

Глава 30 - Усмирение трех куриц

Энди предпочитает оставаться на месте и наблюдать за тремя ведьмами, снующими внутри музея.

Он быстро и тщательно разработал план, как усмирить этих немного... Э-э-э, ведьм.

Конечно, он не настолько глуп, чтобы противостоять им лицом к лицу.

Хотя он знал, что сейчас он довольно силен, но он не думал, что действительно сможет пойти против них.

Одна только их таинственная магия может повергнуть его на землю, даже если ему каким-то образом удастся сбежать от них, не надейтесь, что его жизнь в будущем будет мирной.

Так что на данный момент ему нужно узнать, какой предмет они ищут, и позволить симбионту заменить его.

«Хм? В музее не было никакой другой магической реликвии, кроме Посоха Единого.» —Он быстро вспомнил все предметы, которые проверял один за другим в музее.

«Только не говорите мне, что они действительно ищут его. Возможно, они думают освободить Морган ЛэФэй из темного измерения или по какой-то другой причине.»

«В любом случае, они не смогут сбежать из моей ладони сегодня вечером.» —Думая об этом, губы Энди расползлись в жуткой улыбке.

Может быть, ему просто нужна небольшая хитрость, но три ведьмы попадутся на его маленькую уловку.

С другой стороны, три ведьмы подошли к витрине с Посохом Единого.

— Это и есть волшебная реликвия? —Спросила их Агата Харкнесс.

— Возьми его, чтобы узнать. — Сказав это, Селена Галлио грубо разбила витрину и схватила скипетр.

Глядя на скипетр в своей руке, Селена была немного сбита с толку.

— Ну как? —Спросила Агата.

— Я не уверена.... Кажется, это именно то, что мы ищем, но почему-то кажется, что что-то не так. —С сомнением ответила Селена.

— Хммм, дай-ка я взгляну. — Агата выхватила скипетр у нее из рук.

— Ну и? —Тоже обеспокоенно спросила Леди Линнея.

— Селена права, я действительно не чувствую ничего особенного. — Агата передала скипетр Леди Линнее.

Леди Линнея держала скипетр и пыталась наполнить его магией.

— Видишь? Похоже, мы приехали сюда напрасно.... —Сказала Селена спокойным тоном.

— Или нет! — Она внезапно взмахнула рукой и нанесла круговой "сотрясающий удар" по окрестностям, сбив вс. пыль.

Когда энергия попала в средневековые доспехи Энди, его доспехи завибрировали и поглотили энергию.

У Энди не оставалось другого выбора, кроме как выйти, так как он действительно выделялся, а все окружающие экспонаты разбросались по земле.

— Ну, я не ожидал, что вы воспользуетесь грубым методом, чтобы обнаружить меня... Вы не боитесь уничтожить исторические артефакты?

Когда он произнес свою фразу беспомощным тоном, средневековые доспехи на его теле исчезли и сменились его обычной одеждой.

— О, я не ожидала, что мышонок окажется красивым парнем. — Увидев его внешность, Селена удивилась и сделала комплимент.

Агата и Линнея тоже повернулись к нему лицом и с любопытством посмотрели на него.

— Эй, красавчик, где оригинальный скипетр? —Спросила Агата веселым тоном.

— Разве он уже не в ваших руках? Или ты имеешь в виду вот это? —Ответил Энди, затем призвал Посох Единого из тех, что лежал у него по правую руку.

Леди Линнея внимательно посмотрела на скипетр в своих руках, затем на Энди.

— Ты волшебник? Почему бы тебе просто не передать его нам и не избавить нас от необходимости сражаться с тобой? — Леди Линнея предложила ему сделку.

— Боюсь, я не могу этого сделать. —Ответил Энди с ухмылкой.

— Эй, красивый парень! Нехорошо отвергать нас.Почему бы тебе просто не принять наше предложение, чтобы не подвергаться тщательному избиению. — Агата соблазнительно подмигнула ему.

— Почему ты все еще пытаешься разговаривать с ним?Просто убей его сейчас и заberi посох.

— Селена холодно ответила.

— Ты ведь слышал ее, верно? Быстро отдай нам скипетр и не думай пытаться сбежать от нас.... Помнишь, как мы вошли и произнесли заклинание? Это не поисковое заклинание, а заклинание клетки, дорогой. — Поддразнивающе сказала Агата.Она хотела увидеть выражение паники на его лице, но удивлась, увидев его игривое выражение.

