Лес молчал... как будто чувствовал напряжение между юношей и тремя убийцами. Ветер утих, листья лежали совершенно неподвижно, и даже кабаны вдалеке прекратили свое ворчание. Только юноша осмелился прервать этот безмятежный момент, его ухмылка не исчезала ни на минуту

"Наш общий друг не терял времени даром, не так ли?" Я усмехнулся и лениво оперся на свое оружие. Лицо центрального наемника скривилось, когда он услышал мои слова, но он ничего не ответил. Я вздохнул: "Что ж, господа хорошие, полагаю, вы не хотите отдать мою эссенцию, и считать, что мы зашли в тупик?"

Лицо Скалы дернулось: " Значит, такова твоя игра, парень? Убить несколько кабанов первого уровня и блефом выпутаться из той передряги, в которую ты попал. Думаешь, притворное высокомерие - твой лучший вариант?"

"Полагаю, никто из вас, джентльмены, не желает внести свой вклад в наш разговор?" спросил я, переглянувшись с двумя молодыми мужчинами. "Странно, что вы позволяете Скале вести все разговоры".

Оба брата, не воспринимавшие происходящее всерьез, помрачнели. Валун снял с плеч меч и держал его перед собой: "Откуда ты знаешь Скалу?".

" Не хочешь ли ты узнать?" спросил я, слегка сместив свою позицию. Отчеты, которые я читал, рисовали Валуна как горячую голову группы. Скала был мозгом, а Камень со временем стал мускулами. Еще через несколько лет они каким-то образом получили контроль над Наемниками Черепа и посеяли хаос на нижних этажах.

Лицо Валуна покраснело: "Тебе так нужна эта Эссенция? Может, попробуешь забрать ее у меня?!"

" Валун, подожди!" крикнул Камень, но его призыв прозвучал глухо.

Он выхватил у Камня сумку и ринулся вперед, стремительно сокращая расстояние между нами. В бледном полуденном свете мелькнул меч, его широкая рукоятка опустилась, как только человек оказался в пределах досягаемости. Я шагнул вперед, уступая грубияну в скорости...

ХЛИК!

В ужасе Камень наблюдал за тем, что произошло дальше. Он едва успевал следить за движениями юноши, а меч Валуна обрушивался лишь на воздух. Роуэн успел крутануться в его сторону. Раздался тихий щелчок, вспышка света... и пропитанный кровью клинок вонзился в горло Валуна...

Я выхватил мешочек с эссенцией из рук булькающего мужчины и выхватил меч. В тишине поляны раздался глухой стук, его тело рухнуло на землю. Я покачал головой, не веря в

безрассудные действия этого парня. Он не потрудился оценить ситуацию или посоветоваться со своими братьями.

"Спасибо, что донес мою Эссенцию", - улыбнулся я трупу и взвесил мешочек. Похоже, мне не придется утруждать себя поисками трупов свиней.

"Б-брат..." Тихий шепот младшего достиг моих ушей. Я бросил мешочек на землю и посмотрел на лица двух наемников.

"Как ты посмел!" закричал Скала, его костяшки пальцев побелели на рукояти длинного меча.

"Что?" Я склонил голову набок и недоверчиво посмотрел на крупного мужчину: "Как я посмел? Ты хочешь сказать, что ожидал, будто я буду стоять здесь и позволю твоему брату разрубить меня пополам?".

А про себя я подумал о том, что он так бы и сделал, если бы я не запомнил те отчеты. Средний брат был известен своим нравом и нахальным характером... наряду с его огромной силой. Карты ловкости и силы, дополняющие его и без того глубокие природные способности, придавали ему силы, с которыми приходилось считаться.

К счастью, подтолкнуть его к неосторожным действиям было несложно. На самом деле, он уже был пойман подобным образом в моей предыдущей жизни, и теперь шансы были два к одному. Хотя Скала и Камень не были бы столь импульсивны, и я знал, что не смогу убить ни одного из них прежде, чем они успеют использовать свои Карты.

" Скала... Он..."

"Я знаю", - Скала протянул руку, беспокоясь, что его младший брат бросится вперед. Его голос дрожал, пока он говорил: "Сначала нам нужно закончить миссию. Мы заставим этого парня заплатить".

