

— Пока~

Люк посмотрел на нее с легким удивлением, когда водитель Джордж высадил их на автобусной остановке. После завтрака с Блаками Козетта сказала ему, что он может присоединиться к ней в сегодняшней феерии. Он не знал, что она задумала, но ему уже было любопытно.

— Почему он высадил нас здесь? — спросил он, невинно моргая.

— Потому что мы поедем на автобусе, — Ее ответ был быстрым, с невинным видом.

— Я это знаю, но почему?

— Что ты имеешь в виду, почему? Это значит, он привезет нас туда, куда мы идем? — Козетта склонила голову набок, и тут ее осенило. Оба они были богатыми детьми — им не нужно было ездить на автобусе, чтобы добраться туда, куда они хотели.

Она откашлялась и хихикнула при этой мысли. Козетта легонько толкнула его плечом.

— Я езжу на автобусе, — пояснила она, вздернув подбородок. — Ездить на машине приятно, это удобно, но иногда ездить на автобусе тоже неплохо. Ты многому научишься.

— Ты когда-нибудь задумывался, почему другие такие умные? — добавила она, и в то же время автобус медленно остановился перед тенью, под которой они стояли. — Ты никогда не увидишь внешний мир, если не выйдешь из своей коробки. Пойдем и будем людьми.

Козетта хихикнула, хлопнув его по груди тыльной стороной ладони, прежде чем пропустить шаги и запрыгнуть в автобус. Люк нахмурился, но все же последовал за ней, пожимая плечами, поскольку не возражал против поездки на автобусе. Он не мог сейчас ребячиться, потому что у него не было других планов на сегодня, кроме как погулять с ней.

Когда они вошли и расплатились — это сделала Козетта, поскольку Люк не знал, как это сделать, — Люк оглядел автобус. Внутри уже было несколько человек, следом за Козеттой, они сели в двух рядах от заднего сиденья. Козетта села у окна, а он сел рядом с ней.

— Ты всегда ездешь на автобусе? — спросил он из простого любопытства.

— Мгм! Каждый день, — Козетта улыбнулась ему. — Я езжу на автобусе, когда иду в школу и когда иду домой. Дядя Джордж забирает меня на автобусной остановке, где он нас высадил.

— Почему?

На этот раз Козетта слегка нахмурилась. — Я только что сказала тебе. Я хочу быть человеком.

— Ты имеешь в виду, что хочешь быть простолюдином?

— Это довольно грубо.

— Думаешь, сказать, что хочешь быть человеком, не грубо? — он сморщил нос, держась за ручку, прикрепленную к сиденью перед ним. — Ты как будто говоришь, что быть богатым означает, что ты не человек.

— Это тебя оскорбило?

— Не совсем, но что ж... это все еще заставляет меня думать, что ты считаешь меня не

человеком.

Она усмехнулась, откидываясь назад. Не то чтобы она не считала его человеком, но он был персонажем романа. Козетта взглянула на него, вытянув губы от уха до уха. Несмотря на то, что Люк был персонажем романа, он казался реальным. Так же, как Максен и Конрад и все, кого она встречала до сих пор.

— Что? — его брови поднялись, заметив ее продолжительный взгляд.

— Ничего такого, — она слегка покачала головой. — Я просто счастлива, что ты зашел ко мне сегодня. Я была удивлена, но я, разумеется, рада, что мой друг пришел навестить меня.

Когда последний слог сорвался с ее губ, Козетта повернула голову к окну и тонко улыбнулась. Тем временем Люк мог только смотреть на нее, и его щека медленно вспыхнула красным.

Что касается Люка, он думал, что Козетта сочтет его странным, если он придет рано утром без предварительного уведомления. Но он все равно это сделал, потому что сегодня ему больше нечего было делать, а он хотел подружиться с ней. Люди говорили, что его характер был немного чересчур, и он был таким импульсивным.

Так что он был рад, что она так не думает. Люк уставился на нее сбоку и слегка улыбнулся, откидываясь назад и устраиваясь поудобнее.

— Это мой первый раз, — заметил он после нескольких минут молчания, заметив ее взгляд на него боковым зрением. — Моя первая поездка на автобусе. Я никогда раньше не ездил на нем.

— Хе-хе... это не так удобно, как ездить на частной машине.

— Ну, я не думаю, что есть огромная разница, — он снова повернул к ней голову и увидел ее ухмылку. — Что?

— Ты поймешь, почему иногда это неудобно, но все равно весело.

Его брови нахмурились в ответ на ее ответ, но он не стал больше размышлять над этим. Люк понял, что она имела в виду, только когда в автобусе появилось больше людей и все свободные места заняли. Когда он подумал, что автобус не остановится, чтобы принять больше пассажиров, он ошибся. Потому что вскоре после этого в проходе уже стояли люди.

'Черт!' — Люк подскочил к Козетте, когда мужчина пригнулся ближе к его плечу вместе с движением автобуса. Он в смятении взглянул на человека, который, казалось, не понимал, что происходит внизу.

Козетта усмехнулась и прижалась к окну, чтобы у него было больше места. — Я говорила тебе.

— Черт, — Люк заскрежетал зубами, его лицо смутилось, когда он посмотрел прямо на нее. — Мы перегружены, — сказал он тихим голосом.

— Но автобус еще не заполнен.

Он недоверчиво ахнул, оглядываясь на переполненный автобус. — Ты называешь это неполным? — он оглянулся на нее с тревогой.

— Ты привыкнешь к этому, — Козетта хихикнула. — Добро пожаловать в реальный мир.

— Черт... — выдохнул он, оглядываясь по сторонам, и его лицо исказилось, когда автобус снова остановился. Некоторые пассажиры цеплялись, но люди продолжали прибывать, пока он не был полностью заполнен, и все вдыхали дыхание друг друга.

Пока Люк так старался избегать людей, стоящих у прохода, Козетта смотрела на него с улыбкой. Для нее было естественно, что он так себя ведет, ведь он родился с золотой ложкой. Но Люк воспринял это лучше, чем она ожидала.

Заметив стоящую даму средних лет, Козетта хлопнула его по плечу, чтобы привлечь его внимание. Она улыбнулась, когда он оглянулся на нее.

— Мое время вышло. Извини.

<http://tl.rulate.ru/book/81004/2714129>