

У Риты по спине пробежал озноб, а пот струился по ее лбу, и единственное, что останавливало ведьму, направляющуюся прямо к Святому Мунго, было то, что она точно знала, что вызывает эти симптомы. Когда она впервые пробралась в министерство, репортер ожидала найти какого-нибудь клерка, ответственного за роковую ошибку, в лучшем случае какого-нибудь бюрократа среднего звена с высунутой головой из задницы, но это было за пределами ее самых смелых мечтаний. В любой истории о мальчике-который-выжил всегда будет фигурировать тот-кого-нельзя-называть, но когда вы также можете привязать Альбуса Дамблдора к смеси, тогда у вас есть святая троица журналистики.

Все документы, касающиеся Гарри Поттера, включая завещание его родителей, были опечатаны по приказу главного мага Дамблдора. Однако информация, которая вызвала ее колебания температуры, была окончательным оружием для того, чтобы заставить великого человека рухнуть на землю с высокого пьедестала, на который он был поставлен.

На собрании Визенгамота, сразу после тех роковых событий Хэллоуина, Дамблдор использовал все имеющиеся в его распоряжении средства, чтобы заблокировать все, а затем объявил членам, что он поместил Гарри Поттера в такое место, где зло не может добраться до мальчика. Несмотря на неоднократные протесты и возражения, старый волшебник только что грубо расправился со всем Визенгамотом и министерством, в конце концов получив неохотное одобрение, потому что в настоящее время члены обеих организаций все еще допрашиваются как подозреваемые в пожирании смерти. Были ли заключены сделки, которые позволяли этим выдающимся пожирателям смерти ходить на свободе с этим смехотворным оправданием «я был под властным проклятием», даже не засучив рукава?

Она, Рита Скитер, собиралась сообщить новость о том, что Гарри Поттер, победитель темного лорда, был замучен и забит до смерти магглами, которым Альбус Дамблдор лично доверил свою заботу, пообещав Визенгамоту и министерству, что это самый безопасный вариант для ребенок.

Она не была уверена, было ли головокружение вызвано усталостью или волнением, но она собиралась пойти домой, выпить перцового зелья и написать историю, имя которой будет звучать в каждом волшебном доме Британии. словом, Рита Скитер вышла на мировой уровень!

-00000-

Джонатан мог сказать, что сегодня утром внук не уделил ему всего внимания, бедный мальчик одним глазом следил за часами, практически желая, чтобы они двигались вперед, пока не пришло время встретиться с другом.

«Гарри, наблюдая за часами, не заставит их идти быстрее, постарайся сосредоточиться на том, что ты делаешь, и забудь об этом».

«Прости, дедушка, но у меня никогда раньше не было друзей или мест, куда можно пойти, и я чувствую себя таким полным энергии, что могу просто взорваться».

Марта не могла не улыбнуться своему замечательному внуку: «Джонатон, хватит сегодня с уроками, давай просто сядем и поговорим с Гарри. Что ты собираешься делать с Луной сегодня?»

«Ну, бабушка, Аллея великолепна, но Лондон — это совсем другой мир, я видел вещи в книжках с картинками и по телевизору, которые я действительно хочу увидеть сам. Если Луне будет позволено, я надеюсь, что мы сможем провести день, исследовать вместе, узнавать что-то новое намного лучше, когда с тобой есть друг».

«Помни, ты должен быть осторожен, Гарри, ты Гарри Эванс, который живет со своими бабушкой и дедушкой», — улыбка Марты скрыла беспокойство, которое она чувствовала, но парню досталась такая плохая жизнь, что она не могла завидовать ему в этом счастье.

«Я помню, бабушка, у меня есть Кас, чтобы присматривать за мной, и если я столкнусь с настоящими проблемами, Хедвиг вытащит нас». При упоминании ее имени большая птица влетела в комнату и мягко приземлилась на плечо своей спутницы. Она пела такую чудесную песню, пока Гарри нежно гладил ее, не было слов, но смысл был ясен, Гарри не причинят вреда, пока Хедвиг рядом.

Гарри чуть не помчался по переулку, когда увидел ожидающую его Луну; их руки были соединены еще до того, как они успели поздороваться.

«Гарри, мой папа хочет встретиться с тобой и Касом, прежде чем дать разрешение покинуть Аллею, это нормально?»

Гарри ободряюще сжал ее руку: «Конечно, все в порядке, если мы все еще можем проводить время вместе, если он скажет нет».

