После попадания в него пули 45-го калибра судьба мужчины была предрешена. Когда Лейла Фокс закричала в тревоге, Чжоу Цинфэн понял, что снова подверг себя смертельной опасности. Он немедленно завел полицейскую машину. Двигатель громко заурчал, и машина помчалась прочь.

Чтобы разобраться с делом о похищении в больнице, полиция уже оцепила несколько близлежащих улиц. Чжоу Цинфэн быстро уехал. Через несколько секунд машина мчалась вперед со скоростью более 100 километров в час.

За пределами полицейского оцепления репортеры и полицейские были потрясены неожиданным поворотом событий, развернувшимся прямо перед их носом. Кто бы мог подумать, что кажущаяся мирной ситуация будет разрушена так скоро?

Что сказал комиссар перед тем, как его застрелили?

Что случилось с тем полицейским, который убежал?

И почему Лейла Фокс убежала с ним?

Бесчисленные вопросы наводнили умы репортеров. Они быстро собрались вокруг тела комиссара Браттона. Они начали фотографировать окровавленный труп с почти маниакальной скоростью, а затем что-то бормотали в свои видеокамеры, словно их жизнь была в опасности. Полицейские, находившиеся неподалеку, были на несколько шагов медленнее. Прошло много времени, прежде чем кто-то вспомнил, что они должны преследовать преступника, убившего комиссара.

Однако Чжоу Цинфэн, проехав два-три квартала, сразу же нашел парковку у здания и ловко загнал машину внутрь. Однажды полицейская машина доставила ему неприятности. Все полицейские машины в Нью-Йорке были оборудованы электрическими замками, которые можно было запереть дистанционно. Ему нужно было сменить машину, пока полиция не успела среагировать.

Чжоу Цинфэн остановил свой выбор на спортивном автомобиле Ferrari. Когда владелец вышел из машины, Чжоу Цинфэн бросился вперед, ударом по голове сбил владельца с ног, угнал машину и скрылся. Однако Лейла Фокс не отставала: ей тоже удалось проскользнуть внутрь машины.

"Эй!

Мисс Фокс, что вы делаете, все время ходите за мной хвостом?" Чжоу Цинфэн не хотел брать с собой обузу. "Разве вы не видели, как я убил комиссара? Теперь за мной будут охотиться тонны полицейских. Не кажется ли тебе, что оставаться со мной слишком опасно?"

"Моя интуиция подсказывает мне, что я окажусь в еще большей опасности, если не сделаю этого". Лейла Фокс не могла объяснить причины своих действий. Она пожала плечами и сказала: "Если мой дядя может подкупить Браттона, он может подкупить и многих других людей. Вот почему я не могу беззаботно доверять другим людям. Пока я все не выясню, я не уйду от вас. У меня такое чувство, что ты благословлен удачей".

'Удача, твою мать!' Чжоу Цинфэн испытывал искушение перечислить все несчастья, с которыми он столкнулся за последние несколько дней. Любое из этих событий было бы крайне неприятным для обычного человека, но он натыкался на них одно за другим.

"Делай, что хочешь. Это твое собственное решение". Женщина либо будет убита полицейскими, либо исчезнет, когда наступит подходящий момент. Чжоу Цинфэн не стал обращать внимания на женщину, которой суждено было рано или поздно исчезнуть. Он напомнил ей: "Помни о своем обещании. Найди кого-нибудь, кто войдет в лабораторию и вынесет для меня все оборудование и материалы для исследований".

"Конечно, без проблем. Дай мне свой телефон. Думаю, у меня еще есть друзья, которым я могу доверять". Лейла Фокс взяла мобильный телефон у Чжоу Цинфэна и набрала номер. "Эй! Мясник, - вырвалось у меня. Хотя это немного сложно. Мне нужно, чтобы ты оказал мне услугу..."

К тому времени, как Лейла закончила раздавать инструкции, Чжоу Цинфэн уже завел машину. Собрав воедино подслушанный разговор, он понял, что дворянка, похоже, разговаривала с человеком, с которым была очень близка. Он спросил: "Почему ты просто не пошла к этому своему другу? Это лучше, чем таскаться за мной".

"Батчер работает шеф-поваром самого известного ресторана в Нью-Йорке. Его помощь была ключевым фактором в моем успешном побеге".

Но его личность слишком..." Лейла изо всех сил пыталась описать этого человека. После паузы она сказала просто: "С ним нелегко общаться. Он может быть другом, но лучше держать дистанцию".

"Чудак". Чжоу Цинфэн высказал свои мысли.

