В тронном зале пришлось сидеть довольно долго. Спокойствия не ощущали ни в один миг, потому что ситуация была непонятная. С другой стороны, время шло, а никто не приходил. Поэтому где-то часа два мы сидели, как на иголках в ожидании, и это было очень дерьмово.

Расслабиться мы не могли, адреналин от малейших звуков подскакивал, а толку с этого было не много, но организм уставал, и это вело к тому, что во время боя может выйти не очень хороший момент.

Дергались мы зря, потому что подкрадываться к нам даже не планировали. Мы прямо издалека услышали шаги, и когда дверь тронного зала распахнулась перед нами, я уже был за колонной, чтобы в глаза бросилась именно Азула.

— Кто ты? — задал вопрос Лонг Фэнг, кто же еще, а я уже чувствую, как по стенам расползаются «пауки», те самые Дай Ли, которые с помощью своих каменных перчаток перемещаются по стенам.

Ну, что, адреналин заново наполняет уже слегка уставшие тело, вся ленца из конечностей абсолютно пропадает, и я готов прямо сейчас сорваться на максимальной скорости.

— Я? — подняла одну бровку Азула, развалившись на троне, как королева. Ну, а че, она принцесса, может себе позволить, — я теперь твоя принцесса. Потому что объявляю, что город захвачен Народом Огня. Сдавайтесь, и мы пощадим.

— Это какая-то шутка? — после небольшой паузы спросил Лонг Фэнг, видимо, реально не понимая, что происходит.

Мой выход, не будем тут сцены устраивать и слушать дальше, достав ножи, я на максимальной скорости полетел в сторону моего мучителя, заметить меня он мог, но только краем зрения, но естественно я не долетел, в меня сразу полетели камни, от которых я начал петлять, но путь свой продолжил, и когда почти долетел до Фэнга, наконец-то он сам сориентировался и успел поставить стену передо мной.

От которой я оттолкнулся и тут же направился в сторону, кидая нож в какого-то из бойцов. И используя свободную руку, начал сразу стрелять огнем везде, где я видел «пауков», а так же, чтобы Фэнг не расслаблялся, его стенку тоже огнем обдало.

Вот синее пламя уже узнали. Азула же была напряженна, как пружина, готовая соскочить с трона, и внимательно отслеживая все вокруг, но сидела она все еще с высокомерным выражением лица.

Я же встал не так далеко от трона, держа нож обратным хватом. Все враги тоже живы-здоровы, может быть, немного ожогов осталось. Пять пауков и сам Лонг Фэнг, главное, никого не выпустить раньше времени.

Это понимает и Азула, поэтому говорить ни друг с другом, ни с обожженным мы не собирались, принцесса мгновенно спрыгивает с трона, уворачиваясь от прилетевших перчаток и начиная, как заправской огнемет, выдавать столько огня, что я начал волноваться, как бы воздух в помещении не закончился.

В любом случае, мне надо прорваться на ту сторону, чтобы выход был перекрыт мной, и мы с Азулой будем зажимать их в клещи. Вот только, как бежать?

Все эти мысли проносились у меня в голове буквально за секунды, но к ответу я не пришел и решил действовать по обстоятельствам. А они были такие, что Фэнга Азула не выпускала из огненного вала, а остальные уже собирались что-то с этим делать. Но, к сожалению, противники для меня были очень неудобные, со стен соскакивать они не хотели.

Поэтому я просто дернулся вперед, начиная на ходу стрелять огнем на любое движение и даже докидывать ножик в надежде, что не заметят за пламенем.

В любом случае успеть за мной не смогли, но, видимо, они подумали, что я пытаюсь сбежать, потому что двое пауков спрыгнули прямо передо мной, пытаясь меня задержать. Ну и идиоты, уверен, командуй Фэнг, он бы правильно все понял, но лишившись контроля своего главы, который вынужден удерживать удары Азулы, и обновлять защиту, они явно начали действовать менее скоординированно и точно. Не до командования было.

Впрочем, это было идеально, минус двое солдат из пяти, плюс, никто не видит, и я могу действовать абсолютно спокойно. Что я и сделал, ускоряясь. В меня полетели каменные перчатки, от которых я не стал уворачиваться, разбивая их одной волной воздуха, чего, видимо, они не ожидали, все еще стоя в одинаковых стойках, держа обе руки вытянутыми.