Луна сияла: «Он сказал, что мы можем хотя бы провести день в Аллее». Теперь Гарри знал, что чувствовал Кас, когда Луна тащила его вверх по лестнице на встречу с отцом.

Первой мыслью Гарри было то, что отец Луны был дальтоником, он никогда раньше не видел, чтобы кто-то пытался носить фиолетовое, зеленое, желтое и розовое одновременно. Он действительно был колоритным персонажем, Гарри протянул руку, как его учили: «Здравствуйте, сэр, я Гарри Эванс, друг Луны, а это Кас».

Ксено был впечатлен манерами мальчика, многие из этих богатых молодых чистокровных думали, что говорить правильные слова с насмешкой было достаточно в их отношениях с более низкими существами, чем они сами. Если бы ему пришлось использовать одно слово, чтобы описать этого мальчика, это было бы искренне, и представление его эльфа, как если бы она не была рабыней, заставило редактора отвиснуть челюсть, прежде чем он быстро пришел в себя и пожал предложенную руку.

«Приятно познакомиться, Гарри, я Ксено Лавгуд, и я просто хотел проверить некоторые

детали, прежде чем рассматривать просьбу моей дочери. Почему ты хочешь взять Луну в мир магглов и что ты собираешься там делать?» Ксено попытался совладать со своим смехом над абсурдностью интервью с девятилетним ребенком и вопросом о его намерениях по отношению к дочери.

«Сэр, мы не планируем ничего, кроме осмотра достопримечательностей, покупок и обеда, Кас всегда будет с нами и может использовать чары, чтобы слиться с остальными».

Кас изменил свою форму, чтобы успокоить озабоченного родителя: «Моя бывшая любовница была магглорожденной, и я сопровождал ее в их мир, поэтому знаю о маггловских привычках и обычаях. Мы не планируем делать ничего слишком авантюрного, хотя я Я уверен, что обоим детям это понравится».

Ксено подумал, что это должен быть его день для потрясений, эльф превратился в привлекательную молодую женщину, чья речь и манеры изменились, чтобы соответствовать ее новой внешности. Он понятия не имел, сколько часов Лили провела, мягко работая с Касом, чтобы запечатлеть эти вещи в своей форме, эльфийка боготворила свою бывшую любовницу, а их «девчачьи походы по магазинам» были самыми счастливыми моментами в ее жизни. Она так же сильно любила своего молодого хозяина, и ничто больше не могло причинить ему вреда, пока Кас дышал.

Родитель в Ксено наблюдал, как этот мальчик стоял, держа свою дочь за руку, когда оба умоляли глазами дать ему положительный ответ. Его многолетний опыт в журналистике сделал Ксено хорошим знатоком персонажей, и все говорило ему, что он был хорошим ребенком. Он принял решение, и в любом случае, даже Майя не смогла бы выдержать щенячьих взглядов, исходящих от них обоих.

«Хорошо, но помни и вернись сюда к пяти».

Еще одно сильное объятие его восторженной дочери, прежде чем она чуть не вырвала руку бедного парня из сустава, когда вытаскивала его за дверь.

-00000-

Рита игнорировала двух смеющихся детей, когда она пробиралась через Дырявый котел, репортер была настолько сосредоточена на истории, которую она написала, что предмет этой истории прошел мимо нее совершенно незамеченной.

Питер Уайт был редактором «Пророка» в течение девяти лет и привык к тому, что его репортеры объявляют, что у них есть сенсация века, это случалось по крайней мере раз в неделю. Рита, с другой стороны, не сказала ни слова, она просто положила историю в центр его невероятно аккуратного стола, а затем молча стояла, ожидая его ответа.

Питер подумал, что это новый подход, поэтому решил дать ей презумпцию невиновности, он

открыл файл и мгновенно вскочил на ноги. Заголовок и сопровождающий рисунок заставили его глаза зарыться в душу Риты в поисках ответов.

«Каждое слово можно проверить, но это есть во всех маггловских СМИ, оно очень скоро сломается, так что у нас есть в лучшем случае всего несколько часов, прежде чем кто-то другой подхватит это. Я провел ночь в министерстве, изучая все факты. есть правда Мы получаем новости об убийстве мальчика и низвергаем Дамблдора, возможно, даже кого-то в министерстве одновременно.