"Хахаха... Ты тоже довольно странный". Лейла Фокс кивнула с небольшим смешком. Затем она спросила: "Куда ты теперь направляешься?".

"Я иду в Колумбийский университет". Чжоу Цинфэн поднял руку и взглянул на компьютер на руке. Дисплей на экране сообщил ему, что уже 8 часов утра. До Катастрофы оставалось десять часов.

Предположительно в ответ на жест Чжоу Цинфэна высокоинтеллектуальный компьютер внезапно заговорил. Он спросил: "Господин, я чувствую, что вы управляете машиной. Нужна ли вам помощь в навигации?".

'Хех, технология!'

Чжоу Цинфэн взглянул на проецируемое виртуальное изображение. Он быстро проинструктировал: "Я хочу поехать в Колумбийский университет. Можете ли вы помочь мне найти путь в обход полиции?".

Компьютер немедленно ответил. "В настоящее время я подключаюсь к информационной сети Нью-Йорка. Подключение успешно. Согласно информации о регулировании движения и последнему анализу уличных камер, я разработал наилучший путь. Пожалуйста, двигайтесь прямо и поверните направо на третьем перекрестке".

'О, хахаха... Похоже, я нашел сокровище'.

Чжоу Цинфэн счастливо рассмеялся. Он не ожидал, что компьютер окажется настолько умным. Мало того, что он безупречно распознавал языки, его искусственный интеллект был в какой-то степени разумным. Ему пришла в голову неожиданная мысль. Он приказал: "Компьютер, можешь ли ты загрузить информацию из Интернета, как можно больше? В

частности, справочные материалы из высокотехнологичных библиотек. Основное внимание должно быть уделено биологическим фармацевтическим технологиям".

"Понял. Я немедленно выполню этот приказ". Ответ компьютера был простым и ясным.

Лейла Фокс тоже заинтересовалась этим компьютером. Она повернула шею и сделала несколько взглядов. Она прокомментировала: "Этот компьютер, похоже, является ограниченной моделью, выпущенной IBM.

Он очень продвинутый. Где вы его взяли?"

"Это оставил некий профессор Алензо". сказал Чжоу Цинфэн.

"Это связано с той лабораторией, которую вы хотели очистить?" Любопытство Лейлы Фокс не было утолено.

"Да. Подробности я расскажу позже". Чжоу Цинфэн мог только вздыхать в ответ на все вопросы. Он действительно не хотел говорить об этом.

"Почему вы собираетесь в Колумбийский университет?" Лейла Фокс надавила.

"Я заключил пари с этим надоедливым засранцем Тони Паркером. Мы должны были получить в свои руки собаку-робота по имени Dog Meat, но я, наверное, уже опоздал на вечеринку. У этого *удака наверняка есть какой-то план, раз он так чертовски уверен в себе".

Пока Чжоу Цинфэн ломал голову, размышляя о препятствиях, которые могут поджидать его в Колумбийском университете, его личный компьютер неожиданно подал сигнал тревоги. "Господин, полиция установила баррикады на всех дорогах впереди. Согласно информации, полученной по полицейской связи, вы находитесь за рулем угнанного автомобиля. Владелец машины уже вызвал полицию".

"Черт, я должен был знать, что это будет нелегко". Не оставив выбора, Чжоу Цинфэн припарковал машину у обочины. Он посмотрел налево и направо, планируя угнать другую машину.

Лейла Фокс тоже несколько раз взглянула на обочину. Она вдруг рассмеялась. "Это бесполезно, сколько бы раз ты ни менял машины. Полиция остановит все машины для расследования".

"Что мне теперь делать?

"Пожалуйста, следуйте за мной". Лейла Фокс толкнула дверь и вышла из машины.

"Пока я в таком состоянии?" Чжоу Цинфэн в настоящее время был одет как агент полиции Нью-Йорка. Он был покрыт кровью других мертвецов, и был хорошо вооружен несколькими пистолетами.

Лейла Фокс надменно подняла голову и улыбнулась. "Добро пожаловать на Пятую авеню Манхэттена, самый оживленный проспект в Америке.

"Это идеальное место для того, чтобы использовать вашу личность и положение. Пока вы принадлежите к высшему слою общества, вы можете получить здесь все, что вам нужно.

Поверьте мне. С этим моим эффектным лицом ты сможешь насладиться лучшими услугами,

какие только можно себе представить. Давай, быстрее... Давай начнем твое путешествие по Манхэттену, на этот раз по-настоящему!".

http://tl.rulate.ru/book/81005/2525286