

Настал предпоследний день, когда можно было прокрасться в Архив. Сегодня Наруто должен найти свитки про все существующие кланы, их техники и способности, найти информацию о наставниках и их командах, чтобы знать, кто чей учитель, и кто что может предположительно знать и учить.

Сначала Наруто решил изучить свитки с информацией о самых известных и могущественных ныне кланах. Получалось вот что:

Страна Огня:

* Клан Сарутоби. Известные представители: Третий Хокаге, его сын Асума, внук Конохомару, Бивако;

* Клан Учиха. И. п.: Учиха Мадара, Саске, Итачи. Особенность: Кеккей Генкай – шаринган, мангекю шаринган, также имеют необычно сильную чакру. Имеют свой квартал в деревне;

* Клан Хьюга. И. п.: Хьюга Хината, Неджи, Ханаби, Хиаши, Хизаши, Ко, Токума. Особенность: Кеккей Генкай – бьякуган. Владеют особыми способностями и стилями боя, такими как: мягкий кулак, восемь триграм, Небесное вращение – вихрь, восемь триграм шестьдесят четыре ладони, сто двадцать восемь ладоней, ладонь воздуха, горный разрушитель, стиль мягкой руки: двойной кулак льва. Имеют свой район в деревне;

* Клан Абураме. И. п.: Шиби, Шино, Торуне, Шикуро. Сражаются насекомыми, которые живут в их телах. Насекомые питаются чакрой шиноби, взамен помогая им в бою. Особенность клана – стиль одежды всех членов похож. Секретные техники клана Абураме: Техника паразитирования жуков разрушения, Техника клона из насекомых, Секретная техника: Сфера насекомых, Техника помех насекомых, Техника Насекомого Жара, Кокон насекомых, Осевое построение, Сбор насекомых, Торнадо насекомых;

* Клан Инузука. И. п.: Инузука Киба, Хана, Цуме. Жизнь членов клана тесно связана с собаками. Они разделяют некоторые их черты, например уникальное обоняние. Техники: Техника клонирования, Метод Ниндзя имитации зверя: Техника четвероногого, Метод имитации животного: Двойник зверя человека, Пронзительный зуб, Секретное тайдзюцу человеко-зверя: Двойной пронзительный клык – гатсуга, Двойной волчий клык;

* Клан Курама. И. п.: Муракумо, Ункай, Якумо. Один из сильнейших кланов в Конохе, специализирующийся на гендзюцу. Клан был в хороших отношениях с Третьим Хокаге.

* Клан Хатаке. И. п.: Какаши, Сакумо. Члены клана были известны из-за своих талантов во всём мире шиноби;

* Клан Кедоин. И. п.: Агари Кайсен – лидер. Члены клана имеют способность превращаться в точную копию жертвы. Они способны скопировать эмоции, поведение и воспоминания. Несмотря на то, что пользователь копирует лицо и тело, он не может скопировать техники и уникальные способности своей цели. Из-за этого пользователи весьма слабы;

* Клан Сендзю;

* Клан Кохаку.

Группирование «ИноШикаЧо», куда входят:

* Клан Нара. И. п.: Нара Шикаку, Шикамару, Йошино. Известны благодаря способности манипуляции тенями, а также выращиванию оленей на принадлежащей им территории. Также обладает многими накопленными знаниями в области медицины. Владеют техниками: Метод Ниндзя: метод теневой сборки, Искусство Ниндзя: Техника теневой подражания сюрикена, Техника теневой подражания, Метод Ниндзя: Теневые Иглы, Метод Ниндзя: Техника теневой удушения, Лилия чёрного паука;

* Клан Акимичи. И. п.: Чоза, Чоджи. Специализируется на силе. С помощью техник они способны увеличивать части своего тела или же всё тело. С помощью самодельных таблеток они увеличивают свою силу. У таких таблеток так же есть побочные эффекты. На щеках мужчин клана есть узоры. Владеют такими техниками: Искусство Ниндзя: Техника Удвоения, Человеческий танк, Танец мясной пули, Колкий панцирь снаряда плоти, Техника удвоения частей тела, Контроль калорий, Снаряд бабочки, бомбардировка, Баллистическое водяное колесо.