Газетный разум Питера взвешивал все возможности здесь, файл включал маггловские газеты, чтобы он мог сказать, что это было подлинным. Не было абсолютно никаких чертовых шансов, что Питер Уайт не собирался это печатать, он просто прокручивал разветвления в своей голове. Точка зрения «без тела» беспокоила его, пока она не ударила редактора, как бладжер, если мальчик был все еще жив, тогда это была еще большая история, а большие истории продавали газеты.

«Рита, я собираюсь сделать специальный выпуск, но хочу, чтобы ты использовала свои замечательные способности, чтобы добраться до тети или дяди до того, как министерство начнет действовать, вернись с интервью с любым из них, и я гарантирую еще одну первую полосу. история и награда «Золотое перо», вероятно, тоже лягут вам в руки».

Все тело Риты наполнилось адреналином при мысли о ее новом назначении, и теперь она поняла, почему Питер был редактором, она даже не рассматривала этот аспект. "Прямо шеф!"

Едва она вышла из его кабинета, как Питер крикнул своей помощнице: «В тот момент, когда Рита выходит за дверь, все здание блокируется, никаких сов, каминов, поднимите барьеры конфиденциальности и соберите всех сюда. У нас есть история, чтобы сломать это. днем, и я не допущу, чтобы она просочилась до того, как газета упадет на улицу, тогда начнется ад».

-000000-

Эмма смотрела, как ее дочь сидит в их маленьком кабинете и читает книгу, и не могла не сравнить ее с той девочкой, которую она видела со своим новым другом Гарри. Я вернусь завтра, когда Гермiona снова встретится с Гарри.

Как и у каждой матери в стране, когда она слушала новости о ребенке Гарри Поттере, у нее закипала кровь, но некоторые факты начали покалывать ее разум, касающиеся сходства между тем, что Гермiona рассказала им о своей подруге, и подробностями, вытекающими из этого дела. .

Обоих звали Гарри, и, похоже, у них была одинаковая дата рождения: девять на тридцать первом. Гарри Эванс сказал, что живет со своей тетей, но теперь он остался с бабушкой и дедушкой, в то время как версия Поттера жила со своей тетей, но не имела других живых родственников. Ей хотелось бы расспросить Гермionу еще немного, но после вчерашней оплошности Дэна она не хотела повторения выступления.

Гермиона всегда утверждала, что ее книги — хорошие друзья, и она была этому рада. Наблюдая, как ее дочь вчера играла в парке, Эмма убедилась, насколько это было ложью. Мягкое поддразнивание Дэна, должно быть, действительно задело Гермиону за живое, чтобы отреагировать так, как она. Эмма думала, что ее дочь пережила, какой была «нормальная» жизнь, которая показала, чего она упускала.

Гермионе становилось все труднее и труднее сосредоточиться на своей книге, парк, казалось, звал ее, и она не могла понять почему. Она была уверена, что если она покажет свое лицо там сегодня, то хулиганы захотят «поговорить» с ней, она не могла не заметить взгляды, которые они посылали в ее сторону вчера.

У нее было более чем достаточно опыта в ситуациях издевательств, чтобы знать, что за вчерашнее будет «расплата», но Гермиона думала, что это того стоило, мысль о Гарри заставила ее улыбнуться, но это также, казалось, увеличило притяжение, которое идет к парк воздействовал на нее. Гермиона решила попробовать, с ней все будет в порядке, если она прилипнет к своему дереву: «Мама, я просто иду в парк, чтобы посидеть немного».

-00000-

У Луны были вопросы обо всем, но каждый раз, когда Гарри или Кас отвечали ей, это, казалось, давало широко раскрытым глазам блондину еще как минимум два вопроса, чтобы спросить: «Почему у Нельсона есть колонка? Почему люди фотографируют голубей и игнорируют красивые здания вокруг них? Что такое бургер и как ты можешь быть его королем?»

Однако она резко остановилась у витрины и могла только смотреть на самую замечательную вещь, которую она когда-либо видела, Гарри заметил, на чем был прикован ее взгляд, и быстрое подмигивание Касу заставило всех троих войти в магазин.

Десять минут спустя Луна ушла в изумлении, ее сарафан заменили совершенно новой одеждой. На ней были розовые кроссовки, джинсы три четверти с вышитыми цветами, но внимание девочки привлекла футболка. грива и хвост были похожи на то, что Луна раньше только представляла. Решающим моментом для Гарри было «будь моим другом» жирными яркими буквами внизу, они посмотрели на дом королевы, посетили Гайд-парк и теперь направлялись за чудесными пирожными в Harrods, и Луна, похоже, нуждалась в месте. после всего, что она видела.

