

Без алхимии жить будет не так радужно, так что лучше решить этот вопрос сейчас, ведь когда я попаду в Орарио достать живых людей на опыты будет сложнее и опаснее.

Никогда не считал себя аморальным... Ну до сегодня я имею в виду. Даже если эти парни и промышляли разбоем, такой судьбы они явно не заслужили. Не хотелось бы брать грех на душу, но если я хочу выжить в жестоком и несправедливом мире, нужно засунуть свою мораль куда подальше.

Поскольку чертить алхимический круг было нечем, то я воспользовался кровью убитых авантюристов. Ребята на мои действия глядели безумными глазами и умоляли не делать поспешных решений. Видимо надеялись получить свободу, какие наивные однако. Если взял в руки оружие и готов убивать, то это должно работать в обе стороны. Идешь отнимать чью то жизнь, значит будь готов что её отнимут у тебя. То что я хотел сделать конечно было гораздо хуже смерти, ну а с другой стороны , что остаётся то? Отвести к властям чтоб их повесили? Не знаю что тут с ворами и убийцами делают, этот момент нигде вроде как не освещался. Были в авантюристы из черного списка , ловили их, а что потом было история умалчивает. Это был обрисован лучший и самый невозможный вариант, как я поведу в город 3 преступников? Мне их кормить надо, а ещё спать, чтобы меня во сне не придушили. Отпущу их и эти отбросы общества тут же возьмутся за старое. В раскаяние я не верю , на своём личном опыте проверил, что люди не меняются. Вот и выходит, что единственный выход это оборвать их жизнь на месте. Так хотя бы они пользу принесут, а не просто так сдохнут. Ну хоть как то грехи искупят в конце концов.

Они кричали и давили на жалость, но я просто игнорил их. Какая же я все таки бессердечная тварь, хотя все же обществу будет лучше, если подобной раковой опухоли просто не станет. Чем ближе я был к завершению приготовлений, тем больше бледнели их рожи. Чето под конец они вообще скисли , был бы я случайным прохожим принял бы их за покойников.

Закончив рисовать круг вокруг дерева с разбойниками , я мысленно приготовился лишиться какой-то части тела.

- Ну была , не была! - сказал я активируя круг.

Прошло 5 , 10 , 30 секунд, я стоял и пялился на свои каракули и не понимал в чем дело. Вроде бы я всё сделал правильно, но не происходило вообще ничего, никакой реакции преобразования, даже намёка на неё.

- Ну какого хрена ничего не работает, какие ещё танцы с бубном я должен провести что бы пользоваться моей самой сильной способностью!!! \$#*%@%!!!

Моему негодованию не было предела, я чуть не срывался на крик пока крыл матом этих гребаных божков, зато троица грабителей выдохнула и по цвету кожи стала похожа не живых мертвецов . Ну это они рано радуются, я не успокоюсь пока не открою Врата Истины, это залог моего успеха и выживания да и к тому же дело принципа. Пока не закрою этот гештальт не смогу двигаться дальше. Ещё раз проверив круг и не понимая, почему ничего не вышло, я уселся на камень и стал нервно теребить волосы на голове. Ну раз с трансмутацией не выгорело, может тогда попробовать Багровую алхимию? Надеюсь хоть она работает и я пойму в чем дело. Такс... надо вспомнить каким образом Багровый ей вообще пользовался:

Из того что я помню Зольф Кимбли использовал свою алхимию при помощи двух татуировок кругов на руках. Внутри кругов находятся треугольники с символами. На правой руке символ солнца и огня, на левой символ луны и воды. Символы заключены в треугольники, а сами

треугольники вписаны в круги. Манера и способ действия сильно напоминает огненную алхимию Роя Мустанга, как и понятно из названия основной эффект этой алхимии это взрывы. Круги расположены на ладонях, а треугольники внутри них направлены в разные стороны, треугольник с солнцем вверх, а с луной вниз. При складывании ладоней эти треугольники образуют гексаграмму, вызывающие реакцию преобразования. Кимбли применял алхимию для преобразования обычной материи во взрывоопасные соединения, используя элементы из самой материи в нужных пропорциях. Манипулируя ими, он мог контролировать силу, время и направленность детонации. Складывая ладони, совмещая несовместимое: солнце и луну, огонь и воду, создавая дисбаланс энергии в том к чему прикасается, это и приводит к взрыву. Кимбли так же мог передавать дисбаланс на расстояние, производя дистанционный подрыв. Так же при помощи взрывной алхимии можно трансформировать материю без детонации или откладывая её на время. Философского камня у меня нету, так что устраивать ковровые бомбардировки как в Ишваре у меня не выйдет, да и не нужно мне такое, с тем что есть даже на первом уровне я буду сильнее любого мага в Орарио. Ведь насколько бы ты ни был силен, ты не сможешь мгновенно использовать магию массового поражения. Но это скорее больше проблема, чем что то полезное. Люди боятся того чего не понимают, а если общественность узнает об моей способности хлопком в ладоши превратить дом в руины... Бррррр не буду думать о грустном. Для начала мне нужно плюнуть, крикнуть и активировать эту гребаную алхимию. Развели меня походу конкретно, да толку только теперь сокрушаться, главное что бы я вообще смог что то с ней сделать, а то на шите и Контроле времени далеко не уедешь, в короткой стычке с авантюристом, потенциал этих способностей огромен, но вот против монстров в многочасовых спусках в подземелье Контроль времени бесполезен. С учётом того, что качаться мне придётся с нуля и боевого опыта у меня зеро, щит особой погоды не сделает. Так что на алхимии у меня клин сошёл.

