События происходили вне поля зрения Сайки. Без предупреждения или объяснения торговый центр был эвакуирован. Только позже он узнал причину этого. Появился Томура Шигараки, человек, стоявший за нападением на USJ, лидер Лиги злодеев. Он напал на Идзуку и спокойно держал ее в заложниках в течение нескольких минут. По крайней мере, до тех пор, пока случайный прохожий не увидел мрачного человека с массой шрамов и безумной ухмылкой, держащего за шею испуганную девочку-подростка, и не вызвал полицию.

По какой-то причине Шигараки охотно уехал, отступив, когда полицейские прибыли на место происшествия. Непонятный поворот для безумца, учитывая все, что студенты UA видели от него в USJ, не то чтобы кто-то был рад тому, что он начал убивать, начиная с Идзуку. Но это, конечно, было не в его характере. Другие студенты пытались спросить ее о причинах, пытались убедиться, что с ней все в порядке, но у нее не было конкретных ответов. А потом ее забрали в полицию, чтобы она дала показания.

В то время Сайки был... не уверен, как ко всему этому относиться. Конечно, он был рад, что с Идзуку все в порядке. Один из самых известных злодеев современности по какой-то причине проявил к ней личный интерес. Это был более чем повод для беспокойства. Хуже того, как бы Сайки ни беспокоился о разнице в силе между ним и ею, это не помешало Шигараки появиться и мгновенно отдать ее в его руки. Один из самых многообещающих будущих героев оказался беспомощным менее чем за одно мгновение. Что это говорило о том, с чем им придется столкнуться в будущем? В новостях было так много сообщений о героях, одержавших победу над злодеями. Но злодеи не гордились своей победой. Они оставались в тени, продолжая заниматься привычным делом. Он задавался вопросом, насколько безопасно их общество от преступников, которые так и не вышли на свет? Лига злодеев... Они были значимы, потому что с гордостью заявляли о своих действиях. И, несмотря на то, насколько успешными они были, это оказывало леденящий душу эффект на всех.

Эти мысли и размышления продолжали крутиться в голове Сайки, пока ученики ехали в автобусе по горным тропам, направляясь в летний тренировочный лагерь. Кёка и Момо пытались привлечь его внимание, вывести его из задумчивости, но с небольшим успехом. Все ученики болтали вокруг него, а он лишь задумчиво сидел, подперев подбородок рукой.

Автобус остановился на стоянке на краю крутого обрыва. Несмотря на то, что автобусы для классов А и Б отъехали вместе, второго автобуса нигде не было видно, когда ученики высаживались. Смятение сменилось пониманием, когда Аизава обрисовал им новую ситуацию. А также представил двух инструкторов для тренировочного лагеря. Два члена "Диких кошечек", знаменитой команды героев, специализирующейся на спасении людей в горах. По мнению Сайки, две тридцатилетние женщины были немного староваты для кошачьего косплея, но герои есть герои. Ты живешь в образе героя. По крайней мере, он не был так неосведомлен, как Идзуку, который по ошибке прокомментировал их долгую карьеру, тем самым косвенно указав на их возраст, и блондинка из пары обиделась.

Ее напарница, брюнетка, объяснила, в чем будет заключаться ситуация. "Лагерь находится вон там, - указала она на край обрыва, - у основания горы. Сейчас 9:45. Вы должны добраться туда к... Эй, подождите секундочку!"

Сайки не хотел слушать. Он прекрасно знал, к чему все идет. Добраться до лагеря пешком.

Отлично. Он мог это сделать. Даже когда Кошечка велела ему подождать, он уже перемахнул через ограждение и заскользил по склону горы на пятках. Для такой незначительной разминки единственное, на что жаловался Сайки, это то, что пришлось делать это в школьной форме. Позже он скажет об этом Айдзаве. Лучше бы школа возместила ему расходы на эту одежду, раз уж по их вине она испортилась.

Он обратил внимание на других учеников, спускавшихся вслед за ним, многие из которых, судя по оползнию, были не совсем готовы. Его собственные ноги первыми коснулись твердой земли, и он уже бежал. Он услышал, как Кацуми срывается со склона, прежде чем увидел ее. Увидел, как она ухмыляется ему. Та злобная ухмылка, которой она показывала волнение. Одобрение. Но когда она посмотрела на него, ухмылка исчезла. По какой-то причине ее радость превратилась в разочарованный оскал, прежде чем она снова повернулась, чтобы посмотреть вперед.