Луна не могла не смотреть на себя в каждой отражающей поверхности, мимо которой они проходили, она не хотела, чтобы Гарри покупал ее вещи, но топ был слишком красив, чтобы сопротивляться, она не могла носить его с платьем, поэтому он купил брюки и кроссовки в тон, у Каса был отличный вкус в одежде, который теперь одевал их обоих.

Маленькая белокурая девочка вдруг поняла, что привлекло ее внимание в их отражении, это была не ее новая одежда, а то, что одной из них не хватало, и ей нужно будет сказать Гарри, когда они сядут.

Когда они были в кафе с соком и пирожными, Луна попросила у Каса сумку, в которой теперь лежало ее платье, вынув из кармана картинку, она сказала Гарри: «Я собиралась сделать тебе открытку, но вместо этого нарисовала для тебя эту картинку. »

Гарри развернул пергамент и был поражен изображением, Луна была так взволнована, что не успела упомянуть Гермиону, но Луна не только нарисовала ее, но и получила начало ее имени. Еще одна вещь, которая поразила Гарри, это то, насколько «правильным» казался этот образ.

«Луна, это чудесно, и это будет висеть у меня дома на стене, но как ты узнала о Гермионе? У меня еще не было возможности упомянуть ее при тебе».

«О, вот как вы это говорите, я не был уверен и написал только первый бит». Она достала тот же цветной мелок из своего носка, пока они втроем боролись с правописанием, когда она была закончена, Луна сказала: «Гарри, мы должны пойти и увидеть Гермиону сегодня, чем скорее, тем лучше».

Взрослый задал бы двадцать вопросов и попытался бы определить, почему Луна решила, что они должны уйти, Гарри просто знал, что его друг сказал, что они должны уйти, поэтому ответил «хорошо», прежде чем допил свой сок и взял ее за руку, чтобы найти тихое место, чтобы Кас мог совать их туда.

-00000-

Маггловские газеты на самом деле напечатали, в какой тюрьме содержался Вернон Дурсль, поэтому было просто аппарировать рядом с ней, превратиться в ее анимагическую форму и летать по полицейскому участку, пока она не обнаружила, какую камеру он сейчас занимает. Рита прочла его имя на двери, прежде чем пройти через дверную решетку и, увидев убийцу Гарри Поттера, расхаживала взад и вперед по камере, планируя отомстить всем уродам.

Даже в своей форме жука Рита могла сказать, что этот толстый засранец был не тем, кого вы хотели бы воспитывать, почему Дамблдор оставил Гарри, и это должно было стать самым задаваемым вопросом в волшебном мире.

Она подождала, пока его шаги заставят его уйти от нее, прежде чем трансформироваться обратно и быстро применить несколько заклинаний из своей палочки. Сначала заглушающий, за которым последовала полная привязка к маглу, сигнал «не замечай меня» на двери камеры, и она была готова идти.

Опустив моржа на кровать, она очень осторожно капнула ему на язык три капли Veritaserum, прежде чем начать интервью, менее чем через пятнадцать минут она упаковывала свой пергамент и перья. Быстрое забвение и Finite Incantatem позволили репортеру аппарировать, не оставив никого мудрее, что было довольно неудачно для Вернона.

В ту минуту, когда эта новость распространилась, министерство послало команду авроров,

чтобы сделать то же самое, но самым неприятным моментом для Вернона было то, что Рита использовала всю сыворотку правды, с которой маггловская система могла справиться за один день. Когда авроры дали ему еще одну дозу, то количество, которое сейчас находилось в его кровотоке, действовало как нейротоксин. У Вернона изо рта шла пена, он метался по полу в агонии, прежде чем испустить последний вздох через две минуты перед потрясенными и беспомощными аврорами.

Его смерть будет задокументирована как обширный инсульт, связанный с ожирением и стрессом, вызванным его ситуацией, когда никто на самом деле не оплакивал его кончину, авроры планировали допросить Петунию следующим, но отказались от операции, оставив министерство магии, полагаясь на пророка как на единственного источник информации.

-0000-

Чтение Гермионы было прервано, когда тень упала на ее страницы. Она подняла взгляд и увидела пятерых местных хулиганов, смотрящих на нее сверху вниз. «Я думала, что мы совершенно ясно дали понять, Грейнджер, что не хотим, чтобы ты находилась рядом с нашими качелями».

«Да, никто из нас не хочет ловить твои густые волосы или торчащие зубы, расслабься».

"Где бойфренд сегодня?"