— Оу? Похоже, я действительно не могу недооценивать ни одну из вас, немного... Э-э-э... Ведьмы, ха-ха-ха. — Энди посмотрел на них, а затем согнулся от сдерживаемого смеха.

— Над чем ты смеешься? —Спросила Леди Линнея. Она была сбита с толку тем, как он себя ведет.

— Может быть, он внезапно сошел с ума? Жаль, что он красивый парень. —Сказала Агата с сожалением в голосе.

— Я не злюсь, просто забавно... Может быть, если бы вы сначала разобрались со мной, я мог бы бояться любую из вас, но вот только вы коснулись скипетра на витрине. — Энди ухмыльнулся, показав свои белые зубы.

— Что ты имеешь в виду? — Селена прищурилась, чувствуя, что ситуация немного неправильная.

Леди Линнея тоже быстро подбросила скипетр в своей руке, недоумевая, что с ним не так.

— Ха-ха, уже слишком поздно.... Неужели вы думаете, что я заперт здесь с вами? Нет, это вы все заперты здесь со мной!

Боже, он действительно годами готовился произнести эту знаменитую фразу. После того как его голос сорвался, он ударил скипетром о землю, который держал в руке.

Он активировал "генерацию барьера", и волна огромной магической энергии распространилась по окрестностям и запечатала весь музей, не давая им телепортироваться.

— У нас теперь большие неприятности? — Увидев, что Энди уверенно запечатал все здание, Агата слегка удивилась.

— Ты действительно думаешь, что сможешь победить нас? Выкуси. — Селена закричала и использовала все свои телепатические способности.

Агата и Леди Линнея также накладывали на Энди различные магические заклинания, используя при этом телекинез и телепатию.

Энди просто взмахнул своим скипетром и сгенерировал появившееся перед ним "силовое поле", которое легко блокировало все три различных типа энергии, которые они бросали в него.

Увидев, что он с легкостью справляется с их силой, все трое так удивились, насколько он силен. Увидев, что они ничего не могут сделать с ним одним лишь магическим заклинанием, они быстро использовали свои соответствующие мощные способности.

Целясь обеими ладонями в Энди, Селена использовала свой "пирокинез" и "темную силу или манипулирование тенью".

Леди Линнея наколдовала две огромные 10-метровые руки, сделанные из камня, и непрерывно обрушивала их на силовое поле.

Агата также использовала свои элементные манипуляции со льдом, огнем, электричеством и т.д.

Энди, с другой стороны, просто небрежно размахивал своим скипетром и произносил различные заклинания, чтобы противостоять любым способностям, которые они в него бросали.

Он наслаждался каждым мгновением. Его симбиот развивался каждую минуту, адаптируясь к произнесению заклинаний и приобретая магический иммунитет.

У этих трех женщин действительно хороший опыт. Позже он даст им пятизвездочный отзыв.

Сейчас весь музей рушился, а все исторические артефакты были уничтожены. Если бы не

генерация барьера, поддерживающая все здание энергией, оно было бы разрушено уже через секунду после столкновения.

— Не сработает. — Сказала Леди Линнея сквозь стиснутые зубы.

— Верно... И как, черт возьми, он получил способности противостоять нам? — Спросила Агата с серьезным выражением лица.

— Может быть причина в том, что он имел в виду раньше... Потому что мы прикоснулись к скипетру. — Селена ответила с уродливым выражением лица.

Они не ведали, что все копии симбионтов обладали свойствами заражать кого-либо, если они к ним прикоснутся.

Таким образом, в тот момент, когда они прикоснулись к скипетру, клетка-симбиот незаметно просачивалась в их поры. Даже паучье чутье Человека-Паука не может помешать Веному овладеть им.

Получив их магическую силу и талант, он мгновенно овладел их способностями как своими пять пальцев благодаря своему золотому пальцу.

После часа сражения с ними он довольно основательно попрактиковался в их магии.

— Ладно, девочки... Я думаю, время игр закончилось. — Сказал им Энди.

Он применил "магическое отражение", и три ведьмы внезапно были отброшены назад и врезались в стену.

— Агрх!

Три женщины застонали от боли и попытались встать, но Энди просто взмахнул рукой, чтобы связать их магической энергией.

— Тс-с-с... Боже мой, экспонаты не сохранились.

Энди покачал головой, посмотрев на разрушенную обстановку: пол внутри музея превратился в песок. Не увидеть ни одного неповрежденного предмета.

