

И все-таки выбор был сложнейшим. Фактически у нас три стороны. Мы не знаем, знают ли обе эти стороны о третьей. Так же обе для нас - фактически враги.

В случае Лорда Огня, враг больше в аристократическом смысле. Когда в лицо друг другу улыбаться можно, а на деле за спиной держать кинжал.

Аватар больше в самом простом, кровном. Звереныша надо прибить.

Если все три стороны будут сражаться одновременно, произойдет что? Правильно, пиррова победа кого-то. При этом допустить победу аватара нельзя любой ценой.

Объединиться хотя бы тактически - идея здравая, но мы тем самым подставляем себя. Лорд Огня нанесет удар по нам, если мы повернемся спиной... Что же, с аватаром вообще никак нельзя. Этот вариант, пожалуй, опустим совсем.

В общем и целом ситуация довольно грустная, должен отметить. Если учитывать, что наша цель - минимизация потерь, конечно. В противном случае мы бы просто подождали, кто кого, и потом добились бы оставшегося.

Но, вот самое обидное, что иных вариантов не остается. Мы смотрели и так, и сяк, это просто нереально. Ничего другого без диких рисков сделать не получится. Поэтому, несмотря на то, как жалко людей, мы будем действовать именно так. Намного грустнее будет, если все пойдет совсем по другому раскладу. Тогда уже все попляшем.

В общем решение было принято за четыре дня до затмения. Уже неделю, как все бедолаги тренируют ближний бой.

А теперь остается обсудить тактику и решить, где конкретно будем выжидать и до какого момента. Потому что, ну, для начала нам надо бы понять, откуда атаковать вообще будут, и где бы нам занять такую позицию, чтобы под удар не попасть, но при этом быть недалеко.

Ох, господи, боженька, почему все так сложно. Я почти самый сильный в этом болоте, можно я просто раз на раз позову махать сначала одного, потом второго? Я бы так устал меньше, чем мы уже столько времени переливаем из пустого в порожнее. Просто никто не может действительно взять инициативу и предложить кинуть почти всю столицу.

Но когда все остальные, даже безумные варианты, были осмотрены с разных сторон и посчитаны и так, и эдак, и с хитринкой, и с большой хитринкой, но ничего. Все выходило в лучшем случае с такими же потерями, как если бы мы вообще не вмешались. Только там надо не то что постараться, а всем, кто отличается от обычных огнеплюек, выложиться на полную, и даже больше.

И тут встает вопрос, что потом аватара или Лорда Огня побеждать надо. А кто из нас с этим справится после такого истощения? Нет, если чисто в теории, да всем скопом, то может быть.

Но вот слишком много может быть в этом плане, когда план остаться в стороне стоит почти столько же, только мы все останемся все так же сильны и бодры.

Но, опять же, этот вариант у многих в сердце откликается страшным словом «предательство». Нет, ничего сильно страшного в том, что один брат решил забрать власть себе, причем в данном случае, учитывая, что Айро старший, его авторитет наоборот вырастет от этого.

Никто не будет косо смотреть, это не будет считаться предательством, обычные такие

семейные разборки.

Но вот стоять и смотреть в стороне во время штурма столицы от аватара. Вот тут уже запах действительно гадкий такой.

Но другого пути нет.

На самом деле долго думать над этим никто не стал, довольно очевидно, что аватар нападет по воде. Путь мало того, что единственный, учитывая, что вряд ли Аанг армию собирает недалеко от столицы, на суше это невозможно, как минимум потому, что добраться большей части будет трудно, так еще и самый лучший для атаки.

Учитывая прямой путь от воды до столицы и то, что бои скорее всего будут на этом участке пути, то спрятаться на самом деле не так уж и сложно. Просто затеряемся в столице, а когда они дойдут до замка, а они дойдут, вся охрана завязана на бойницы с магами огня и редкими катапультами с алебардами, то уже вмешаемся мы.

Даже скорее когда они зайдут в замок. Нам будет легче сражаться в закрытом помещении. И чтобы сразу там за кулисами простых солдат и решить другой вопрос. Вопрос правителя Нации Огня.

Когда мы подвели итог, и в принципе план был составлен, слово взяла Азула.

— План, конечно, надежный, — да, ей этот план не нравился абсолютно, — но мне он категорически не нравится. Я не готова его принять.

И снова по новой. Да, самым ярым ненавистником этого плана стала Азула. Она вновь и вновь просто категорически отвергала. Даже когда этот план мы проработали, и он был готов.

— Азула, — подошел я к ней и, взяв за плечи, заглянул в глаза, — у нас больше нет вариантов, милая. Вообще. Никаких. Предложи альтернативу, и каждый из нас с радостью это примет.

