

Библиотека Академии Эстелия, также известной как одно из лучших учебных заведений на континенте, обладала обширной коллекцией книг, соответствующей её престижному статусу.

Если посмотреть на огромное количество книг, хранящихся в ней, библиотеку Академии Эстелия можно было сравнить с библиотекой Башни Магов, которая была известна как сокровищница знаний. В результате в библиотеке всегда было шумно от шагов увлечённых студентов, жаждущих учиться.

Конечно, не все книги в библиотеке были связаны с учёными, поэтому были и студенты, которые посещали библиотеку по другим причинам.

Дамиан, который остался один в библиотеке и листал страницы, тоже был там по этой причине.

— Тут есть картинки, но их так трудно понять...

Дамиан отошёл в угол библиотеки и попытался воспроизвести движения, нарисованные в книге.

Хотя Дамиан обладал гениальным талантом двигать своим телом, картинка, нарисованная в книге, была настолько странной, что нынешние движения Дамиана были наполовину созданы его собственным воображением.

Более того, даже если он двигался в воздухе в одиночку, пытаясь имитировать движения, которые два человека совершали вместе, это было неприятное зрелище для окружающих. Дамиан тоже знал этот факт, поэтому намеренно отошёл в угол, где никого не было.

В настоящее время в библиотеке были только Дамиан и библиотекарь. Несмотря на то, что библиотекарь была занята подготовкой к фестивалю, Дамиан не был уверен, будет ли тут кто-нибудь ещё заниматься, поэтому он двигался осторожно, чтобы не привлекать внимания.

Хотя в глубине души ему хотелось вернуться в общежитие, он подумал, что было бы лучше посидеть в пустой библиотеке, потому что там его будет искать много людей из-за фестиваля. Если бы Рейнхардт или Ричард застучали его за тем же занятием в общежитии, ему было бы невыносимо даже представить себе такое ужасное будущее.

Выпускной...

Причина, по которой Дамиан, который всю свою жизнь держался на расстоянии 90.000 миль от танцев, теперь занимался танцами, заключалась в том, что через три дня должен был состояться выпускной фестиваль.

В настоящее время все в Академии Эстелия, от преподавателей до студентов, были заняты

подготовкой к выпускному фестивалю. Профессора, которые обычно ничего не делали, принимали непосредственное участие в подготовке к фестивалю, поэтому было ясно, насколько они сосредоточены на фестивале этого года.

Можно было бы сказать, что выпускной фестиваль был просто ещё одним обычным фестивалем, но выпускной фестиваль этого года таковым не был.

Начиная с детей семи Башен Магии, все наследники престижных дворян на континенте должны были окончить Академию в этом году.

Важно отметить, что среди них были Первый Принц и Первая Принцесса, которых можно было считать будущими владельцами Императорской семьи, поэтому даже у Профессорско-преподавательского состава, девизом которого было равное образование, не было иного выбора, кроме как вложить своё сердце и душу в выпускной фестиваль этого года. Студенты начали готовиться к своему фестивалю по-своему.

— Что же я сейчас здесь делаю?..

Дамиан глубоко вздохнул, когда понял, что, похоже, ничего не меняется, сколько бы раз он ни пытался. Он предпринял различные усилия, чтобы подготовиться к будущему, но препятствие, с которым он столкнулся на этот раз, было такого рода, что не могло быть преодолено теми усилиями, которые он предпринимал до сих пор.

В конце концов, когда он понял, что не справится с этим в одиночку, и уже собирался сдаться, Дамиан поспешно выпрямился и повернул голову, почувствовав чьё-то присутствие сзади.

Однако из-за поспешной смены позы жесты Дамиана были очень неловкими, и это только вызвало ещё больше вопросов у зрителя.

— ...Что ты здесь делаешь один?

— Я не делал ничего странного, так что, пожалуйста, не смотри на меня так.

Увидев, что Елена смотрит на него странным взглядом, Дамиан послушно показал раскрытой перед его глазами книгой, что он здесь делает, и Елена, которая увидела книгу, сразу поняла без каких-либо объяснений.

Но Елена, которая всё ещё ничего не понимала, вернула книгу Дамиану и сказала:

— Кхм, но почему ты вдруг стал это смотреть? Тебя не интересовали такого рода вещи.

— Из-за того, что на этот раз проводится выпускной фестиваль. Говорят, что выпускники

должны присутствовать на банкете. Вот почему...

— Кажется, ты хорошо помнишь события в Академии и странные вещи, но ты не помнишь этих мелочей.

На слова Елены Дамиан ответил горькой улыбкой.

— В книге не было таких подробностей.

— То же самое и с книгой в твоей руке. Она устарела, и вдобавок ко всему это книга об истории общества, а не о танцах.

— Это я тоже знаю. Но эта книга — единственная, в которой есть картинки танцев.

— И тебе не обязательно танцевать на банкете. Почему ты так одержим танцами? Сделать что-то нехарактерное для тебя, например, выпить на террасе или в углу банкетного зала, как обычно... Ты получил приглашение на танец?

Услышав слова Елены, Дамиан слегка кивнул. Как только Елена увидела это, она отвернулась от Дамиана и тихо пробормотала:

— Это из-за Ноэль?

— Да.

После этого разговора между ними воцарилось молчание.

Дамиан всё ещё читал свою книгу, не произнося ни слова, а Елена сидела рядом с ним, отвернувшись от него и тупо уставившись в пространство. В конце концов, именно Дамиан первым открыл рот в жуткой атмосфере, которая царила в тишине.

— Я знаю, тебе не понравится, что я танцую с Ноэль, но я ничего не мог с собой поделать. Как я мог отказать Принцессе в просьбе потанцевать?

— У меня нет причин не любить, когда ты танцуешь с Ноэль.

— Нет, всё это проявляется в твоих действиях прямо сейчас. Я знаю, что ты заботаешься об этом ребёнке, но даже если я выгляжу немного растерянно, не могла бы ты, пожалуйста, посмотреть на меня, потому что я так усердно работаю?

— Если бы это была Ноэль, она бы приняла это, ничего не сказав, даже если бы ты отказался.

<http://tl.rulate.ru/book/80910/3242146>