«Он провел пару часов с Грейнджер, так что он, наверное, в больнице с куколками!»

Гермиона пыталась сдержать слезы, но ей было девять, и она не была уверена, что то, что они говорили, было неправдой, их смех резко прекратился, когда голос позади них прервал: «Я здесь, теперь убирайся к черту». от моей подруги Гермионы!"

Гермиона подняла глаза, когда Гарри прошел сквозь них, держа за руку белокурую девушку. Он протянул ей другую руку, и она подскочила, чтобы схватить ее. На этот раз покалывание в руке было намного сильнее, но когда Гарри улыбался ей, ей было все равно.

«Он держит за руки двух девушек, он, должно быть, настоящий анютиный глазок. Ты тоже играешь в куклы?»

Их смех снова резко оборвался, но на этот раз из-за того, что мальчик, сделавший последний комментарий, внезапно обнаружил, что его ударили по заднице, и у него появились розовые волосы, трое волшебников быстро переглянулись друг с другом, но легкое качание головой указывало на то, что это не так. их.

Все взоры обратились к Гермионе, когда пенни упал, но девушка с густыми волосами оторвалась от них и побежала в слезах, Гарри тащил за собой Луну, когда они мчались за ней,

крича Касу, чтобы он исправил хулиганов позади них, он знал, что они должны поймать Гермиону, прежде чем она Дошли до дороги, закрыли лицо обеими руками и плачете — это не то, как вы должны безопасно переходить дорогу.

Крик Гарри заставил Гермиону остановиться прямо перед дорогой, позволив ему и Луне догнать его. — Почему ты убежала, Гермиона? — спросил Гарри.

Гермиона выглядела ошеломленной: «Разве ты не видела, что я сделала? Будет лучше, если ты просто держишься от меня подальше».

Гарри снова взял ее за руку. — Это наше решение, это Луна, и она тоже хочет быть твоим другом. Кас присоединился к ним, когда Гарри пришел к решению: «Гермиона, мы знаем, что там произошло, и расскажем вам, но я думаю, что ваши родители тоже должны это услышать».

Гермиона выглядела озадаченной, пока Луна не сказала: — Поверь нам, Гермиона, это не так уж и плохо.

Они все перешли дорогу и встретили направлявшуюся к ним Эмму, увидев расстроенную Гермиону. — Ты в порядке, дорогая?

Гермиона кивнула, но все еще держала руку Гарри. — Миссис Грейнджер, нельзя ли поговорить с вами и вашим мужем? Мы хотели бы вам сказать кое-что очень важное.

«Ты уверен насчет этого, Гарри? Есть строгие правила, которые касаются этого», — сказал Кас.

«Правила не принесли мне никакой пользы, и если я смогу помочь своему другу, то я это и сделаю».

Эмма не знала, что здесь происходит, но была полна решимости докопаться до сути, с ней было покончено на сегодня, хотя Дэнэу еще оставалось осмотреть двух пациентов. Все они оказались в хирургии Эммы, так как офис был слишком мал для них всех.

Кас мог видеть выражение решимости на лице ее молодого хозяина, если что-то пойдет не так, ей нужно будет быстро вытащить его и Луну оттуда, но она не была готова к его первому откровению или к тому, как далеко он собирался зайти.

«У меня никогда не было друзей или людей, которым я мог бы доверять в своей жизни, поэтому я собираюсь рассказать вам все, мое настоящее имя Гарри Поттер, и я волшебник!»

Выражения лиц Луны и Гермионы были на противоположных концах спектра, Луна выглядела как кошка, которая получила сливки, в то время как Гермиона была в ужасе от того, через что, как утверждали газеты, прошла ее подруга.

Эмма была потрясена: «Гарри, твоих тетю и дядю обвиняют в твоём убийстве, пока ты стоишь здесь в порядке, нам нужно связаться с полицией, чтобы сообщить им, что с тобой все в порядке».

Гарри отпустил руки обеих девочек, и Кас подумал, что они собираются выскочить оттуда, когда Гарри стянул с себя рубашку и обернулся. Вскоре в комнате было четыре плачущих женщины.

Кас все еще изо всех сил пытался сдержать слезы каждый раз, когда она видела это, но другие плачущие раздражали ее: «Ему было намного хуже, когда Хедвига привела его ко мне, и она уже залечила некоторые из его более серьезных травм, все, что они делают, чтобы эти животные все еще не будут достаточно плохими для меня».