— Р-р-р, — нет, это было не милое рычание, это был реальный рык, — мне без разницы, что вы там придумали или нет, ЭТОТ план мы не будем использовать. Мы не оставим столицу на разграбления Аватару и его шайке!

— Какое разграбление, Азула, Агни тебя задери, — подключился Зуко, — им надо за двадцать минут добраться до дворца и убить Лорда Огня, как ты думаешь, где тут время хоть немного отойти с прямого пути ровно до столицы?

— Они все вместе в замок попрутся? — закономерно спросила Азула, — скорее всего авангард в замок, а остальные вокруг.

— Если уже так говорить, то скорее всего остальные все еще будут сражаться на прямой дороге. Я уверен, двадцати минут им с трудом хватит дойти до замка, поэтому авангард скорее бросится вперед. Даже если они заранее нападут, толку от этого мало будет. Потому что тогда их встретит огненная волна, — ответил я, — Азула, мы не планируем сдавать столицу, и они не рассчитывают ее захватить. Не будет никакой осады, будет самоубийственный блицкриг. Который мы и обломаем в самой его кульминации. Если все пройдет хорошо, то Аватар как минимум задержится в замке, и его «армию» уже заплуют огнем, а потом и самого аватара мы раскатаем.

— Но...

— У нас нет другого пути, принцесса, — произнес Айро очень серьезным тоном, — мы уже это выяснили. Никто не рад этому, но другого пути - нет. Вы можете не участвовать в операции, если это задевает ваши чувства.

Пожалуй, тут он поставил точку. Потому что Азула, конечно, насупилась, это я так мило называю ее стальной прищур и недовольное лицо, но промолчала и приняла аргумент. Что же.

Можно приниматься за дело.

\*\*\*

За оставшееся время план был проработан и выглядел довольно просто. Примерно такой же какой в теории мог бы быть у аватара: мы создаем авангардную группу для сражения с аватаром и Лордом Огня. В теории это я, Азула, Зуко и Тоф. На практике, конечно, Айро вмешался и пойдет с нами. Сражение с братом подразумевает под собой, что победивший займет трон, и если до этого дойдет, то сражаться будет Айро. По его словам. Что же, я могу его понять.

Остальные будут за границей вулканических образований и вступят в бой, как только получат команду. А именно зеленая ракета вверх. Так же на какой-то крайний случай есть красная ракета - отбой операции и поступления всех, кто видит, и желтая - оперативное совещание.

Двигаться такой колонной - задача, конечно, та еще. Впрочем, тут нет не то, что интернета, а даже радио, поэтому очень сомнительно, что нас, скажем так, «спялят», но мы решили перестраховаться и разбить группу на пять разных более маленьких колонн. Которые должны «окружить» столицу с разных сторон. Путь должен занять два дня, и успеть мы должны с шестичасовым запасом. Больше брать нельзя, устраивать настолько большой полевой лагерь для всех вокруг - это слишком сложно.

Конечно, самая важная и сама замаскированная под обычную торговую, колонна была нашей. Правда, какого-то веселья это не добавляло. На самом деле все в нашей команде были морально истощены, потому что хоть какую-то разгрузку получить не удавалось. Даже те же угольные острова и то умудрились пойти бизону под хвост, со всеми приключениями. И это еще мы с Азулой нормально держались, на фоне, так сказать, морального подъема от нашей «встречи». А вот та же Тоф уже была, скажем так, постоянно раздражена. Если после и этого события мы не получим нормального отдыха, хотя бы на недельку в нормальном помещении, то, думаю, начнем потихоньку отрицать трезвомыслие и находить удовольствие в сражениях. Короче, флягой слегка течь.

Первый день поездки прошел на самом деле без проблем, всем было на нас без разницы. Наверное, стоило этого ожидать, но на деле мы были готовы к абсолютно разному раскладу. Начиная от тем, что нас будет ждать армия, и заканчивая тем, что кто-то потеряется. Все это тщательно переживали и придумали разные планы на разные случаи.

Ну и хорошо, что негодились эти все планы на самом деле.

Еще немаловажный фактор моего спокойствия - учитель. С ним удалось размяться мне как мечнику, и мы регулярно тренировались, сражаясь. Сказать, что я его побеждал постоянно? Ничего не сказать. В буквальном смысле ничего. Никто так не скажет. Он все еще спокойно мечем меня разделявал. Понятное дело, я не использовал на всю катушку магию, но это все равно было удивительно.