Из дыма от осколков я вылетел торпедой, просто сбивая этих двоих с ног, в животе одного паука торчал нож, а другой был еще жив. Впрочем, недолго, пока он оправлялся от удара, я, оставляя нож в теле уже почти трупа, вытаскиваю еще один и просто бью с размаха сверху вниз, вонзая клинок куда-то в плечо мага земли.

Оба падают мешками с картошкой, я же, даже не стараясь вытащить свое оружие обратно, разворачиваюсь как раз вовремя, чтобы уклониться от двух летящих в меня перчаток.

— Азула, огонь!!! — проорал я, выпуская свое пламя на максимум и надеясь, что эффект будет нужный. Если бы это пламя выпускали два мага огня, то одно ударилось бы в другое, но я же не маг огня.

Тем не менее принцесса без задней мысли выпустила в мою сторону огненный вал, а я же в свою очередь повторил за ней. Возможно, в чем-то это была тупая идея, по крайней мере для меня как для мага Воздуха, от огня защиты так-то не имеющего абсолютно никакой.

При столкновении ее пламени, которое она поддерживала, и моего воздуха, который сначала

был подпален мной, а потом лишь шел потоком, получился настоящий ад.

На месте столкновения двух стихий, огонь возрос на несколько порядков как по интенсивности, так и по объему, настолько, что за тот десяток секунд пока мы жгли, камень начал оплавляться. В этом эпицентре были все: и Лонг Фэнг, и Пауки, и, наверное, с них хватит, поэтому я прекратил подавать поток, чтобы пламя не начало расти еще сильнее, то же, видимо, сделала Азула, и уже через пару секунд мы лицезрели обгоревший тронный зал.

Хм, интересное сочетание, надо запомнить.

Как и ожидалось, на полу валялись три обугленных трупа паучка, а вот Лонг Фэнг удивил: успел закрыть себя земляным куполом.

Через еще минут пять он его раскрыл, стоя все еще в боевой позе. Нам с принцессой требовалось хотя бы десяток секунд, чтобы восстановиться чисто физически, и он это понимал. Ему, собственно, тоже оно требовалось.

— Ты-ы! — сквозь зубы процедил он, смотря на меня.

— Я, — согласился, — сдавайся, и мы тебя пощадим, — кинул пробную удочку я. По идее нам были необходимы его знания, но если смотреть объективно, то я уверен, не он один замутил «Басингсе», и записи где-то есть, его предшественников.

— Смешно, — криво хмыкнул он, ведь половины морды у него не было, благодаря мне.

— Я думал, ты тогда сдох, — слегка улыбнулся я, — ан-нет, видимо, истории про живучесть тараканов это не миф.

— Я вас обоих поймаю и буду пытать вечность, — как-то даже слегка маниакально произнес Лонг.

— можешь не надеяться, — взяла слово Азула, — сегодня армия Народа Огня захватит Басингсе.

— Кажется, в прошлый раз у вас ушло полгода, чтобы проломить внешнюю стену, — ответил Фэнг.

— Да, а в этот раз уйдет день, — ответил уже я, — потому что, как ты думаешь, если мы уже тут, во дворце, то сколько людей разбросаны по всему городу?

— Ха, ты думаешь… — договорить он не успел.

Я понимал, что впереди еще много проблем, и это не финальный «босс», да и чести какой-то он не заслужил, поэтому атаковал сразу, как почувствовал, что могу продолжать. Огонь, а следом два броска кинжала в стороны, в которые чисто теоретически может уклониться Фэнг.

Вот только я просчитался, маг земли не стал уклоняться или даже защищаться, он пробил мое пламя своими каменными атаками, от которых уворачиваться пришлось уже мне.

А, учитывая, что Фэнг не стандартная землеройка, как только я увернулся от камня, он уже был близко ко мне, скрыв свое передвижение за камнем. План в чем-то верный, маги земли издавна считаются самыми опасными именно вблизи. Просто потому, что они могут своим телом крушить камни и поднимать вещи намного тяжелее их самих. Если равные по силе маг земли и маг огня встретятся, то на дальней дистанции проиграет маг земли, а на ближней маг огня. Так по идее должно быть.