Найдя среди шмотья грабителей относительно целую пару перчаток, я попробовал при помощи крови нанести на них круги преобразования которые были нарисованы в книжке. Честно, вышло так себе, но главное что бы работало и я не лишился частей тела в процессе.

- Попытка номер два! - сказал я хлопая в ладоши.

По моим рукам пробежался электрический разряд красного цвета, я уже успел обрадоваться, да только после этого ничего не случилось, ведь у меня не получилось произвести даже анализ и распознать структуру материи для трансмутации. Ну хотя бы теперь я знаю что алхимия хотя бы существует. Только вот почему она не работает? Если в круге преобразования человека я мог не знать всех тонкостей, то тут всё не так. Села батарейка? Вполне возможный вариант, западные алхимики черпали энергию из движения литосферных плит, у восточных она была завязана на магнитном поле земли, а уж откуда брать энергию для преобразования в этом мире черт его знает. Если бы она была завязана на фалне которая здесь считается за ману, то это было для меня очень плохо, ведь Контроль времени и так жрёт фалну до чёртиков как не в себя, вместе с ним бы у меня не получилось бы использовать алхимию в полной мере, пришлось бы отказаться от одного в пользу другого. Но поскольку сейчас ничего не произошло, а запас фалны у меня ещё не иссяк, то можно сделать вывод что алхимия зависит от чего другого. Стоит мне найти этот источник силы и большинство моих проблем решиться в одно мгновение. Но это опять слюнявые фантазии, ведь у меня даже догадки нету где искать источник силы. Нет вообще одна есть и заключается она в том, что всё дороги ведут в Подземелье. Сомневаюсь что в этом мире есть другое место где я могу найти цель своих поисков. Ну в таком случае не стоит медлить.

Простите ребята, вы слишком много знаете, а не разговаривают только мёртвые. Я постарался сделать это быстро и безболезненно, конечно совесть грызла моё сознание, но со временем это пройдёт и станет обычным делом. Люди хрупкие создания которыедохнут как мухи в

любом из миров. Убивать мне придётся и придётся много, так что лучше поскорей свыкнуться с мыслью, что я веселый клоун Пеннивайз который кушает детишек на завтрак.

Хоронить я никого не буду , слишком много хлопот и потраченного времени , не стоит оно того. Не сторонник я проявлять уважение к мёртвым преступникам.

Через полчаса собрав пожитки я выдвинулся в сторону главного тракта. Ночевать в том злосчастном месте мне совсем не хотелось, да и лучше не терять время попусту, ведь я не знаю в какой временной промежуток попал, а то мало ли Белл ещё под себя ходит в пелёнки или наоборот уже стал высокоуровневым авантюристом. Так что дорога, дорога и ещё раз дорога! Чем быстрее я попаду в город тем лучше.

Шел я так глубокой ночью до обеда, пока усталость меня не одолела и я не решил немного вздремнуть. Сделав небольшой привал , спустя пару часов я продолжили свой путь. Шел я так до вечера пока не встретил торговый караван на стоянке. Зачем только они остановились так близко от города? Неужто разбойники мне набрехали...

Найдя главу каравана и узнав в чем дело, я развеял свои сомнения на этот счёт. Как оказалось из за скупости заказчика пара телег просто развалилась от старости. Договорившись с ним о ночлеге я отправился спать в одну из повозок. Это было довольно непросто учитывая мой внешний вид. Я был похож на голодранца, Но всё решилось когда я заплатил этому жмоту баснословные 5 тысяч валис за кров и ужин, но деваться было некуда. Так же чтобы меньше привлекать к себе внимание купил у одной женщины из каравана чёрный как ночь плащ, что обошлось мне ещё в 2.5 тысячи. Я понимал что меня пытаются ободрать до нитки, но засунул гордость себе в задницу и вежливо соглашался на предложенные ценники, не в том я положении нахожусь чтобы качать права. Мысленно проклиная этих барыг до седьмого колена я отправился к своей ночлежке.

Стоило мне только опуститься на импровизированный матрас как я тут же забыл про всех жмотов и скряг , все что желала моя душа это был крепкий и здоровый сон.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/80831/2473962>