Возможно, она каким-то образом видела его насквозь. Это объяснило бы, почему она была так взволнована вначале. Он делал именно то, что она хотела. Действовал. Не заботясь о том, насколько несбыточны его мечты, он все равно стремился к ним. И это объяснило бы, почему ее настроение так быстро изменилось. Если бы она могла видеть его насквозь. Увидеть, как мало в нем души. Он вел себя как прежний, молодой человек, готовый на все. Но это было только так. Актерство. Поступал так, как должен был поступать. Даже если его сердце было не на месте.

Из леса появилось какое-то существо. Он не сбавил шага. Действуй. Не реагировать. Он подпрыгнул вверх, с разбегу ударил тварь ногой в лицо. Когда гравитация восстановилась, он опустил обе ноги на "шею" твари, отскочил и побежал дальше. Если остальной класс не мог справиться с ним, когда он был настолько выведен из равновесия, значит, им было уже не помочь. Он продолжал бежать. Появилось еще больше монстров. Он решил свернуть в сторону, чтобы разобраться с летающим существом, но услышал гнусавый крик "Я понял!". Поверив на слово тому, кто это сказал, Сайки продолжил бег, видя, как воздушное чудовище обматывается лентой и падает вниз, пока он невозмутимо бежит мимо.

Итак, это было их первое препятствие.

Оно даже не заставило его вспотеть.

И все же его все еще было недостаточно. Его было недостаточно и никогда не будет достаточно!

Он закричал. Крик разочарования и ярости, когда его ноги проехали прямо через очередного монстра из грязи. Некоторые из его одноклассников восприняли это как боевой клич. Призыв к действию, чтобы вдохновить их. Они не могли ошибаться. Это была ненависть к себе того, кто находится на грани отказа от всего, о чем когда-либо мечтал.

-(-)-

Несколько часов спустя ученики класса 1-А прибыли в лагерь. Все они были измождены грязью, легкими травмами и истощением.

Ну, все, кроме одного. Сайки появился из-за деревьев, и Кёка, опираясь на него, подошла к учителю и "Кошечкам". Синеволосый мальчик был в худшем случае слегка обветренным. Более физически крепкие члены класса бросали на него недоверчивые взгляды. Это должно было поднять ему настроение, ведь он справился с заданием лучше, чем кто-либо другой. Но вызов заключался не в сложности задания, а в их выносливости. Это и выносливость были тем, в чем Сайки никогда не сомневался. Он мог прожить дольше всех. Невероятный подвиг.

Бессмысленный. Против того, кто мог убить его прикосновением к шее. Против того, кто мог ударить достаточно сильно, чтобы расколоть твердую сталь. Против того, кто мог перенести его в среду, с которой даже он не мог справиться.

Его самообвинения прервались, когда он понял, что светловолосая Кошечка, имя которой он так и не узнал, витает вокруг него. Вернее, он, Тодороки и Иида. "Что она делает?" - спросил он у другой женщины.

"О, она просто немного увлечена поиском приятеля", - ответила брюнетка, как будто это было разумным объяснением.

"Пума. Понятно".

Это было не слишком вежливо. Или умно. В конце концов, она была профессиональным героем. Но даже получив взгляд, обещавший болезненную месть за то, что он так ее назвал, он не мог заставить себя беспокоиться.

"Ну, все вы отправляйтесь в столовую. Вы можете поесть, а потом помыться в горячих источниках перед сном".

Класс вошел в здание, Идзуку отстала, чтобы представиться маленькому ребенку, который по какой-то причине тоже был в лагере. Ее попытка рукопожатия сорвалась.

Ребенок не был его проблемой. Идзуку не была его проблемой.

Сайки ела механически. Еда была хорошей. Не на уровне Ланч Раша, но это можно было назвать несправедливым стандартом, и даже не его стандартом. Представления Сайки о приемлемой кухне были гораздо хуже, чем эта, и все же он не мог заставить себя наслаждаться ею. Он поел. Насытился, а затем раньше всех отправился к горячим источникам. Момо пыталась поговорить с ним, но он ее почти не слышал.

