свет, находится организация под названием "корень."

Однако в следующий момент, казалось бы, безобидный маленький Доудинг прямо перед ней сказал нечто такое, что потрясло бы ее на целый год.

"Такое простое ниндзюцу, тебе все еще нужно учить его? В то время я, казалось, выучил его, увидев, как другие используют его."

Янмен слегка наклонил голову, с "искренним" взглядом в глазах, пытаясь выглядеть мило и повысить доверие к себе.

Неважно, шокируют мои слова или нет, в любом случае, в будущем обязательно будут более преувеличенные, например, научиться летать на Торе с первого взгляда, хе- хе.

"Нани? Слушай... Только что прочитала это один раз и... Ты выучила!?"

Унабара Сатоми открыл рот, глядя так пристально, что его глазные яблоки были готовы выпасть.

"Ну, в чем проблема? Тетя Сатоми, разве вы раньше не были такой?"

Янмен выглядел так, будто ничего не понял, и спросил с милым лицом.

"..."

— Ты ... ты позволил мне сначала замедлиться.

Унабара Сатоми прикрыла лоб одной рукой и спокойно смотрела на Янмена, ее глаза были чрезвычайно сложными, показывая шок, удивление и подозрение.

Может быть, Сяо Яньмэнь все еще супергений!?

Нет-нет-нет, если он не врет, то он гений!

Унабара Сатоми сделала еще один глубокий вдох, и это первый раз, когда она сделала глубокий вдох.

Затем она спросила: "Кроме дзюцу трех тел, вы знаете другие ниндзюцу? Кроме того, с вашим текущим уровнем чакры, как вы думаете, сколько раз вы можете использовать полное дзюцу трех тел подряд?"

Янмен взглянул на панель атрибутов, а затем ответил: " Я думаю, что не должно быть проблем двадцать или тридцать раз. Что касается ниндзюцу... Я также знаю ниндзюцу бегства от грома, которое кажется называется бегством от грома. Ходьба по земле."

Техника трех тел не требует много чакры.Выполнение одного из них в отдельности потребляет около 50 очков чакры, а полный набор стоит 150 очков.В настоящее время у Янмена 3100 очков чакры.

Верно, он увеличился только на 50 пунктов за полмесяца, вероятно, потому, что был слишком молод, поэтому рост был относительно медленным, и Янмен ничего не мог с этим поделать.

По крайней мере, не сейчас.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/81027/2510804>