Эмма обнаружила, что полностью с этим согласна, и знала, что состояние спины этого ребенка будет ей сниться в кошмарах долгие годы, как можно сделать такое с ребенком.

Гарри снова натянул рубашку, и обе девушки тут же снова потянулись к его руке: «Я хочу, чтобы ты познакомился с моим самым лучшим другом, который спас меня, но, пожалуйста, не волнуйся».

Хедвиг вспыхнула и приземлилась когтями на каждое из плеч Гарри, она спела красивую песню, которая подняла всем настроение. Обе девочки потянулись, чтобы погладить ее свободной рукой, а Хедвиг обвила троицу своими крыльями, в результате чего вся комната осветилась сиянием.

Эмма понятия не имела, что происходит, но песня этой удивительной птицы уверяла дантиста, что ей и ее дочери ничто не угрожает, на самом деле она никогда в жизни не чувствовала себя в большей безопасности.

Кас смотрел, как Хедвиг связала троих детей вместе, ее крылья были подобны материнским рукам, защищающим и любящим ее семью. Белый феникс указывал, что с этого момента она будет защищать их троих, и Кас не удивится, обнаружив, что теперь все они могут разговаривать с ней, не говоря ни слова.

Когда Хедвиг убрала свои крылья, все трое детей широко улыбнулись на лицах: «Магия миссис Грейнджер реальна и окружает нас повсюду, Хедвиг — Феникс, я — волшебник, Луна — ведьма, а Кас — эльф», — Кас трансформировался в ее истинный облик: «Причина, по которой я говорю вам это, заключается в том, что Гермiona только что творила магию, и мы подозреваем, что она ведьма. сегодня вечером в моем доме мои бабушка и дедушка смогут ответить на ваши вопросы гораздо лучше, чем я». Гарри посмотрел в глаза своему другу: «Гермiona, моя мать была ведьмой, чьи родители не были волшебниками, я надеюсь, что ты ведьма, но все же хочешь быть твоим другом, что бы ни случилось».

Гермiona всегда знала, что она другая, и вот объяснение, которое не только подходило, но и отвечало на множество вопросов о других странных событиях в ее жизни, она просто

надеялась, что так хорошо ладила с Гарри, потому что она была такой же, как он. , Волшебнo!

Эмма Грейнджер была очень практичной женщиной, но как она могла возражать против существования магии с двумя волшебными существами, которые сейчас находятся в ее зубной хирургии, она понятия не имела, что делать дальше, но поговорить с бабушкой и дедушкой Гарри казалось лучшей идеей, чем допросить пару детей. с очень ограниченным знанием предмета. Грейнджеры были очень приземленными людьми, которые принимали решения, тщательно взвешивая все факты, рассматривая свои варианты и выбирая то, что лучше всего подходит для их семьи. Она признала, что магия реальна, но воздержалась от суждений обо всем остальном, пока не будет доказано, что это может быть какой-то ужин, и ей даже не нужно готовить.

«Мастер Гарри, я думаю, что я был плохим эльфом, когда вы сказали мне исправить этих мальчиков, я был так зол на их обращение с мисс Гермионой, что дал им всем косички».

«Потому что это здорово, но у некоторых из них были очень короткие волосы, тебе пришлось отрастить их длиннее?»

«Нет, господин Гарри, вы не понимаете, я дал им всем хвосты, как у свиней, которые торчат сзади из штанов».

Гермиона подумала обо всем дерьме, с которым ей пришлось столкнуться с этими мальчиками, и не смогла сдержать смех, к которому вскоре присоединились остальные.

«Кас, ни на мгновение не сомневайся, что ты самый блестящий эльф во всем мире», — покраснела маленькая эльфийка от похвалы своего хозяина.

Луна вдруг забеспокоилась: «Гарри, посмотри на время. Когда папа сказал пять, он имел в виду именно это, чтобы я не могла опоздать, иначе он может не позволить мне снова увидеть тебя и Гермиону».

Гарри не знал, что делать, но Кас пришел ему на помощь: «Если Хедвиг отведет тебя и Луну обратно в Аллею, я могу отвезти Грейнджеров в поместье Поттеров, и мы встретимся там».

Гермиона тут же вскочила: «Могу ли я пойти с Гарри и Луной и встретиться с тобой и папой у него дома?»

Эмма не знала, что ответить, и снова на помощь пришел Кас: «Она будет в полной безопасности и может даже прибыть туда раньше нас».