Впрочем, результат боя не изменился и когда на мое место пришла Азула. Вот Тоф заставила

моего бедного учителя напрячься, тут уже победа была вырвана всеми средствами, которые есть. Ну, что сказать, сильный маг земли - очень неприятный соперник для всех. Кроме магов воды, конечно.

Потому что менять ландшафт слишком нечестная способность.

Интереснее прошла ночь. Скажу честно, я не ожидал такого удара под дых. Такого предательства. Но оно случилось. Театр. Гребанный театр.

В этот раз не тот, который я уже встречал, а другой. Поэтому всю стыдобу надо было переживать повторно, в этот раз куда в более приличной компании, которая радостно меня туда потащила. Кроме Азулы. Потому что она уже знала, насколько события перевирают. А название было характерное «Легендарный Кира и Принцесса Азула захватывают Басингсе».

Впрочем, нет худа без добра верно? Мой образ в очередной раз превратили во что-то близкое к местной культуре, маска демона на лице, черные свободные одежды и катана за поясом. Похоже, так и войду в историю, черт возьми. А вот Азулу эти бесстрашные люди превратили... в девочку в беде!

Такую всю из себя приличную, да, вроде бы, сильную, которая постоянно попадет в заложники к плохому и злему аватару. Даже жалко, что сейчас палиться никак нельзя, потому что иначе Азула бы всех сожгла. А я бы рядом стоял и улыбался. Потому что в этот раз не было бедолаги, который решил стать сценаристом.

Поэтому мой характер претерпел невероятные изменения. Я любил говорить клишированными фразами, был немного маньяком, который любит крошить людей, а заодно превозмогал каждый бой над любым противником. Ах, ну и под маской у меня ужасные шрамы, поэтому я ее не снимаю, но ведь принцессе не важна внешность!

Да, постановка была в том числе на тему любви. Не Ромео и Джульетта, как в прошлый раз, но вполне себе обычная драма. Легкая и развлекательная, но не без соплей.

Вот ведь любят меня сватать с разными принцессами!

Впрочем, это еще цветочки переделки персонажей. Ягодки настали, когда в нашу команду попала Тоф.

— Мое имя Тоф, потому что звучит твердо! — произнес басовитым голосом мужик, который по размерам был больше Глыбы, — и такая я и есть!

— Минуточку, — произнесла наша Тоф, слушая это. Честно говоря, я словил легкую предвкушающую улыбку, потому что с наших «образов» она смеялась так, как не смеялась никогда, — по голосу я парень!? Очень мускулистый парень.

— Ну, что, Тоф, — язвительно уточнила Азула, — правда неприятно? Теперь ты понимаешь?

— Ты что, шутишь! — на лице девочки образовалась огромная счастливая лыба, — лучшего актера для меня и не найти! Хе-хе!

— Стоило ожидать, — разочарованно выдохнул я, — это же Тоф.

Впрочем, несмотря на наше общее недовольство, кстати, Зуко выставили истеричкой, шоу помогло нам расслабиться. Я это понял, когда мы уже выходили из театра, и осознал, что

таким расслабленным я не был никогда. И уже десять минут все спорим и высмеиваем друг друга. Хотя обычное наше состояние - это угрюмые морды и иногда довольно едкие шуточки. Эх, идиллия.

После этого обязательно должен быть перенос во времени, где идет тяжелый бой, и кто-то из нас погибает. Б-р-р.

\*\*\*

Через полчаса должно быть затмение. На позициях были уже все, авангард же находился недалеко от главной тропы аватара. Мы должны видеть все сражение. Впрочем, с другой стороны, смотря на абсолютно расслабленных людей, у меня закралось тонкое ощущение, что о такой вещи, как затмение, едва ли кто-то в столице знает.

И вот это уже плохо. Потому что все наши планы строились на том, что они знают. В общем новости никому из нас не понравились. Поэтому лично я воспринимал, что планы, как обычно пойдут по одному месту, и придется на ходу импровизировать.

До затмения десять минут. Секунды идут как никогда медленно. Постоянно сверяемся с часами. Но на горизонте абсолютно никого. Вообще.

Пять минут.

Минута.

И затмение началось. Луна встала перед солнцем, никто из наших магов огня не смог вызвать ни искорки, а секунды в ожидании потекли еще в десять раз медленнее.

Когда прошло пять минут от затмения, я уже начал думать разное. Но за замком следит другая группа, где у нескольких людей в разных местах есть сигнальные огни. И никто не подал сигнала.

Спустя еще десять минут ничего не изменилось.

— А... аватар точно знал о затмении? — задала вопрос Азула.

<http://tl.rulate.ru/book/80549/3393198>