Он сидел на краю горячего источника, обмотав полотенце вокруг талии. Когда он вышел из столовой, он подумал, что ему нужно пространство. Ему нужно было побыть одному. Нужно

хоть на мгновение отвлечься от голосов окружающих. Он ошибался. Он и раньше был вдали от всех. После работы он оставался дома один. Но даже тогда сомнения звучали все громче. Вещи, которые могли отвлечь его, отвлечь от всего этого, занимали его мысли. Не позволяли ему заикливаться на чувстве неадекватности. В какой-то момент между тем временем и сейчас это перестало иметь значение. Будь то с другими или в одиночестве, беспокойство о собственной неполноценности терзало его.

Он подобрал свободный камень. Перебросил его через воду.

...

Он уже не понимал, что делает. Тряхнув головой, он поднялся, вышел из воды и обернулся.

И увидел прямо за собой женщину, которая яростно моргала. "Ух..."

"Привет!" - не совсем уверенно крикнула женщина. "Я Рэгдолл!"

"Это... мило?" Когда он разглядел ее получше, то увидел, что на ней такой же наряд, как и у "Кошечек", - желтый по сравнению с красным и синим, что означало, что она, должно быть, одна из них. Ее зеленые волосы цвета морской пены свисали до поясицы, а желтые глаза продолжали яростно моргать, когда она улыбалась ему. "Это мужская часть горячих источников...?"

"Да. Ты в правильном месте!" - согласилась она.

"Да, это так. И я здесь только в полотенце..."

"Тоже верно! Я рад, что ты уважаешь правила горячего источника!" Не испытывая ни малейшего стыда, герой-профи присел на корточки и перевернулся, чтобы заглянуть под полотенце. Сайки, конечно, не стыдился и не стеснялся, поэтому не пытался ничего скрыть, но все равно это было более чем странно. "Впечатляет!" Продемонстрировав ту же ловкость, она вернулась в прежнюю позу без единого волоска на месте. "Пикси-Боб будет ревновать, когда я ей потом расскажу. Почему ты здесь одна?" - спросил герой кошачьей тематики, сменив тему без намека на предупреждение. "Наденьте полотенце, разделите полы, наслаждайтесь временем с друзьями! Вот как работают горячие источники! Все остальное у тебя правильно! Ты что, тупой в людях?"

Для Сайки это был новый опыт - быть настолько ошеломленным чьими-то действиями и отношением, что он разинул рот в непонимании. "Ты?!" - вынужден был спросить он. Она появилась из ниоткуда на мужской половине ванны, помогла себе полюбоваться на его причиндалы, спросила о чем-то, что ее не касалось, а потом назвала его дураком! С чего она взяла, что называет его глупым, когда она сама была безрассудной!

"Это ты одна в социальном пространстве и злишься на весь мир, как будто это что-то изменит. Хм!" Странный герой побарабанил пальцами по губам, продолжая быстро моргать, даже когда, казалось, глубоко задумался. "Я знаю!" Могла ли она пропустить удар, если она никогда не была на нем? В любом случае, она не теряла времени даром, к какому бы выводу она ни пришла. Ее гарнитура, похожая на кошачьи уши, была снята с головы плюшевыми лапами, а сами лапы последовали за ней, чтобы быть брошенными на камни. Затем ее топ и юбка на бретельках.

Сайки уставился, совершенно недоумеая. Ему было не привыкать к подобным вещам. Он не собирался смущенно краснеть, когда она обнажала свой удивительно упругий бюст, учитывая ее возраст, или свой аккуратный зеленый кустик. Но обычно для таких вещей ему приходилось прилагать больше усилий. Усилия, которые он не хотел прилагать в данный момент. "Слушай, я польщен, и ты горячая штучка", - несмотря на странную маниакальную энергию. "Но я не заинтересован..."

