

Атмосфера за обеденным столом была тихой, неловкой и некомфортной. Козетта внутренне кричала, жалуясь на то, как получилось, что ее красивый отец, которого она тоже могла бы полюбить, был слишком молчалив! Она чувствовала, что если издаст звук, это его разозлит. Конрад был пугающим, даже не пытаясь быть таким.

Когда Козетта присоединилась к нему за обеденным столом, ее отец, Конрад Блак, только бросил на нее холодный взгляд. Он только один раз взглянул на нее, а потом молча ел. Это было что-то новое для нее, но не для Конрада или дежурных слуг.

Все, кроме нее, уже привыкли к напряженной атмосфере между ними. Козетта была слишком гордой, а ее отец не был любящим человеком. Это была полная тишина.

Их индивидуальность была причиной того, что эти двое были такими, какими они были сейчас: отстраненными и никогда не разговаривали, если это не было важно. Точно так же, как было описано в романе.

'И что я должна ему сказать?', - удивилась она, расстроенная тем, что Конрад, похоже, не собирался завязывать разговор! - 'Ух..! Сестра Кози... это слишком сложное задание!'

Козетта взглянула на Конрада, который ел элегантно, как настоящая элита, которой он и был. Она не могла отрицать, что внешность Конрада была похожа на холодный фасад Козетты, но гораздо более зрелой. Хотя неизменное выражение его лица добавляло очарования его обаянию, она не знала, как растопить лед с этим мужчиной.

Именно тогда ее глаза загорелись, когда в ее голове мелькнула идея.

Козетта прочистила горло, чтобы привлечь внимание отца. Когда она знала, что Конрад бросил на нее взгляд, она напустила на себя равнодушный вид, нарезая стейк.

"Вчера у меня появился друг", - заговорила она, заставив Конрада изогнуть бровь, поскольку впервые за долгое время его дочь произнесла что-то... тривиальное. Это было почти так, как если бы его всегда строгая дочь хотела вступить с ним в разговор.

"Наша встреча была немного... странной, но в конце концов мы все равно стали хорошими друзьями", - добавила она, пожав плечами.

"Я понял." - Конрад кивнул, когда она снова посмотрела на него. - "Тогда это хорошо."

'И это все, что он хотел сказать?', - она мысленно щелкнула языком, но потом вспомнила, что Конрад был немногословен. Не говоря уже о том, что он не знал, как разговаривать со своей дочерью, так как прошло некоторое время с тех пор, как она говорила с ним ласково или выражала свои эмоции должным образом.

Козетта сжала губы в тонкую линию, когда с ее губ сорвался неглубокий вздох. Ее планы сблизить Конрада и Козетту оказались сложнее, чем она думала. Это было бы нелегко исправить, как будто ничего не произойдет всего за один ужин.

'Прости, сестра Кози. Я хотела, чтобы ты стала ближе к своему отцу. Но...' - Ее мысли прервались, когда она вздохнула в сотый раз. '... Я думаю, это все, что я могу сделать.'

Очевидно, ей было грустно.

Она хотела сделать что-то для своего второго любимого персонажа в этом мире. Но испытывать

ее судьбу может иметь негативные последствия и вызвать подозрения. Хотя она много раз говорила себе, что радикальные изменения не изменят историю, поскольку все это было сном. Часть ее говорила ей, что ей все еще нужно быть осторожной. Следовательно, она была осторожна, хотя и считала, что не должна.

Ужин закончился в тишине, так как после этого короткого разговора никто из них больше не разговаривал. Козетта и Конрад расстались, не сказав ни единого слова, оставив эту тяжесть в ее сердце, когда она вернулась в свою комнату.

Лежа на кровати, Козетта положила руку на лоб и уставилась в потолок.

"Странно, что этот сон похож на реальность", - пробормотала она, возвращаясь к событиям, которые произошли с тех пор, как она проснулась в этом сне.

Это был не обычный сон, в котором она появлялась в случайные моменты времени. Не было никаких внезапных монстров или супергероев, вылетающих из ниоткуда.

Все, что произошло, следовало правилу причины и следствия. Так же, как и на дороге ранее, мчавшийся автомобиль получил сигналы от тех, мимо кого он проезжал. События в больнице, люди, с которыми она общалась до сих пор, и многое другое, она чувствовала, что они были реальными людьми со своими сердцами и историей, которую можно рассказать.

"Действительно... какой странный сон..." - повторила она себе под нос, вспоминая, каким нежным и вкусным был ее сегодняшний ужин.

Это вообще было нормально? Козетта не была уверена. Но до сих пор она верила, что все закончится, как только она закроет глаза.

Ее глаза слабо открывались и закрывались, чувствуя сонливость с полным желудком. Ее последней мыслью было... как только она снова откроет глаза, она вернется в свою реальность.

Это был горько-сладкий опыт, но она уже была рада познакомиться со злодеем, злодейкой, исполнителем главной мужской роли и некоторыми второстепенными персонажами.

"Это была действительно мечта, ставшая явью", - прошептала она, прежде чем погрузиться в темноту.

На следующее утро...

Ее разбудил легкий стук в дверь, за которым последовал нежный голос Лючии из-за двери.

"Юная мисс, вы уже проснулись?" - спросила Лючия, которая стояла за дверью комнаты молодой хозяйки дома.

'Ах... какой чудесный сон. Я все еще слышу голос Лючии', - подумала Козетта, когда стук прекратился, а вместе с ним и голос Лючии.

Козетта потянулась, устало моргая, пока ее мозг загружался.

Когда тот же потолок прояснился, ее глаза медленно расширились, когда Козетта внезапно села прямо. Она огляделась с ошеломленным выражением лица, так как это все еще была комната Козетты.

На мгновение ее разум дал сбой, поскольку мириады вопросов заполняли ее разум, как вирус.

"Нет...!" - ахнула она в ужасе, сбрасывая ноги с кровати, чтобы броситься к туалетному столику с зеркалом. Как только она увидела отражение красивой молодой леди, она в спешке коснулась ее лица.

"Ни за что..." - раздался недоверчивый голос, когда она отшатнулась.

Первые два дня были для нее как благословение, поскольку она думала только о том, чтобы воспользоваться возможностью познакомиться с персонажами романа. Ее сердце в течение последних двух дней не было наполнено ничем, кроме радости и волнения.

Но на этот третий день ее сердце медленно наполнялось страхом.

'Невозможно', - подумала она. Действительно ли она переселилась в свой любимый роман как злодейка?!

<http://tl.rulate.ru/book/81004/2503605>