В ответ Камень покачал головой и прошептал: "Дело не в этом, Скала. Этот парень... Он только что прикончил Валуна, даже не моргнув. Это ненормально".

Скала посмотрел на юношу, тот непринужденно стоял на месте, делая вид, что его это не касается. Его ярко-зеленые глаза смотрели на них, будто осмеливаясь сделать шаг вперед. От этого Скала чувствовал себя неспокойно, но им дали задание, и не может быть, чтобы у мальчишки, еще учившегося на Первом этаже, было столько опыта, сколько у двух наемников.

"Наверное, он блефует..." с сомнением ответил Скала, выставив перед собой оружие. " Камень... не подходи. Если я не справлюсь, беги и доложи об этом боссу".

Камень не мог поверить в то, что слышал: "Но если мы оба нападем сразу..."

" Камень!"

Тогда Камень снова посмотрел на Скалу. Лицо его брата было суровым, пот струйками стекал по его лбу. Стиснув зубы, Камень уступил и шагнул в сторону, держа оружие на случай, если в него попадут.

Его брат, видимо, уже решил, что вдвоем они не справятся с этой угрозой, имея в своем распоряжении лишь несколько карт, и хотел, чтобы прежде чем спешить назад, Камень получил как можно больше информации. Это также означало, что Скала не думал, что они смогут легко сбежать.

"Я сделаю, как ты..." Не успел он закончить фразу, как с поляны донесся голос.

"Простите, господа, но, к сожалению, уже поздно, и я хотел бы отдохнуть перед завтрашними авантюрами", - юноша говорил непринужденно, словно для него это был всего лишь очередной день. "Итак, если вы не хотите делать шаг вперед..."

Юноша вскочил на ноги, "...тогда мне придется прийти к вам!"

Его потрепанные сапоги засветились тусклым зеленым светом, прежде чем его тело взвилось в воздух. Словно оттолкнувшись от пьедестала, его тело полетело в сторону все еще колеблющейся фигуры Скалы. Камень попытался вскрикнуть, но что-то ударило его по ноге, прежде чем он успел это сделать.

"Ааргхх!" Камень упал и посмотрел вниз, тяжело дыша. Его колено было вывернуто под неестественным углом, а рядом с ним лежало длинное черное древко трости юноши. Одним этим движением опасения Камня переросли в страх. Он наблюдал, как Демон очутился перед его братом.

"Леди Тара... Прошу вас, спасите нас..."

Мой клинок оставлял за собой слабый след, пока я наносил удары, скорость, развиваемая моим Рывком, увеличивала силу моего Пронзания. Но Скала не был новичком. Он скорректировал свою позицию, его тело покрылось тусклым блеском, уходя от моей атаки. Одновременно его клинок метнулся к моей шее.

Используя последний импульс, полученный от моего Рывка, я успел броситься за пределы досягаемости меча. Сердце заколотилось, когда я понял, как близко это было, ветер от удара все еще касался моей кожи. Скала уже стоял в другой стойке, его меч был поднят над головой, готовясь нанести удар.

Он был открыт, но его клинок достигнет меня раньше, чем я закрою брешь. Рывок и Пронзание были на перезарядке, но отступать было нельзя. Если я отступлю, с его опытом он найдет способ изменить темп. Я шагнул вперед... и взвыл.

"Хуууууууууу!"

Мышцы Скалы напряглись, замедляя его удар, а я нырнул вперед, чтобы воспользоваться открывшейся возможностью. Однако вой был только первого уровня, и мужчина быстро сообразил и нанес удар, как раз когда мой клинок нашел брешь в его броне.

Жгучая боль отозвалась в моей левой руке, но я довел свою атаку до конца. Кончик моего клинка ворвался в зазор под рукой наемника. Кровь хлынула наружу, я отпрыгнул назад, когда крупный мужчина попытался преследовать меня. У него не было ни единого шанса. Его тело рухнуло, кровь продолжала заливать землю вокруг него.

"Где..." Я оглядел поляну, не желая оставлять противника без присмотра. Потребовалось лишь мгновение, чтобы найти мою добычу, трусящую возле вытоптанного кустарника там, где я его оставил. Неужели это... должен был быть Великий Камень? Видя, что человек практически парализован, я повернулся посмотреть на свою рану.

