Вернувшись на свой материнский корабль, я занялся планированием. Мои планы были просты. Усилить свое могущество в этом мире. Завоевать репутацию лучшего охотника за головами в галактике. И все это в ожидании начала канона. Как только блокада Набу закончится, я отправлюсь на Татуин.

А пока давайте начнем мою легенду.

На протяжении многих лет я брался за одну охоту за головой за другой. Каждая из них была сложнее предыдущей. Подонки, контрабандисты, главари банд, серийные убийцы, насильники и злодеи. Единственный заказ, который сделал меня по-настоящему знаменитым, был убийством лидера культа.

Это была планета Таубер, мир, специализирующийся на развитии медицины. Важный мир для Республики. На планете возник культ. Культ моровой язвы. Они проповедуют, что болезни естественны и с ними нужно мириться. Что медицина - это противостояние природе и прочая бредятина. Такие культы обычно слабы и безобидны. Но этот культ стал милитаризованным. Их каким-то образом оснащают тяжелыми бластерами, танками и ракетными установками. Одной из их главных целей стала корпорация "Нейро-Саав". Ведущая медицинская организация на планете.

Для меня очевидно, что секта используется как марионеточная армия корпорации. Культ - это уже не шутки. Для решения проблемы была послана рыцарско-падаванская пара джедаев, но пока они потерпели неудачу. Это привело к тому, что правительство Таубера объявило награду за смерть лидера культа и его ликвидацию. Число членов культа составляет около 5000 человек. В настоящее время они укрылись в природной долине и укрепились там. В долине установлены генераторы лучевого щита. Силы безопасности не могут проникнуть внутрь. Джедаи вынуждены отступать.

Я принял заказ, и на доске охоты за головами высветилось мое кодовое имя: "Хищник принял заказ".

Я покинул Миркр на своем материнском корабле. Строительные боты уже построили в пещере небольшую фабрику. Они могут продолжать производство и строительство без меня.

Во время путешествия я решил выбрать, какое оружие буду использовать. Просматривая свой стеллаж с оружием, я наткнулся на пару кнутов. Я разработал это оружие как забавный побочный проект. Кнуты используются не так часто. Однако я научился очень хорошо ими пользоваться. Эти кнуты сделаны из микролезвий. Микролезвия могут перестраиваться во время атаки, чтобы острие всегда было направлено на цель. Своеобразный умный металл. Элегантное оружие. Пожалуй, я воспользуюсь этой парой кнутов. Надеваю их на бедра и направляюсь в ангарный отсек. Я почти прибыл.

Я спускаю корабль-разведчик на поверхность. Затем я начинаю двигаться к задней части долины. С этой стороны есть один вход, но он маленький. Зато он идеально подходит для моего входа. Был день, поэтому я просто наблюдал за долиной до наступления ночи. К моему

удовольствию, как только светило покинуло землю, начался дождь. Я всегда считал дождь хорошим знаком во время охоты. Он делает все более интересным.

Теперь я вхожу через черный ход. Я пробиваю двери ударами чистой силы. Находившиеся внутри культисты были в недоумении и не знали, что делать. Я бросаю внутрь несколько сюрикенов, чтобы очистить зал от культистов. Затем я прохожу на другую сторону, где находится основной лагерь. Там уже срабатывают сигналы тревоги. Я все еще замаскирован, так что ни одна камера меня не видела. Я похлопал себя по спине за то, что усовершенствовал свою технологию маскировки. Никакие камеры, инфракрасные лучи, вода, звуки, сердцебиение, энергетические датчики и тому подобное не могут уловить или раскрыть мою маскировку. Только прямой огневой контакт и энергетические деструкторы пока могут ее испортить.

Первым делом я обхожу и устанавливаю несколько маленьких "бомб" на генераторы лучевых щитов. Затем я активирую их все одновременно, и щит падает. Теперь в лагерь проникает дождь. Оглядываясь по сторонам, я могу сказать, что большинство культистов сейчас находятся снаружи и настороженно озираются по сторонам.

На вершине здания я беру в руки свои кнуты. Затем я оглашаю окрестности оглушительным хищным рыком.

Я спрыгиваю вниз и начинаю хлестать. Хвосты рассекают воздух, и пятеро оказываются мертвы. Затем шесть, семь, четыре, десять, три - каждый удар уносит несколько культистов. Все они начинают паниковать: единственное, что они видят, - это что-то, проносящееся сквозь дождь. Они начинают панически стрелять вокруг себя. А я продолжаю пробиваться сквозь них, танцуя с помощью кнута. Из меня получился бы настоящий маг воды, хаха. Это продолжалось не знаю сколько времени. Даже дождь уже не мог смыть всю кровь. Затем я очистил здания и палатки от оставшихся. Там было несколько детей, которых оставили одних. Несколько трусливых женщин тоже остались одни, скорее всего, их притащили родственники.

Хорошо, что все настоящие сектанты были фанатичны, никто не убежал. Все они остались умирать ради моего удобства. Я направился к самому большому зданию. Внутри находились лучше оснащенные и обученные культисты. Но для меня они были никем. Как и все остальные. Я добрался до важной на вид большой комнаты, в которой находилась моя главная цель. В руках он держал какой-то дрянной окровавленный меч с безумными глазами. Его охранники тоже выглядели безумными.

Он кричит: "Я знаю, что ты здесь! Покажись!". Я щелкнул кнопкой и подумал: "Наверное, затуманенные мозги более чувствительны к некоторым вещам, ммм...".

Но я его не вынуждал. Я просто сверкаю своим зеленым козырьком перед всеми ними. Все они начинают бежать на меня с вибромачете. Несколько ударов кнутом - и все эти сумасшедшие ублюдки мертвы. Я вздыхаю и беру голову главаря. Я не могу оставить ее себе, так как ее нужно отдать в качестве доказательства. Впрочем, она мне и не нужна - парень был жалок.

Я вышел на улицу. Дождь все еще шел, но на горизонте показались солнечные лучи. Похоже, я взял с собой всю ночь. Интересно, почему, когда опускали щиты, не было ни сил безопасности, ни джедаев?

Странно...

Я сажусь в свой корабль-разведчик и отправляюсь в столицу. Премьер-министр Таубера находится в своем кабинете. Я пробираюсь к нему и кладу на стол голову с небольшой запиской. У него глаза разбегаются от удивления, что голова появилась из ниоткуда. Я ухожу, не дожидаясь, пока он прочтет записку: "Хищник выполнил ваше задание, платите".

Я покидаю планету и возвращаюсь... "домой".

Выхожу в голосеть со своей базы и смотрю, не говорят ли обо мне чего-нибудь. Обо мне действительно говорят. Оставшиеся в живых женщины и дети описывают меня как фантома. Они называют меня духом дождя, водяным призраком и называют меня безжалостным. Похоже, я травмировал оставшихся в живых своим кровавым представлением . Что ж, в конце концов, я сделал баню из крови, пролитой пятью тысячами культистов.

Ну и ночка...

http://tl.rulate.ru/book/80744/3115032