Эмма кивнула, а затем вскрикнула, когда все трое детей и Хедвиг исчезли во вспышке пламени прямо перед ней. Она все еще смотрела в это место, когда ее муж вошел, к счастью, Кас снова переоделся в ее человеческую маскировку, что отложило разговор, который они собирались

провести на время.

— Все в порядке, дорогая, где Гермиона?

«О, она только что вышла со своим другом Гарри, это Кас, и мы были приглашены к Гарри на ужин сегодня вечером».

Дэн заметил, что его жена выглядела рассеянной, но, похоже, стремилась узнать больше об этом Гарри: «О, хорошо, сколько времени ехать?»

Ухмылка на лице Эммы заставила ее мужа беспокоиться: «Я почему-то не думаю, что нам сегодня понадобится машина, Дэн».

-00000-

История Риты была подобна ядерному взрыву в самом сердце волшебного сообщества, последствия которого воздействовали на людей на долгие годы.

Мальчик-Который-Выжил-Убит!

Рита Скитер

Мой печальный долг подтвердить, что приведенный выше заголовок трагически верен; в этот самый момент маггловские авторы ищут тело ребенка. После многих лет побоев от его маггловских опекунов они, по-видимому, зашли слишком далеко и убили ослабленного ребенка.

Как такое могло случиться с мальчиком, который всех нас спас? Этот репортер неустанно работал, чтобы раскрыть факты, связанные с этим делом, и развеять миф о мальчике, который жил раз и навсегда, все они представлены здесь, но имейте в виду, что они выглядят мрачно.

Волшебный мир потерял всякую связь с Гарри Поттером после той роковой ночи, и хотя вокруг имени ребенка разрослась целая индустрия, это фантастика и вымысел, а реальная правда — чистый, неподдельный ужас.

В ночь, когда наш мир праздновал освобождение от сил тьмы, малыш Гарри был отправлен в его личную версию Азкабана, оставленный ночью на пороге своих маггловских родственников с запиской с объяснением. Эти родственники продолжали жестоко обращаться с мальчиком, лишая его не только любви, заботы и внимания, но и элементарных потребностей, таких как еда и одежда. Изображение, которое вы видите напечатанным здесь, является единственным доступным изображением мальчика, который спас всех нас, и оно далеко от героя-убийцы драконов, которого изображают самые продаваемые детские книги.

Возникает не образ ребенка, который был заперт в чулане и сбегал только для того, чтобы выполнять работу по дому или получать частые побои, усиление которых привело к его смерти на девятый день рождения истощенного мальчика.

Если ваша реакция на прочтение этого похожа на мою, то в настоящее время вы держите палочку в руках и готовы пойти и заставить этих людей страдать, но я прошу вас остановиться и подумать, маггловская система подвела Гарри Поттера, но не думайте об этом. во-вторых, они заботятся о детях не меньше, чем мы. Протест против этих людей был быстрым, массовым и решительным; Родственники Гарри в настоящее время находятся в тюрьме в ожидании суда и, вероятно, никогда больше не увидят свет. Преступники-маглы очень смутно относятся к обидчикам детей, и эти презренные люди будут делить жилье с сокамерниками, которые хотят причинить им серьезный вред, в течение очень долгого времени.

Вопросы, на которые мы должны получить ответы, заключаются в том, как волшебный мир подвел одного из своих величайших героев, потому что мы так же ответственны за эту катастрофу, как и маггловская система, которая, как и мы, явно не осознала ситуацию вовремя, чтобы спасти мир. мальчик.

Мои поиски ответов на эти вопросы привели меня сначала к волшебному уходу за детьми, только чтобы обнаружить, что дело Гарри никогда не приближалось к этому отделу. Затем я предположил, что завещание Поттеров предусмотрело другие положения для их сына. Вы можете себе представить мой шок, когда мои обширные исследования обнаружили, что завещание на самом деле никогда не читалось, а вместо этого было запечатано очень влиятельным членом нашего правительства, фактически никаких записей о его местонахождении в настоящее время нет нигде во всем министерстве.

Как это возможно для волшебного ребенка, не говоря уже о Гарри Поттере, не зарегистрировать свои данные в министерстве магии?

Причина в том, что тот же могущественный чиновник предстал перед Визенгамотом и взял на себя полную и полную ответственность за безопасность и воспитание нашего спасителя. Используемые слова были такими: «Я поставил Гарри Поттера вне досягаемости зла», что должно было читаться как «Я поставили ребенка у ворот ада».