Боковая часть моей руки сильно кровоточила. Меч Скалы опустился на внешний край моего плеча и рассек мышцу до локтя, оставив неприятный разрыв. Стиснув зубы, я достал бутылку с Инфернальной Промывкой и осторожно наклонил бутылку так, чтобы капля попала на рану. Кровь и грязь испарились и продолжали испаряться, пока я отчетливо произносил...

" Исцеление".

Огромная рана почти мгновенно зарубцевалась, а вытекающая кровь перестала испаряться. Я вздохнул с облегчением, так как боль утихла, хотя и продолжала пульсировать. Потребуется еще несколько гипсов, чтобы полностью восстановить подвижность, и еще несколько, чтобы привести ее в норму, хотя шрам останется до тех пор, пока Исцеление не достигнет более высокого уровня.

"Хорошо..." Я подошел к дрожащему от ужаса Камню, сидевшему на трупе кабана неподалеку. Он уставился на истекающее кровью тело своего старшего брата, его лицо было белым, как простыня, то ли от страха, то ли от боли в разбитом колене.

"Честно говоря, парень, если бы он не был таким неопытным, он бы, наверное, и меня прикончил", - я постучал по голове трусящего человека плоской стороной своего клинка, чтобы привлечь его внимание. Он вздрогнул, но перевел взгляд на меня.

"Когда ты делаешь широкий замах", - я поднял клинок и указал на участок между бицепсом и грудью. "Ты оставляешь себя открытым здесь, ниже руки. Здесь есть место, которое, если его достаточно рассечь, может за несколько секунд обескровить человека до смерти".

"Потребовалось несколько лет, чтобы научиться правильно драться с таким хрупким телом. Ошибки - это не то, чего я мог допустить", - покачав головой, я встал и приставил свой клинок к шее будущего убийцы, чувство торжественности отбросило мою ностальгию.

Одним быстрым движением я вонзил свой клинок в его шею и основание черепа, разрубив кость и наблюдая, как его жизнь угасает почти мгновенно. Этот метод не стал для него уроком. Это была безболезненная смерть, которую он, вероятно, не заслужил.

"Что ж, господа, надеюсь, вы простите меня за то, что произойдет дальше", - я сел... и стянул почти нетронутые сапоги, которые были на наемнике...

Примерно спустя час я шел по склону близлежащего скалистого холма, наслаждаясь удобством своих новых ботинок и неся дополнительный рюкзак. Моя трость мягко постукивала по гравию, а я внимательно искал неглубокую пещеру, чтобы использовать ее в качестве убежища.

Первый этаж был разбит на несколько колец. В центре уже давно все было вырублено, а на месте старых равнин расположились Академия, город и фермерские угодья. Лес Старого Кабана окружал сельскохозяйственные угодья, а Воющие Холмы занимали следующий участок. Внешнее кольцо представляло собой гористую местность, известную как Медвежий пик.

Без навеса листвы надо мной я мог видеть красоту небесного потолка. Облака были окрашены в оранжевый цвет от солнечного света, и казалось, что я смотрю на произведение искусства, а не на дно следующего Этажа. Каждый Этаж становился все темнее, и, когда я поднялся, такие сцены, как эта, были доступны только во время коротких путешествий на Этаж Истока.

Когда я вспомнил об Этаже Истока, я вздрогнул. Во время моего последнего посещения эти чудовища разрушили это место... а потом я снова оказался здесь. Думая о своей прошлой жизни, я начал размышлять о трех братьях и Наемниках Черепа.

Наемники Черепа приобрели дурную славу примерно за три года. Скала, один из тех, кого я только что убил, устроил переворот и возглавил организацию вместе со своими братьями. Это было бы невозможно без Камня, который получил Карту, благодаря которой он стал великим убийцей. Правда, в отношении нижних этажей.

Даже Сеть не знала, почему братья свергли нынешнего босса, но в этой жизни... похоже, мне суждено это выяснить. Разграбив трупы, я обнаружил, что в каждом из их коробок с колодами было всего несколько карт. Даже меньше, чем у меня, что удивительно.