* Клан Яманака. И. п.: Иноичи, Ино, Фу. Имеет цветочный магазин в Конохе и специализируется на техниках разума, таких, как манипулирование сознанием своих оппонентов. Они также имеют способности сенсоров и могут общаться телепатически на больших расстояниях. Секретные техники клана: Искусство Ниндзя: Техника переноса сознания, Искусство Ниндзя: Техника нарушения разума, Техника проклятой кукольной печати перевернутого сердца, Метод Ниндзя: Техника танца помрачения рассудка.

Дальше шли сведения о других кланах из разных стран и деревень. Решив не сильно заморачиваться с ними, Наруто запомнил лишь основное, подумав, что просто возьмет эти свитки с собой, и изучит их на досуге. Сейчас они не главное.

Но один свиток он просто не смог пропустить. В нем шла речь о его клане – Узумаки. Клан происходил из селения Узушиогакуре. Узушиогакуре была деревней в стране Водоворота. Она была известна долголетием своих жителей. Кроме того известно, что живущий в ней клан Узумаки был известен своими техниками печати. Узушио и Коноха были тесно связаны, поэтому Коноха позаимствовала символ Узушио и, используя его как символ дружбы, отображают на жилетах чунинов. Деревня Узушиогакуре была уничтожена в мировой войне Шиноби, а те, кто выжил, среди них остатки клана Узумаки, скрылись в других странах.

Единственными известными представителями этого клана были: Узумаки Мито, жена первого Хокаге и первая джинчурики Кьюби; Узумаки Кушина, жена Четвертого Хокаге, вторая джинчурики Девятихвостого и мать самого блондина; третьим был непосредственно Наруто, третий носитель Лиса и единственный на данный момент известный представитель своего клана.

Были добавлены в список «Что взять?» и свитки с данными про деревни и страны, их представителей, шиноби и прочих. Это тоже не будет лишним.

Дальше пошло изучение учительских и ученических уз. Было просмотрено и решено прихватить немало свитков. Но Наруто запомнил самое основное. Второй Хокаге, Тобирама Сендзю, был капитаном команды, в коей состояли Сарутоби Хирузен, ставший Третьим, Утатане Кохару, старейшина Конохи и Митокадо Хомура, второй старейшина. Третий Хокаге

был учителем команды, членов которой теперь называют - Три легендарных ниндзя, называющихся Саннины, а именно:

1. Джирайя. Автор серии книг ИчаИча весьма сомнительного содержания (Наруто сделал себе мысленную пометку никогда не читать ни одну), собирая материал для них, подглядывает за женщинами. За свои деяния он получил прозвище Эро-сэннин, Развратный Отшельник. Владеет Сендзюцу, может призывать животных, а именно жаб. Некоторое время тренировал команду сирот: Яхико, Конан и Нагато, потомка Сенджу и Узумаки, владельца риннегана. После этого он возвращается в Коноху и становится сенсеем Намиказе Минато. Владеет многими техниками, в частности расенганом, которому его научил Минато. Джирайя в состоянии использовать два элемента — огонь и землю. И самое главное, он - крестный отец Наруто.

Мальчишка был поражен и разозлен. Мало того, что никто не удосужился сказать ему имена настоящих родителей, рассказать, кто они или кем были, так ему даже не сказали, что у него имеется крестный. А кстати, где этот самый крестный сейчас? Нужно будет найти его и познакомиться, а уже потом требовать объяснений почему, что и как. Пообщаться, так сказать, по душам.

2. Тсунаде. Внучка Первого Хокаге, внучатая племянница Второго Хокаге, старшая сестра Наваки, возможный член Клана Сенджу и невеста Дана. Наиболее известна своей невероятной грубой силой, которой она может запускать своих оппонентов на несколько метров вперед при помощи лишь одного щелчка или создать трещины в земле лишь одним пальцем. Тсунаде прекрасно владеет тайдзюцу и может с легкостью победить несколько противников одновременно. В бою она, бесспорно, показывает большую изобретательность, так как ей удается быстро понять стиль боя оппонента и его слабости. Ей удается поднимать предметы с огромным весом. Она также известна в мире шиноби как величайший специалист в области медицины. Тсунаде способна определить серьезность травмы человека и её последствия лишь с одного взгляда. В дополнение к этому, Тсунаде отлично разбирается в ядах и лекарствах, во время Второй мировой войны шиноби, Тсунаде была единственным человеком, которому удалось нейтрализовать все яды самого большого специалиста по ним из Суны - Чиё.

