

"Я надеюсь, что вы все будете добры и внимательны к мисс Блэк, вы поняли?" - Учитель постучал по столу впереди своей тонкой тетрадью, пристально глядя на всех. - "Мисс Блэк, займите любое свободное место."

"Спасибо." - Козетта кивнула, ее глаза скользнули по комнате. Уголки ее губ растянулись, когда она заняла пустое место рядом с Максеном. Она не бездельничала, когда подошла к пустому стулу рядом с Максеном, игнорируя взгляды своих новых одноклассников, и улыбнулась ему.

"Могу я сесть здесь?" - спросила она, но Максен только взглянул на нее и отвернулся. Конечно, он проигнорирует ее. Чего она ожидала?

"Тогда я сяду."

Козетта пожала плечами, садясь. Она чувствовала на себе множество взглядов одноклассников, но продолжала игнорировать их, глядя на Максена.

Он сжал челюсть, не отрывая взгляда от окна. Прошло несколько дней с тех пор, как он был госпитализирован после того, как его довольно сильно избили, но, похоже, Максен недостаточно отдыхал. На его лице все еще были заметные синяки, а руки все еще были забинтованы.

'Конечно, он не тот человек, у которого есть свободное время для отдыха', - подумала она, когда урок начался, время от времени поглядывая на Максена. - 'По крайней мере, его лицо было менее опухшим.'

Несколько дней назад Максена было почти невозможно узнать. С опухшим лицом, красной склерой с подбитым глазом и синяками по всему телу, Козетта не видела коварной красоты Максена, такой, какой был он описан в романе, даже с его дополнительным весом.

В его школьном удостоверении личности у Максена также был синяк на губах, а мешки под глазами были слишком темными.

'Интересно, узнает ли он меня? В романе Максену было сказано, что он помнит только нескольких людей, которые заслуживают его внимания. Он, вероятно, видит во мне сострадательного незнакомца, которого не следует помнить', - подумала она, взяв блокнот и ручку и начав рисовать.

Одна вещь, которую она узнала, заключалась в том, что она не могла вспомнить предыдущие воспоминания Козетты, прежде чем завладеть ее телом, но она получила ее способности.

Например, Козетта быстро училась. Следовательно, даже если она едва обратила внимание на урок, она поняла тему.

"Неужели он действительно не запомнил меня?" - размышляла она, рисуя каракули, мысли уносились далеко, не замечая проходящего времени.

Время пролетело в мгновение ока, и настало время обеда. Как только их учитель истории покинул класс, несколько учеников столпились вокруг места Козетты.

"Привет. Не хочешь пообедать с нами?" - любезно спросила студентка.

"Привет, у тебя есть парень?" - Спросил студент мужского пола, когда он подтащил свой стул к

ее столу, усаживаясь спинкой стула спереди.

Еще несколько увлеченных одноклассников, которые были заинтригованы переведенной, задавали разные вопросы. А кто бы этого не сделал? Кроме того, это была уже середина учебного года, Козетта была находкой.

Козетта вежливо улыбнулась и взглянула на Максена, который внезапно встал со своего места и ушел, не сказав ни слова. Уходя, он даже не взглянул на нее, просто так.

"Тц. Какой высокомерный парень", - сказал ученик мужского пола, прищелкнув языком. Было очевидно, что он недолюбливал Максена и считал его странным.

"Не обращай на него внимания. Ты можешь присоединиться к нам на обед, если хочешь?"

Она улыбнулась группе студенток, так как с ними тоже было лучше познакомиться. -
"Хорошо. Я присоединюсь к вам за обедом."

Не то чтобы она спешила подружиться с Максеном. Знание злодея из этой истории, навязывание себя в его жизнь, несомненно, имело бы противоположный эффект. Ей нужно было действовать медленно и уверенно.

Школьная столовая средней школы Winter была точно такой же, как столовая в ее прошлой жизни. Студенты со всего курса разделились на группы, некоторые уже ели, в то время как другие все еще выстраивались в очередь. Козетта вместе с тремя своими одноклассницами наконец нашла местечко в углу, где они могли поесть.

"Уже поздно, но меня зовут Сара." - Молодая леди представилась с дружелюбной улыбкой.

"Я Эми", - сказала вторая девушка в очках и с короткой стрижкой.