Вместе с картами я забрал их снаряжение и мешочки с эссенцией, а в одном из карманов Скалы нашел письмо. После нескольких секунд, потраченных на то, чтобы разобрать нацарапанные на бумаге куриные каракули, пробелы в данных Сети заполнились сами собой.

'Скала, твоя нынешняя цель - не кто иной, как ничтожное отродье из Академии. Я приложил отчеты нашей крысы, и не похоже, что этот ребенок представляет собой что-то особенное. Встреться с этим грязным торговцем и узнай, почему он так много платит за такое простое задание... Он пытается задобрить нас, но я до сих пор не понимаю, зачем.

Эта работа не должна занять много времени. Я доставил по пять карт для тебя и твоих братьев, вместе с твоей долей. Они находятся в обычном месте. Сделайте это быстро, и каждый из вас сможет выбрать одну из карт для своих личных колод".

Вот и все. Похоже, лидер наемников Черепа хранил свои карты и посылал своих людей только с тем, что считал необходимым для выполнения работы. Что касается Крука... Как только я

вернусь в город, у меня будет несколько вопросов к коротышке.

"Может, мне не стоит быть к нему слишком строгим..." Поправляя рюкзак на плече, я чувствовал вес доспехов и эссенции внутри. Это была одна из причин, по которой я нацелился на торговца.

В моей прошлой жизни его арестовали за сговор с Наемниками Черепа, и на этом этапе только три брата брались за более сложные задания. Группа в целом все еще была известна как начинающая наемничья компания, и у стражников не было причин присматриваться к их деятельности.

Зная характер Крука и текущее состояние "Черепа", легко было предположить, что трое братьев придут за мной. Я устранил одну из самых значительных будущих угроз для нижних этажей, сохранив множество жизней. Это заставило меня задуматься...

Как много изменится из-за этого? До того, как Камня поймали, он расправился с сотнями целей... Некоторые из них были невиновны, но большинство были беспринципными бизнесменами, которые обидели другого коррумпированного человека. Что если из-за моего вмешательства выживет что-то похуже?

"Хм...?"

Мое размышление было прервано, когда я заметил широкую расщелину в соседней скале. Она была достаточно широкой, чтобы в нее могли пройти два человека, но достаточно глубокой, чтобы я мог видеть заднюю стену. К счастью, там было незанято.

Я пробрался в маленькую пещеру и устроился поудобнее у задней стены. Было темно, но один из братьев любезно предоставил мне источник света.

"Шар", - тихо пробормотал я, после чего появился светящийся шар размером с мою ладонь. Он не был слишком ярким, освещая лишь метр вокруг того места, где я сидел.

Зачем наемнику носить с собой такую Карту, я никогда не узнаю. Шар был не более чем детской игрушкой, дающей немного света. Только создатель мог держать этот предмет, он рассеивался, если его касался другой пользователь, поэтому его нельзя было использовать в качестве метательного снаряда. Тем не менее, света было достаточно, чтобы я смог просмотреть дневные находки.

Открыв сумку, я вытащил стопку карт, которые оставили мне братья. Кроме заклинания шара, там была двадцать одна карта, и я лишь бегло просмотрел их. В каждой из них были карты силы, ловкости и проверки первого уровня, которые я отложил в сторону, так как они были мне бесполезны.

Из остальных двенадцати я вытащил карты Восприятия, Уклонения, Передвижения, Слежения и Выносливости - все карты, которые я мог узнать по их иллюстрациям, - и положил их в свою коробку с колодой. Там также была карта Ярости, ее я отложил в сторону вместе с несколькими копиями, поскольку это было не то, что я буду использовать.

Наконец, я обратил внимание на последнюю карту, которую, как ни странно, я не узнал. Прикоснувшись к ней своим Демоническим стеклом, я рассмотрел ее в ожидании результатов.

На обратной стороне был королевский синий цвет и знакомый контур пламени в центре, что указывало на то, что это карта заклинаний. На лицевой стороне мужчина в мантии протягивал руку к дереву, где виднелась ветка с яблоком, наклонившаяся к нему. Я с любопытством наблюдал, как на стекле демона начала формироваться информация.