Кто этот высокопоставленный чиновник, который так безнадежно не смог обеспечить даже самую минимальную заботу об этом ребенке, за которого он требовал единоличной ответственности, почему не кто иной, как Альбус Персиваль Вулфрик Брайан Дамблдор, главный маг и т. д. и т. д.

Что касается этого репортера, то этот акт преступной небрежности может подпадать под два заголовка: был ли это злонамеренный акт, направленный на то, чтобы обуздать легенду, которая быстро разрослась и начала затмевать его собственную, или ошибка глупого старика, оставившего ребенка одного? на пороге, не зная людей в доме и никогда не возвращаясь, чтобы посмотреть, как растет ребенок.

В любом случае волшебный мир должен проверить, не возложил ли он слишком много власти и ответственности на морщинистые руки Альбуса Дамблдора, руки, которые также истекают кровью убитого ребенка, Гарри Поттера.

Когда я смотрю на образ этого ребенка и сравниваю его с образом директора Дамблдора, восседающего на золотом троне в Хогвартсе, одетого в сшитые на заказ мантии и руководящего роскошными пиршествами, я боюсь, что волшебный мир потерял два своих достоинства. величайших героев современности, в то время как часть меня всегда будет оплакивать смерть юного Гарри, большая часть будет заставлять этого репортера тщательно изучать каждое решение, которое Дамблдор принял или примет в будущем.

В то время как сегодня мы должны оплакивать потерю этого выдающегося ребенка, у которого так и не было шанса вырасти в человека, которым он станет, завтра мы должны разрушить весь этот картонный домик, построенный на секретах, полуправде и простом, обычная ложь. Мы, волшебная общественность, министерство и Визенгамот, своим бездействием и слепым признанием оказались замешаны в том, что короткая жизнь этого ребенка внезапно оборвалась, ради большего блага волшебного мира, которого мы заслуживаем, не требуя, чтобы нам говорили правду о Гарри. Поттер.

На служение это произвело такое впечатление, как будто передай посылку с бомбой, все знали, что она взорвется кому-то в лицо, но не хотели оставаться с ней в руках, когда музыка остановилась.

Только у Амелии Боунс появилась какая-то заслуга, у нее были авторы, охраняющие тюрьму и возводившие защиту от призраков, чтобы остановить любые атаки мести. Инцидент с Верноном Дурслем был ошибкой, и до тех пор, пока Рита не опубликует свою следующую статью, Амелия соберет все воедино, хотя она не могла ничего сказать, не признавая, что они убили толстого маггла, а это было не то, чего она хотела. признать в это время

-00000-

Эпицентром взрыва, возможно, был Пророк, но новости распространились быстрее, чем любой лесной пожар. Майя готовилась спуститься в офис Ксено и встретиться с подружкой Луны, когда WWN объявил новости. Они постарались указать источник истории как Пророка, не в качестве рекламы, а для того, чтобы возложить вину, если история окажется ложной.

Она направилась в Аллею и получила копию специального издания, прежде чем отправиться в офис Придиры и найти там очень мрачного мужа. Она знала Ксено достаточно хорошо, чтобы понять, что его настроение не имело никакого отношения к тому, что Пророк получил сенсацию, а содержание истории, Майя бросилась прямо в распростертые объятия своего мужа, и они просто обнялись, не говоря ни слова, смерть любого ребенка был не передать словами.

Это была сцена встречи с тремя детьми и фениксом, мелькнувшим в офисе Ксено. Майя была такой же умной, как Эмма Грейнджер, но с дополнительным преимуществом в виде

магического воспитания и образования.

Девятилетний мальчик по имени Гарри стоял перед ней с компаньоном-белым фениксом, зная значение этого удивительно редкого и красивого существа, ее мозг мог придумать только одно имя, которое могло бы подружиться с таким существом света. Внезапно было объяснено, что маггловские авроры не могут найти тело ребенка: «Гарри Поттер, я полагаю?»

Гарри никогда не ошибался, делая правильное предположение, что женщина в руках мистера Лавгуда была мамой Луны, он настаивал: «Мистер и миссис Лавгуд, я друг Луны, Гарри Поттер, не могли бы вы присоединиться к родителям Гермионы и нам за ужином в Поместье Поттеров сегодня вечером? Я думаю, что может быть больше, чем несколько вопросов, требующих ответа.

Ксено не мог дожидаться обеда, чтобы задать вопрос, который больше всего беспокоил его: «Луна, где ты взяла эту замечательную рубашку с изображением морщерогого кизляка?»

<http://tl.rulate.ru/book/80820/2459401>