Вот только я не Маг Огня.

Да, Фэнг мастерски управлял каменными перчатками, как еще парой рук, и меня старались подловить, но я все-таки Воздушник, и я не знаю, почему он об этом забыл.

А, может, и не забыл. Если бы я мог использовать свою магию на полную, я бы его на лопатки поставил довольно быстро, вот только на наш бой смотрела Азула, боясь вмешаться. Приближаться к магу земли - идея так себе, а помочь огнем опасно - меня заденет.

Вызов хороший. После всей этой битвы, нашей моральной усталости, может быть, у него и были шансы. Вот только у меня есть туз в рукаве - дух внутри меня, который припас достаточно времени использования его способностей, чтобы я мог спокойно выделить себе десяток секунд и победить Фэнга.

Но для этого требуется небольшая хитрость. Я специально пропустил пару ударов, и в целом со стороны смотрелось, что этот бой я потихоньку сдаю, и когда в глазах Лонг Фэнга уже появилась искра торжества, тогда я и тяну энергию.

Моя скорость тут же возрастает, движения врага становятся медленнее в пару раз, поэтому я легко уворачиваюсь от его каменных перчаток, один из двух зажатых в руках ножей выкидываю ему в лицо на огромной для него скорости, он едва успевает отбить своей каменной перчаткой, уже на его настоящей руке, вот только, когда его обзор освобождается от своей же конечности, перед его лицом уже находится моя рука.

Щелчок.

И голова Фэнга тут же теряется в потоке синего пламени, которое я держу пару секунд. И тут же отключаю подпитку энергией духа. Когда дым развеевается, я вижу лишь голый обугленный череп. И тело местного серого кардинала падает мне прямо под ноги.

— Агни, ты меня напугал! — произнесла Азула, подходя.

На это я лишь пожал плечами и обратил внимание на часы, которые стояли в аккуратном незаметном месте, чтобы царь мог ориентироваться по времени. Был уже почти полдень.

— Пойдем, — произнес я, беря принцессу за руку, — нам скоро запускать ракету.

Вышли мы вовремя, чтобы увидеть, как стартанула сначала первая красная ракета, а следом вторая. Зарядив спусковой механизм, я пускаю красную ракету следом.

Отлично, все прошло так, как надо.

Осталось выждать, когда на нас пойдет армия. Или хотя бы какие-то местные войска.

Вот только прошло пять минут. Потом десять. Но к нам никто не пришел.

— Я предполагала такой вариант, — произнесла принцесса, смотря на мой вопросительный взгляд, — внешнюю стену начинают штурмовать, во внешнем резко начались какие-то непорядки, как и во внутреннем, что им до ракеты. Другое дело, если бы хоть кто-то сбежал и доложил… кому-то, что тут происходит.

— Ну, это идеальный рас… — «..клад» планировал сказать я, но заметил точку в небе, летящую прямо на нас и увеличивающуюся с каждой секундой: бизон, — все не могло быть так просто.

Кто бы сомневался? Аватар тут как тут, поэтому я спешно перезаряжаю ракетницу и пускаю желтый сигнал.

В этот раз у нас не совсем стандартные отображения. Красный - успех, зеленый - провал, а желтый - требуется подмога. Условились мы, что последний цвет применим, либо в случае Аватара, либо когда совсем все плохо.

— Думаю, Зуко и Айро скоро будут тут, — поделился я мыслями, выбрасывая в кусты ракетницу. Дальше будет только мешать.

— Думаешь, наш бой продлится хотя бы полчаса? — подняла брови принцесса.

— А мы и не будем сражаться… сразу, — ответил я, — помнишь, мы находили тут как-то сброс людей вниз?

— Перед царским троном, — фыркнула принцесса, — как вульгарно скидывать своих подчиненных.

— Не знаю, для чего это, но мы сейчас сами спрыгиваем туда, — произнес я, — Аватар будет искать нас, а вот то, что город в это время захватят, он понятия не имеет. До нас успеет прийти подмога.

