

Продолжая идти по городу, она наслаждалась освежающим воздухом от своего вентилятора. Здесь было на что посмотреть, но это было неважно. Хэсоль искала один конкретный предмет среди моря отвлекающего барахла. Он уже должен был появиться... И тут она заметила ларек, украшенный свисающими вниз безделушками.

— Добро пожаловать — Поприветствовала ее хозяйка с лучезарной улыбкой. Ее каштановые волосы были элегантно уложены в прическу, которую часто шутливо называют «какашками».

Хэсоль ответила на приветствие созерцательным кивком, блуждая взглядом по выставленным украшениям. По словам Луизы, творения мастера были просто поразительны. Даже для тех, кто мало разбирается в ювелирном деле, они должны были быть восхитительны. Хэсоль доверилась мнению Луизы и пристально посмотрела на ювелира.

— Вы ищете что-то конкретное?

— Я ищу самую редкую и уникальную драгоценность.

Лавочница сделала небольшую паузу и достала ожерелье с узором из снежинок на голубом самоцвете. — Как насчет этого? Я уверена, что такого вы больше нигде не найдете...

Хэсоль внимательно осмотрела ожерелье, изучая каждую деталь. Они двигались вверх-вниз, из стороны в сторону, пока, наконец, она не подняла голову, чтобы встретиться с женщиной взглядом. Хозяйка неловко улыбнулась, и Хэсоль задумалась. Узор из снежинок не был чем-то исключительным даже в этом мире. Однако не исключено, что этот узор был первым в своем роде. Несмотря на то, что он не слишком примечателен, Хэсоль решила пока сделать покупку.

— Сколько стоит?

— Пятьдесят серебряных. — Пятьдесят серебряных монет составляли значительную сумму. Одна серебряная монета равнялась примерно 100 долларам, так что это ожерелье стоило 5 000 долларов. У Хэсоль было с собой гораздо больше, чем 50 серебряных монет, но 5 000 долларов все равно были значительной суммой. Не раздумывая, она протянула золотую монету:

— Я возьму это ожерелье, этот браслет, это кольцо и еще вон то.

— О! Да! Я сейчас же упакую их для вас! — При виде щедрой оплаты движения лавочницы ускорились. Одна золотая монета стоила 10 000 долларов. У Хэсоль в кармане было 50 таких монет. Ожидая, пока женщина закончит упаковывать украшения в магазине, Хэсоль внимательно прислушивалась к окружающим. По прибытии в Шпинель она услышала несколько подозрительных слов и полагала, что может встретить их снова.

— Здесь такие привлекательные цены!

— Папа! Купи это для меня!

— Два за один медяк!

— Нам нужно прятаться, пока его не найдут? — Хэсоль обнаружила их. Она сосредоточилась, направив все свое внимание на слух — такой способностью мог обладать только высококлассный эспер. Все остальные звуки отошли на задний план.

— Так приказал босс. До этого времени клиентов не будет.

— Это немного хлопотно — просто продавать.

— У нас нет выбора. Босс упомянул о поиске подходящего покупателя, так что мы подождем еще немного.

— Согласен. Но куда он исчез?

— Я слышал, что его забрали... ну, те бандиты в горах.

— Когда же с ними покончат, наконец? Ну почему мы должны были потерять такую ценную вещь?..

— Серьезно. Босс провел всю ночь, разрабатывая этот дизайн. Хорошо, что еще не выбрали покупателя.

— Простите, мэм? — Продавщица, закончив упаковывать украшения, приветливо улыбнулась Хэсоль и протянула ей сумку.

—О... Да. — Хэсоль ответила вежливой улыбкой.

— Приятного дня.

— И вам. — Хэсоль отвернулась и ушла с увесистой сумкой. Взгляд ее стал еще острее, а в душе зародилась решимость. Она твердо решила выяснить кому принадлежат те голоса, убежденная, что они связаны с загадочным ремесленником. Вытянув свободную руку, Хэсоль внимательно осмотрела окрестности, после чего изменила курс.

Рыцари, незаметно следившие за ней, приблизились, установив зрительный контакт:

— Что-то не так?

— Есть небольшая проблема с моим нарядом. Пожалуйста, перекройте на время аллею.

— Конечно, сейчас же. — Она вошла в узкий переулок, где едва помещался один человек, а рыцари образовали барьер у входа, чтобы никто не смог войти. Хэсоль сделала вид, что поправляет одежду, а затем, оттолкнувшись от земли, устремила ввысь. Ее легкое, как перышко, тело задело крышу, и она взмыла в небо. Ее движение было настолько стремительным, что ускользнуло от глаз простых зрителей внизу.

Хэсоль обладала способностью в полной мере управлять ветром, делая его почти бесплотным. Исключительный контроль над ветром в сочетании с врожденной физической силой выводили ее мастерство за пределы возможностей других эсперов S-класса.

Окутав себя уплотненной силой ветра, она пронеслась над крышами домов и быстро приземлилась в другом переулке. Здесь она догнала голос, который слышала.

На месте, куда она попала, находился ларек, принадлежащий женщине с огненно-рыжими волосами, разделенными посередине. Как и ожидалось, витрину украшало множество драгоценностей. Среди них внимание Хэсоль привлекло необычное изделие, напоминающее снежный шар с вмонтированным в него драгоценным камнем. Она решила, что если эти изделия созданы таинственным мастером, то эта женщина связана с ним.

Шаги Хэсоль стали более решительными.

— Добро пожаловать.

Драгоценные камни были разных цветов: синие, желтые, зеленые, красные, черные, розовые и другие. Имея ограниченные знания о драгоценных камнях, Хэсоль определяла их в основном по цвету. Здесь должна быть драгоценность, которая меня заинтересует. Она внимательно рассматривала каждый предмет с широко раскрытыми глазами.

— Вы ищете какую-то конкретную драгоценность? — спросила женщина, наблюдая за тщательным поиском Хэсоль. Как раз в тот момент, когда Хэсоль собиралась отказаться, ее внимание привлекло какое-то украшение сбоку.

— Вот это.

— Эта? Вы имеете в виду это?

— Вы знаете, кто его изготовил?

— О, я... Я приобретаю привлекательные изделия в разных странах, поэтому не всегда знаю мастеров. — Глаза женщины беспокойно забегали.

Хэсоль переводила взгляд со снежного шара в руке женщины на ее суетливые пальцы.

— Возможно ли, что?..

— Сол!

<http://tl.rulate.ru/book/80985/3413171>