"Заинтересован в чем?" спросила Рэгдолл, схватив полотенце и обернув его вокруг своего тела, прежде чем занять место на краю горячего источника, свесив ноги в воду. Даже в этом занятии, предназначенном для расслабления, гиперактивный герой не мог не пинать ногами, плескаясь в воде. "Сядь! Расслабься! Вот как нужно отдыхать в горячих источниках! Проводите время с друзьями!"

Сайки не знал, когда он решил вернуться в воду, но все равно обнаружил, что снова опускается в горячую воду. Когда он успел втянуться в ее темп? "Мы не друзья. Ты даже не знаешь моего имени".

Она отмахнулась от замечания. "Я знаю каждого студента! И я знаю, где они все сейчас находятся. Еще есть немного времени, прежде чем они все придут сюда, но эй! Если я уговорю тебя остаться здесь, пока не придут твои друзья, то миссия выполнена!"

"Точно. Мои друзья." Это была слабость, которую он отказывался себе позволить, признать, что у него нет друзей в классе. Или вне его, если уж на то пошло. Это никогда не было главным приоритетом, особенно для того, кто всегда испытывал трудности с подобными вещами, когда был моложе. Он всегда был сам по себе, поэтому ему было проще быть одному. По крайней мере, так он продолжал говорить себе, несмотря на то, что сейчас все свидетельствует об обратном.

"Ммммм..."

Он моргнул, когда понял, что герой в кошачьей тематике немигающим взглядом смотрит на него. "Что?"

"Я буду называть тебя Сайсай!"

"... Я бы предпочел, чтобы ты этого не делал."

"Ты не сможешь остановить меня!" - крикнула она с безумной ухмылкой. "Почему ты злишься?"

"Я не фанат прозвищ".

"О, только не это! Мне плевать, что ты злишься из-за этого! Почему ты смотришь на весь мир и делаешь всех несчастными?"

У этой женщины было ноль такта. "Как это твое дело?"

"В этом тренировочном лагере студенты первого курса UA находятся под нашим присмотром и опекой!" - ответила она, звуча так, будто цитировала кого-то другого. "Наша работа - убедиться, что вы получите максимум удовольствия! Если вы будете все время ворчать, то потратите все впустую! Это нехорошо!"

"Ворчун?" Это то, что она подумала? Что все, что он чувствовал, было просто его "сварливостью"? "Да, думаю, с меня хватит", - объявил он, ставя одну ногу на камни и поднимаясь вверх и выныривая из воды, повернувшись спиной к разъяренной женщине.

"Убегаешь?"

Он остановился на полпути к тому, чтобы сделать первый шаг от нее, его нога опустилась только для того, чтобы повернуться на нее лицом к ней. "Простите?"

Ее ничуть не испугало, что его взгляд был направлен исключительно на нее. Она все так же маниакально ухмылялась, снимая полотенце и погружаясь в мелкую воду, лениво плавая. "Все в порядке! Иди и прячься сама! Это гораздо проще, чем признаться в своих проблемах вслух! Иди и будь злым и одиноким! Это путь к успеху!"

Дерзость этой женщины! Неужели она активно пыталась разозлить его еще больше?! Не имело значения, что он видел, что она делает, когда она так преуспела в этом. "Что, черт возьми, с тобой не так?!"

"Я первая тебя спросила".

Он уставился на нее, даже не глядя на него, его кулаки сжались в бессильной злобе. "Ладно. Знаешь что?! Ладно! Ладно! Хочешь знать, почему я так взбешен?! Все, ради чего я работал, было напрасно! С тех пор, как я выяснил, что делает моя причуда, я иссушил себя кровью, чтобы стать сильнее! Чуть не убивал себя снова и снова ради небольшого прогресса! Годами, годами! Я заставлял себя пройти через ад, зная, что однажды все это будет стоить того! Однажды я стану лучшим! Я нанимаюсь на дерьмовую работу, чтобы свести концы с концами и оплатить учебу! Я сплю по два часа за ночь, чтобы успевать совмещать учебу, работу, тренировки и восстановление! Я рву себя на части только ради одной цели, одной мечты, зная, что если я буду работать достаточно усердно, то смогу ее осуществить!"