— Идея, конечно, супер, — не очень радостно произнесла принцесса, — но делать нечего.

Открыть проход не составило труда, пусть он явно предназначен для магии земли, но механическое открытие тоже есть, я, хватая принцессу на руки, прыгаю вниз, начиная смягчать падение «огнем».

Самое худшее, что нас могло ожидать - это простая яма. Я надеялся, что это не так, и не прогадал, мы попали в какую-то пещеру, которая вся покрыта кристаллами.

— Мы люк не закрыли, — будничным тоном произнесла принцесса.

— Я знаю, — кивнул я, — ничего страшного, тут огромные коридоры, и Аанг сразу сунется туда, и всем остальным будет понятно, где мы. Пойдем.

Пещеры были реально большими, и, пробежав некоторое время, мы с Азулой остановились. Дальше смысла бежать не было, скорее наоборот - медленно идти и слушать. Как только услышим какие-то неестественные звуки типо топота ног, так можно уже готовиться к битве.

— Я действительно надеялась, что все закончится на Лонг Фэнге, — призналась Азула, чтобы хоть как-то разнообразить наш поход.

— Я тоже, — хмыкнул я, — но тогда бы оказалось, что вы зря со мной переспали, принцесса.

— Дурак, — как-то прямо спокойно констатировала факт Азула, — Вроде бы весь из себя гений, а дурак.

А еще в ее голосе сквозила усталость. Да, магически, что она, что я, мы огого, но скажу честно, морально мы уже оба вымотанные до предела. Начиная с проникновения, ожидания, потом битвы, все это не на шутку давило.

— Еще бы найти тут что-нибудь попить, — произнес я, — чтобы хоть немного зарядиться перед боем.

— У тебя первый раз такая тяжелая ситуация? — спросила Азула, на удивление не добавив ни капли яда.

— Да, — без сомнений ответил я, — когда я отсюда сбегал, это было тяжелее физически, но на мне не было такого груза ответственности. Проиграл бы я тогда - смерть. А сейчас на кону едва

ли не вся война.

— Хм, не преувели…

— Тихо! — перебил я Азулу, — слышишь? Звуки воды. Пойдем туда.

— Та настолько хочешь пить, что не боишься, что нас застанут рядом с водой, хотя там маг воды? — приподняла бровь принцесса.

— Ага. Я действительно очень хочу пить и умыться перед финальным боем, — хмыкнул я, — а вода… я уверен, если мы слышим шум, то тут вокруг маг воды очень легко найдет источник.

На это Азула не ответила, потому что уступать в споре она не хотела, а вот пить - хотела. Поэтому выбрала самый оптимальный путь, и мы пошли к звукам.

Довольно большая пещерная комната, если ее можно так назвать, с водопадом, бьющим прямо из стены. Учитывая кристаллы, которые освещали все вокруг, было довольно красиво.

Хорошее место, чтобы умереть, про себя пошутил я.

— «Аватар уже близко» — произнес голос в моей голове, проинформировав меня.

Что же, осталось только слегка попить, умыться и можно давать бой. Судя по лицу Азулы, она думала точно так же. Поэтому мы поспешили к воде.

На вкус вода как вода, тайно я опасался, что это канализационная вода, но с другой стороны, мы бы уже услышали запах. Даже смрад.

— «Минут пять, и аватар будет тут» — отрапортовал голос в голове.

— Азула, они уже рядом, — передал я моей спутнице. Спрашивать, откуда я знаю, она не стала, лишь приготовилась.

— Как думаешь, сколько мы по пещерам шлялись? — спросила зато она, — успели Зуко и Айро?

— Думаю, около часа точно, — кивнул я, — и я очень надеюсь, что придут они не сами. Может, солдат с собой возьмут. Это было бы логично, потому что если сюда соберется почти вся царская семья без никакой подмоги, то это будет слишком опасно. И я надеюсь, у принцев мысли такие же.

— Надеюсь, — кивнула принцесса, начиная уже морально настраиваться на бой. Как и я,

потому что уже были слышны шаги Аватара.

А на бусти уже третий сезон. Велком.

http://tl.rulate.ru/book/80549/2970206