3. Орочимару. Известен как безнравственный, хладнокровный и высокомерный человек. Причина — его жестокие поступки и бесчеловечные эксперименты на пути к своей цели - вечной жизни. Он не соблюдает моральных принципов, а большинство людей, среди них его верные последователи, для него — инструменты. Чувств, таких как жалость или симпатия, у Орочимару, нет, так как он был готов убить своего учителя, своих последователей и соратников, встань они у него на пути. Его цель - изучить как можно большее количество техник. На данный момент состоит в организации Акацуки. Призыв Орочимару - Манда, огромная фиолетовая змея. Орочимару — один из сильнейших ниндзя Конохи и всего мира. Его силы превышают силы нормального джонина. Техники Орочимару: Змеиная рука, скрытая в тени, техника замены тела, Техника телесного мерцания, Техника паралича, Мягкая модификация телосложения, Печать пяти элементов, Призыв: Врата Рашомона, Заклинание глаза змеи, Несколько змей скрытых в тени, Техника проклятой печати Орочимару, Реинкарнация немертвого, Техника восьми ветвей. Самая страшная его техника - Эдо Тенсей, - это запрещенная техника, позволяющая воскрешать мертвых. Техника была разработана Тобирамой Сенджу и позже закончена Орочимару.

Знания ужасны, с этим не поспоришь. Но такая сила - это нечто. Не каждый решится использовать такие техники, ведь последствия их применения просто кошмарны.

Дальше шли сведения об остальных командах. Наруто снова выделил лишь главное для себя, а именно то, что Джирайя был сенсеем Намиказе Минато. Позже сам Минато стал капитаном своей команды, в которую входили Хатаке Какаши, Учиха Обито и Рин. Учиха погиб на миссии в Третьей мировой войне. Перед своей смертью он передал свой шаринган Какаши. Тот смог овладеть им, более того, пробудил мангекю, но неизвестно каким образом. Хатаке получил способность копировать техники, так же как истинный носитель этих глаз, за что его назвали Копирующий ниндзя Какаши или Шаринган Какаши. Рин тоже погибла на одной из миссий.

Наруто тщательно просмотрел свитки с информацией о способностях и техниках своих родителей, ведь некоторые их способности или тип чакры, скорее всего, передались и самому мальчику. Единственное, что достоверно известно о Кушине, так это то, что она знает техники печатей Узушиогакуре, своей родины, тип чакры - вода. Минато подчинялась стихия ветра. Его известные техники:

- Техника призыва - пространственно-временное ниндзюцу, с помощью которого можно призвать объекты или живые организмы, даже людей из отдаленного места к своему месту нахождения.
- Техника летающего бога грома, Хирайшин - пространственно-временное ниндзюцу, разработанное Йондайме Хокаге, благодаря которому он получил прозвище "Жёлтая молния Конохи". При этой технике пользователь двигается невероятно быстро от одного места к другому и может перемещаться на огромные расстояния.
- Расенган, Спиральный шар — техника ранга А, созданная Намиказе после наблюдения особых атак биджу. Это дзюцу не требует сложения печатей, но зависит от колоссальной концентрации и контроля чакры. Представляет собой сферообразный сгусток чакры, вращающийся с большой скоростью и обладающий невероятной силой.
- Печать четырех символов - фуиндзюцу клана Узумаки, запечатывающее биджу в теле человека
- Фуиндзюцу: Шики Фуджин - техника Четвертого, которую смог изучить и Сарутоби, Призыв бога смерти. Тот, кто использует её, отдает свою душу шинигами, и может забрать жизнь противника вместе с собой. Если не хватит чакры на исполнение этой техники, бог смерти пережет душу противника и заберет душу используемого.
- Печать восьми символов - техника, использующая ШишоФуин и Фуиндзюцу: Шики Фуджин. С помощью этой техники Минато запечатывает Кьюби в своём сыне.
- Пространственно-временной барьер - дзюцу, основанное на Хирайшин. После формирования определенных печатей пользователь создает барьер, который может поглотить, а затем направить в другое место ниндзюцу оппонента. Барьер способен переносить даже такие сильные дзюцу, как биджудама.
- Печать договора - фуиндзюцу, позволяющее пользователю нарушить контроль оппонента над призывом. С помощью него пользователь ставит на оппоненте печать, из-за которой тот перестает контролировать свой призыв.