А потом я попала в UA, на лучший в стране курс для героев. Моя тяжелая работа наконец-то окупилась. И тут я встречаю девушку, которая за чуть больше года тренировок выбила меня из колеи! Все, через что я прошел, все эти страдания, вся эта боль, все это бессмысленно, потому что кому-то повезло с лучшей причудой, чем у меня! Так что извини, что я "ворчу" по поводу того, что моя мечта, блядь, мертва!"

"Вау." Рэгдолл продолжала плыть, ее глаза фиксировались на нем всякий раз, когда она двигалась в его сторону. "Это должно быть ужасно".

Гнев все еще был там, но для Сайки он смешался со смущением за то, что он так взорвался. "Да... Ну..." Он даже не знал, что сказать.

"А с этой причудой прекога все должно быть намного хуже".

"Это... Что?"

Герой перевернулся в воде, переключившись на плавание на спине в маленьком мелком бассейне. "Твоя прекогнитивная причуда, которая позволяет тебе видеть будущее, очевидно!"

"Это... не..." пробормотал Сайки, смутившись. "Я думала, ты знаешь, кто мы все. У меня нет причуды, которая позволяет мне видеть будущее".

"Правда? Ха! Я не видел этой способности в списке, но ты была так уверена в том, что обязательно произойдет, что я решил, что это должна быть твоя способность! Как еще ты можешь знать, что произойдет, а что нет, на годы вперед?"

"... Ты издеваешься надо мной."

Она не ответила на вопрос словами. Только ухмылка, которая стала еще шире, чем прежде, когда она перевернулась на спину и поджала под себя ноги, пробираясь к кромке воды. "Ты подросток. Ты в ОА уже четыре месяца. Ты понятия не имеешь, что произойдет в будущем. Ты думаешь, что наступит конец света, потому что у тебя есть небольшая конкуренция?". Ее широко раскрытые глаза закатились, когда она ухмыльнулась ему. "Подростки так энергично относятся ко всему!"

Она... Из всех людей она не имела права так говорить. "Небольшое соревнование? Ты думаешь, что девочка моего возраста, которая может сравниться по силе с All Might, это просто "небольшая конкуренция?" - ядовито спросил он.

"Да!" - ответила кошачья героиня, закатив глаза. "Ты планировал стать лучшим или нет? Каждый ребенок, который хочет быть лучшим, хочет быть лучше, чем All Might. Некоторые из них так и сделают. Ты хочешь быть лучшим? Тогда All Might - не твоя цель. Это все остальные, у кого такая же мечта, как у тебя. И кто знает, некоторые из них прямо сейчас находятся в

тренировочном лагере с профессиональными героями, работая над тем, чтобы стать сильнее, в то время как ты хочешь потратить такую же возможность, жалея себя". Приземлившись на камни, она выпрыгнула из горячего источника, предоставив Сайки фантастический вид на то, как ее ноги разъехались в воздухе, прежде чем она спустилась вниз. Она подхватила полотенце и снова обернула его вокруг себя. "Ты не можешь предсказать все! Ты еще очень молода! В будущем будет еще много возможностей, о которых ты пока даже не можешь себе представить! Используй все по максимуму! Ты окажешься там, где должна быть!". Ее уши подергивались, когда она отжимала волосы, а затем собирала свой костюм. "И под вещами я имею в виду все, что может предложить жизнь! Будь то волнение, романтика или времяпрепровождение с друзьями у горячего источника!" Она снова улыбнулась и подмигнула ему, а затем побежала к краю горячего источника, чтобы уйти.

Шаги привлекли внимание Сайки с противоположной стороны. "О," - пробормотал Иида, когда появился, ведя других мальчиков к горячему источнику. "Саисей, ты уже здесь. Мы поручили Сато искать тебя, но нигде не смогли найти".

"Да", - неловко признал Сайки, - "наверное... мне просто нужно было немного развеяться".

"Ты в порядке, парень?" спросил Киришима. "Ты был каким-то напряженным с тех пор, как мы приехали".

"Да. Извини."

Рыжеволосый мальчик моргнул, как и Каминари. Оба мальчика поняли, что впервые слышат, как он извиняется за что-либо. Хотя Киришима рассмеялся. "Ничего страшного. Ты, наверное, захочешь сказать это и Яоёрозу. В любом случае, я побежден! Давайте полегче, ага?".

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/80730/2708895>