Загадочный мастер-ювелир Эдем была миниатюрной женщиной с прической весьма нетрадиционной формы. Вначале она была ошеломлена внезапным вторжением Хэсоль, но потом взяла себя в руки, однако не смогла скрыть раздражения, устремив взгляд на посетителя.

— Значит, кто-то, нуждающийся в моих услугах, решил проследить за мной и вторгнуться в мою мастерскую? — заметила Эдем. с ноткой раздражения заметила Эдем.

— Прошу прощения за вторжение, но у меня не было другого выхода, — искренне ответила Хэсоль.

— Как я и предполагала, вы все одинаковы, — вздохнула Эдем, покачав головой. — Благородные или императорские, это неважно, вы все одинаково невежливы. Эта императрица даже не может считаться моей клиенткой.

У Эдем был свой собственный набор критериев для выбора покровителей. Прежде всего, она ценила хорошие манеры. Любой продавец оценил бы вежливых покупателей, но для Эдем это было не просто так. Она искала людей, которые относились бы с уважением ко всем, независимо от их социального положения. Во-вторых, она искала тех, кто не принижал ее. Эдем часто выходила из своего ларька, чтобы лично помочь покупателям определиться с покупками.

Большинство клиентов уходили сразу после совершения покупки, но некоторые обращали внимание на руки женщины, на которых были видны мозоли и шрамы. Одни сочувствовали ей, признавая ее трудолюбие, другие укоряли, утверждая, что руки женщины должны оставаться без шрамов. Чаще всего это был последний ответ. Однако редкие люди интересовались, сама ли она изготовила эти изделия, и именно их она рассматривала в качестве своих следующих клиентов.

По этим меркам императрица не соответствовала даже самым элементарным критериям. Эдем захотелось выпроводить императрицу и поскорее перенести ее мастерскую в другое место. Однако второй критерий не давал ей покоя.

— Вы не принимаете комиссионные? — поинтересовалась Хэсоль.

— Вряд ли вы компетентны... Но у меня есть к вам один вопрос, — ответила Эдем.

— Пожалуйста, говорите.

— Как вы узнали, что я ювелир?

Эдем вспомнила, как императрица подошла к ней и спросила о ее ремесле, как будто это было очевидным фактом. Когда они встретились в лавке, Эдем не стала раскрывать никаких

подробностей, но императрица вернулась позже, убедившись в ее личности. Единственная возможная улика — это то, что при вручении ожерелья она показала свою руку. Возможно, это и соответствовало второму критерию.

— Ваша рука, — пояснила Хэсоль.

—Моя рука?

— Я слышала, что у ювелиров часто бывают мозоли на кончиках пальцев. Так и есть.

Ее предположение было верным, но Эдем не могла оставить без внимания ее грубое поведение. Она посчитала, что Хэсоль просто случайно обратила на нее внимание.

— На основании одного этого нельзя быть уверенной.

Хэсоль провела пальцами по волосам, обдумывая свои дальнейшие действия. Раскрытие своих способностей эспера усложнило бы дело, и она не смогла бы дать удовлетворительное объяснение тем, кого касалась ее информация. Поразмыслив немного, Хэсоль вздохнула и покачала головой. Раз уж они поделились секретом, возможно, пришло время и ей сделать то же самое.

— Я слышала, — начала она.

— Что слышала?

— Что вам нужно затаиться среди коллег-торговцев, что вы недавно потеряли что-то ценное и что вы направляетесь на склад, чтобы избежать меня. — Выражение их лиц менялось от недоверия к скептицизму и, наконец, к изумлению, когда они услышали, что Хэсоль повторяет их собственные слова. Сначала они не могли поверить в это, а затем задались вопросом, откуда она могла это знать. Эдем обернулась, чтобы оценить реакцию собеседников, и те кивнули в знак согласия.

— Как ты?..

— Вы с самого начала шпионили за нами?!

— Я упомянула о необходимости затаиться среди других купцов, когда императрица была с императором во время шествия... Аплодисменты, были настолько оглушительными, что она никак не могла подслушать, — заметил один из присутствующих.

Все взгляды обратились к Хэсоль, которая без колебаний встретила их взгляды. Ей не впервой быть в центре внимания. Она подняла руку и показала на свое ухо.

— У меня чуткий слух.

— Вы какой-нибудь маг?

— Что-то вроде того, — неопределенно ответила Хэсоль и, прижав палец к губам, ухмыльнулась. Казалось, их напряжение немного ослабло. — Теперь, если я могу обсудить возможное соглашение… — начала Хэсоль, но Эдем оставалась настороже.

— Я совершенно уверена, что уже отказала вам…

— А я слышала, что вы потеряли что-то очень важное.

Эдем прикусила губу. Похищенный предмет был дизайном, в который она вложила всю свою душу. Если бы он стал достоянием общественности, это имело бы огромное значение. Этот дизайн олицетворял коллективный талант ее команды, а когда на всеобщее обозрение будет выставлена созданная на его основе драгоценность, она получит беспрецедентное признание. Они планировали раскрывать свои личности постепенно, как кирпичик за кирпичиком. Похищенная конструкция была важнейшим строительным элементом, спрятанным надежнее, чем любой другой.

К сожалению, она попала в руки бандитов, которые контролировали горные районы вокруг Шпинеля. Эдем и ее команда неоднократно пытались вернуть ценный предмет, но так и не смогли одолеть хорошо вооруженных бандитов.

http://tl.rulate.ru/book/80985/3417410