— Ну, в любом случае, это не мое.

Сказав это, он произнес заклинание телепортации, приведшее трех ведьм в шок.

Где-нибудь в пустыне, в Египте.

Появился черный энергетический туман с четырьмя силуэттами.

— Хм, ну что ж... Кажется, вы, девочки, уже успокоились, почему бы нам не представиться?

— Меня зовут Энди, Энди Вестерос. — Энди представился, но все трое просто отвернулись и не хотели обращать на него внимания.

— Эй, девочки, почему вы ничего не говорите? — Он спросил снова.

— Тьфу! — Селена просто сплюнула на песок.

—..... — Леди Линнея предпочла промолчать.

— Извращенец! — Ответила Агата отвратительным тоном.

— Хм? Почему это я вдруг стал извращенцем? — В замешательстве спросил Энди.

— Разве ты не видишь, как мы выглядим? Мерзавец! — Грубо ответила Агата.

— Не вижу ничего плохого. — Энди задумался.

Кроме их порванной одежды, полной дыр и демонстрирующей их белую кожу, он не увидел никаких проблем в том, как они связаны.

Это просто стандартная БДСМ-привязка, она очень эффективна для подавления силы в женских телах.

— В любом случае, с этого момента вы трое станете моими...

Энди щелкнул пальцем, асимбиот внутри них передал информацию.

— У-у-у. — Все трое тут же застонали от внезапной головной боли.

Через некоторое время три девочки справились от боли и успешно получили информацию от симбиота.

Выражение их лиц сменилось с шока на горечь после того, как они узнали, что находится внутри их тел.

— Ты хитрый и презренный ублюдок! -Возмутилась Агата полным ненависти тоном.

Теперь они поняли, в какой ситуации оказались.

— Хммм... Просто убей меня, и я не последую за тобой. — Селена, с другой стороны, успокоилась.Ей не понравилось, что ее жизнь теперь в руках другого.

— Правда? Знаешь, я ведь не люблю убивать.Почему бы просто не заключить тебя в огромный кокон, не погружая в глубокий сон?Я буду вечно держать тебя бодрствующей в темноте. — Пригрозил Энди, ослепительно улыбаясь.

Услышав это, выражение лица Селены быстро изменилось: — Я просто шучу... Мне жаль, не принимай это близко к сердцу.

Быть запертой в замкнутом пространстве, где царит только темнота - самое страшное наказание для бессмертного существа, подобного ей.

— Извинения не принимаются! — Энди быстро подхватил ее на руки и посадил к себе на колени.

— Что ты делаешь? — Селена попыталась встряхнуться и освободиться.

— Пришло время наказания, хехехе. — Энди поднял руку и шлепнул ее по заднице.

— Нееееет! — Крики Селены эхом разносились по всей вечерней пустыне.

Нужна хорошая порка, чтобы приструнить такую непослушную девочку, как Селена.

Тем временем Агата и Леди Линнея смотрели на них, разинув рты. Они не ожидали такого наказания.

После 10 минут хорошей порки, Энди перестал шлепать ее.

— Ты бы все равно попытаешься пойти против меня?

— Нет... — Застенчиво ответила Селена.

— Ого-го-го! А как насчет вас, девочки? — Энди переключил свое внимание на Агату и Леди Линнею.

Они вдвоем быстро замотали головами, как погремушки. Они боялись получить такое же наказание.

Взгляните на выражение лица Селены. Ее лицо сильно покраснело. Казалось, она трижды испытывала облегчение от одной только порки.

Они не хотели оказаться в таком же затруднительном положении. Даже Селена хотела вырыть ямку в песке, чтобы укрыться от унижения.

— Очень хорошо, теперь начинайте копать. — Энди махнул рукой, снимая путы.

— Да, господин. — Все трое поспешно поднялись с песка, и каждая из них призвала по Единому Посоху.

После левитации они разделились и выбрали место для рытья туннеля.

Энди уже знал местоположение погребенного города Аккам, поэтому просто телепортировался над ним.

Он удовлетворенно кивнул, увидев, что девочки начали усердно работать.

Честно говоря, он не ожидал встречи с ними и легко овладел их способностями.

Он мог только вздыхать от своей дерьмовой удачи. Они втроем буквально отдались ему.

Энди вызвал одеяло, сел на песок и замурлыкал в хорошем настроении.

<http://tl.rulate.ru/book/80684/3258873>