[Имя карты: Притягивание]

[Класс: Заклинание]

[Ранг: Благословенный]

[Уровень: 1]

[Эссенция: 498/1000]

[Основание: Интеллект, Мудрость]

[Эффект: Сконцентрируйтесь на неживом объекте в радиусе одного метра и притяните его к себе. Предмет не обязательно должен находиться в поле зрения владельца, но он должен четко представлять его. Предмет не может весить больше одной десятой веса тела владельца].

"Как полезно", - улыбнулся я и сунул карту в свою коробку с колодой вместе с остальными. От добавления карт мало что изменилось. Карты были только первого уровня, и десятипроцентное увеличение моего Восприятия было едва заметным. Карта передвижения покажет свою ценность, когда я снова отправлюсь в путь утром.

До возвращения в Академию мне оставалось выполнить два задания, оба похожие на задание с кабанами. Одно требовало убить 500 волков в течение 6 часов, а другое - 200 медведей в течение 6 часов. Это займет целый день, но награда будет того стоить.

"Притяжение".

Я произнес заклинание на светящийся шар, скатившийся в нескольких метрах от меня. Сначала он задрожал, но я поднес руку ближе, и он полетел в мой захват. Похоже, что карта Интеллекта, которую я держал в руках, не увеличивала дальность действия, то есть Интеллект контролировал вес, который я мог поднять, а Мудрость определяла расстояние.

Взяв в руки фонарь, я проверил оставшееся содержимое кожаной сумки. Все их снаряжение я запихнул в сумку, которую нес Камень. Что касается их тел, я вернулся в зону размножения и

привел на поляну нескольких голодных кабанов. К утру от них ничего не останется.

"Посмотрим... большая часть этого снаряжения бесполезна, но я могу его продать", - я уже экипировал сапоги Камня, а из остального снаряжения мне ничего не подошло. У Валуна была хорошая пара кожаных браслетов, их я пристегнул к предплечьям. В каждом из них был потайной карман, в котором можно было разместить два метательных ножа.

Вместе с эссенцией, собранной ими по пути ко мне, был еще один мешочек, полный эссенции первого и второго уровней. В общей сложности у меня накопилось 2 167. Поскольку у меня было два мешочка, я наполнил один из них 1500 эссенцией первого уровня, чтобы заплатить за поместье, а остальное отложил в сторону, чтобы использовать позже.

Сделав это, я откинул голову назад и отменил заклинание Шара, позволяя пещере погрузиться во тьму. Не хотелось, чтобы какой-нибудь проходимец заметил меня, пока я пытаюсь отдохнуть. Я уставился на потолок пещеры, позволяя мыслям, которые я отогнал в сторону, вернуться.

Мои действия изменят ход истории.

Но... так ли уж это плохо? Почему я вынужден был вступить в битву с братьями? Когда мой взгляд упал на магазин Крука, возникла идея, и я не стал раздумывать над ней.

Неужели я сделал это потому, что они были ужасными людьми? Я взглянул на переполненную сумку рядом с собой. Я сделал это, потому что знал, что они обладают приличным богатством?

"Наверное, оба эти мотива верны, но..."

В памяти всплыл образ девочки, плачущей по маме среди толпы кричащих людей. Я среагировал раньше, чем успел подумать, прыгнув, чтобы уберечь бедную девочку от гибели.

По той же причине я устроил магазин на Десятом этаже, когда понял, что мое тело не в состоянии продолжать работу. Моя казна была полна, и я мог бы уйти на пенсию за несколько десятилетий до этого, но я остался, чтобы вести молодых Восходителей через их первого Изверга. Это не было каким-то запредельным чувством справедливости... Я просто...

"Я хочу помогать людям", - понял я.

Сотни злодеяний произойдут между этим моментом и тем, как рухнет Башня. У меня не было ни времени, ни сил, чтобы в одиночку искоренить все эти беды. Пока что я не стал бы из кожи вон лезть, чтобы кого-то спасти.

Если это поможет моему стремлению к власти, то, наверное, я немного сойду с пути, но главным для меня будет восхождение на Башню. Хотя... Я взглянул на сумку и подумал о записке, написанной лидером Черепа. Он был ужасным человеком, и, похоже, в его распоряжении было множество Карт.

"Какой джентльмен оставит кого-то столь неотесанного среди добропорядочных жителей Первого этажа?" Я улыбнулся. "Так не пойдет".

http://tl.rulate.ru/book/80970/2483190