И снова блондин был поражен. Такие мощные техники! Ничего удивительного, что его отец стал Хокаге. Он был очень сильным и способным шиноби. Узумаки пообещал себе, что обязательно изучит техники отца, особенно расенган, Технику летающего бога грома и технику призыва. Также, мальчик дал себе слово, что выучит как можно больше техник-печатей своего клана.

Наруто снова начал перебирать свитки и наткнулся на довольно примечательный, в котором шла речь обо всех ныне известных странах и деревнях шиноби. Свиток тоже был помечен, как «будем брать».

Просидев несколько часов за свитками, Узумаки вспомнил, что должен был найти сведения об одном конкретном человеке, а именно о Гааре, который так заинтересовал его.

Свиток был найден в отделе «Особо опасные». А что такого? Он ведь джинчурики, не так ли? Блондин ухмыльнулся, обнаружив в том же отделе свиток с именем Узумаки Наруто.

«Особо опасный, да? Что ж, не имею права вас разочаровывать. Но, тем не менее, вас ждет большой сюрприз», - подумал Наруто и развернул свиток о парне из Песка. В деле лежало фото красноволосого мальчика с тату на лбу и тыквой за спиной.

Гаара, сын четвертого Казекаге, джинчурики Однохвостого - Шукаку, его так же называют Гаара Пустыни или Сабаку но Гаара, и Песчаный Гаара. Незадолго до его рождения, умирает бывший джинчурики Шукаку и биджу выходит на свободу. Йондайме Казекаге удается остановить его, и по совету Чиё, запечатать в своём сыне, ещё до его рождения. Гаара, третий ребенок Каруры, рождается недоношенным. Когда Гаара рождается, он появляется на свет слабым и хрупким из-за чего мать обещает защищать его. Вскоре после этого Карура умирает. Кроме того, у Гаары есть старшие сестра и брат, Темари и Канкуро. Испытания по контролю Шукаку заканчиваются провалами. Гаару воспитывает Яшамару, брат его погибшей матери. Гаара пытается сдружиться с маленькими детьми, но те видят в нем лишь монстра и не желают его знать. Также Гаара несколько раз показывает свое хладнокровие из-за поведения детей и несколько раз нападет на них. Гаара живет, не зная, что такое боль и любовь.

С шести лет Гаара сильно меняется. Из-за связи с Шукаку, который заключен внутри него, Гаара продолжает убивать неповинных людей. Йондайме Казекаге делает последнюю попытку. Он приказывает Яшамару убить Гаару. Ночью он предпринимает попытку убийства племянника, но тот, благодаря своей силе, смертельно его ранит. Перед своей смертью Яшамару просит Гаару, чтобы он умер. Затем Яшамару использует Кибакуфуда и взрывается, но Гаара остается в живых. Гаара использует песок, тем самым создавая на своем лбу кандзи "Любовь". Джинчурики становится безумным, называя Шукаку "мамой" и угощая его кровью противников. С тех пор Гаара любит только себя, защищает только себя и живет ради себя. Он не проявляет ни к кому теплых чувств и безжалостно убивает своих оппонентов. Сам он не получает ранений и никому ни разу не проиграл.

И снова потрясение. Как можно так относиться к ребенку, а потом еще удивляться, что тот хочет отомстить и убить? В последнем, скорее всего, виноват демон, ведь и у самого Наруто

иногда случались приступы неконтролируемой ярости. Благо, что он вовремя успевал уйти от людей или был один, далеко от остальных. Если бы не это, то он тоже мог бы стать таким равнодушным убийцей. Несмотря на ужасающую информацию, Гаара продолжал притягивать блондина. У них обоих было то, чего нет ни у кого другого, и не было того, что есть у остальных. Они будто две стороны одной медали. Наруто – яркая, солнечная, добрая, а Гаара – темная, равнодушная и холодная. Но всё равно, они – одно целое.

Наруто поклялся, что встретится с красноволосым джинчурики и поговорит с ним. Они поймут друг друга, чего бы это им не стоило.

<http://tl.rulate.ru/book/80645/2456167>