"А я Фэй."

Козетта улыбнулась, вглядываясь в лица троих. Сара была хорошенькой, с длинными черными волосами, которые были подстрижены на бок. Она была идеальным воплощением хорошей девочки, с ее дружелюбным поведением. С другой стороны, Эми выглядела умной и милой со своей короткой стрижкой, которые подходят к ее маленькому лицу. Между тем, у Фэй были длинные вьющиеся волосы, собранные в хвост - она выглядела по-мальчишески, но так или иначе, она выглядела красивой, несмотря на отсутствие пудры на лице и отсутствие аксессуаров.

"Вы можете называть меня Кози. Спасибо, что пригласили меня на обед." - Ее дружелюбная улыбка осталась, в то время как другие три девушки улыбнулись в ответ. Теперь это казалось нормальным. Придя в этот мир, Козетта всегда считала, что ее жизнь ненормальна.

"Ничего особенного..." - Сара улыбнулась и помахала рукой. - "Это уже шок, что ученик перешел в эту школу в середине учебного года."

"Если ты не возражаешь, скажешь, из какой ты школы? У тебя были проблемы с твоей предыдущей школой? Поэтому ты перевелась сюда? - Заинтересованно спросила Фэй, оценивая Козетту. - "Хотя... я не думаю, что ты из тех, кто попадает в неприятности."

'Она проницательна', - подумала Козетта, прочищая горло. - "Это потому, что... моя семья переехала. Так что у меня не было другого выбора, кроме как сменить школу в середине учебного года."

Она не хотела лгать, но и не хотела говорить им, что на самом деле училась в лучшей из лучших школ страны. Кроме того, для них было лучше думать, что она такая же, как они, а не какая-то наследница бизнес-магната.

"О... вот почему." - Все трое понимающе кивнули, и все они отошли от темы.

"Как прошел твой первый день в новой школе?" - Спросил Конрад, взглянув на Козетту. Сегодня был ее первый день в новой школе, поэтому он немного волновался. Школа, которую она выбрала, имела ужасную репутацию, вот почему. Но поскольку его дочь назвала эту школу, он не хотел останавливать ее, поскольку это повлекло бы за собой еще один спор.

Козетта улыбнулась, подняв к нему голову. - "Я завела новых друзей. Их зовут Сара, Эми и Фэй. Они были моими одноклассниками. Мы вместе пообедали и пошли домой."

Взгляд Конрада смягчился, когда Козетта казалась довольной, рассказывая о своем первом дне. Он кивнул, слушая мягкий голос своей дочери, как будто это была музыка для его ушей. Хотя Козетта все еще вела себя почти так же, она говорила больше с каждым ужином. Он просто надеялся, что не пожалеет о том, что отдал свою дочь в школу, полную правонарушителей.

"Тогда это хорошо." - Он задумчиво кивнул.

"Да." - Козетта посмотрела вниз с легкой улыбкой на лице, вспомнив, что после обеда Максен снова прогулял школу. Затем она подняла глаза на Конрада и подняла кулак вверх.

"Папа, я не должна сдаваться, верно?" - Брови Конрада изогнулись, когда он изучал ее решительное лицо.

Его взгляд смягчился, так как с той ночи она называла его "папа". - "Ты можешь это сделать. В конце концов, ты моя дочь."

"Верно." - Глаза Козетты загорелись при мысли, что в следующий раз она не отпустит Максена. - "Я дочь самого красивого папы в этом мире, так что я абсолютно могу это сделать."

Что она только что сказала? Конрад нахмурил брови, глядя на свою дочь, которая внезапно загорелась чем-то. В конце концов, он слегка улыбнулся и оставил свои мысли при себе.

Когда их ужин продолжался, служанки, которые были свидетелями и слышали разговор между отцом и дочерью, пришли в ужас. Прошло много лет с тех пор, как они разговаривали как одна семья, и это... согрело их сердца.

Казалось, что в этом доме наконец воцарился мир, когда юная мисс открылась своему отцу, а хозяин начал разговор. Все они надеялись, что хозяин и юная мисс наконец-то будут относиться друг к другу как к семье, а не как к незнакомцам или коллегам, живущим под одной крышей.

<http://tl.rulate.ru/book/81004/2505741>