

Ну, я ожидал чего-то более... более э-э-э опасного? Мы тут уже несколько дней, и самое опасное, что с нами случилось, это как какой-то старик начал на нас кричать и ругать. Старик был богат, поэтому в теории это могло быть опасно, но мы просто ушли. Чем он был недоволен? А кто его знает.

В любом случае я ожидал какого-то выживания на грани фолла, а на деле, это была просто очень комфортная жизнь. Нет, серьезно, чувствуешь себя вершиной мира и как у черта за пазухой. Еда высшего качества, обслуживают так, как будто ты король, не меньше.

Что говорить, если даже Азула, являясь принцессой, обтекает, что на самом деле максимально странно. Нет, я понимаю, нация Огня сама по себе такая, непростая. Но неужели нашу принцессу не обхаживали так же? Странно в общем немного.

Но еще страннее, что чувствуем себя абсолютно спокойно. Что меня смущает, честное слово. Я ожидал чего-то невероятно сложного из разряда что ни день, так фильм про шпионов. Честное слово, первые дни были напряженней, чем сейчас. Хотя по идее мы близко как никогда к самой жопе этого города.

Но звоночки начали звенеть потихоньку. То тут, то там.

Джуди вокруг нас стало резко больше. Остаться наедине у нас, грубо говоря, не получалось вообще, кроме комнаты в отеле. И то мы не рисковали обсуждать там что-то по делу, лишь на ушко, что со стороны выглядело как флирт.

При этом каких-то активных действий нам и не надо было делать. Никаких больше писем или чего-то такого, просто выжидаем момент и идем убивать царя и всю верхушку, до которой дотянемся. Конечно, можно было бы исследовать территорию, но сейчас нарываться не хочется совсем, а вот подозрительное брожение около дворца вопросы вызовет просто стопроцентно.

В общем через некоторое время в мою голову пришла идея. В конце концов тупо слоняться без дела нам надо еще неделю. Почему бы и не попробовать?

В один из дней, когда мы маялись дурью в номере, я читал какую-то местную книгу, а Азула же просто баловалась с какой-то безделушкой-головоломкой, купленной на местном базаре.

— Азула, — обратился я, призывая все свое мужество.

— М-м-м? — протянула девушка.

— Не хочешь сходить со мной на свидание? — спросил я.

На что Азула не ответила, а лишь замерла, перестав шататься на стуле напротив рабочего

стола и громко стукнув им, когда передние две ножки коснулись пола. Потупила несколько секунд и повернулась на меня.

— На свидание говоришь? — переспросила она задумчивым тоном, рассматривая меня.

Грубо говоря - да, это первое озвученное предложение, связанное с отношениями. До этого поцелуи или обнимашки были с общего молчаливого одобрения. Мол, то, чего мы не озвучиваем, не считается. Как-то так слегка трусливо считали мы оба.

Но шило в мешке не утаишь, и поэтому я решил взять быка за рога. Потому что пора как бы решать и желательно до нашего дня икс. Ну, и, скажу честно, возбуждение начинает потихоньку сносить крышу. Я понимал, что девственность Азулы по идее вещь важная, но есть же и другие варианты, не так ли?

Но вот сама принцесса не давала забраться дальше обжиманий восьмиклассников. И я надеялся, переведя отношения на какой-то более осмысленный уровень, что-то да получится. В конце концов я сам не уверен, что это наше приключение закончится хорошо.

— Да. Свидание, — пожал я плечами.

— И куда же? — приподняла одну бровь Азула.

— Предлагаю сходить в местный театр, — ответил я, потому что о театрах говорит буквально каждый второй и очень их хвалит, — а потом можно поесть в каком-то хорошем месте.

Азула на это молчала, лишь рассматривая меня и о чем-то думая.

Пауза затянулась.

— Хорошо, я согласна, — спустя время произнесла девушка, — и когда?

— Сейчас, я думаю? — произнес я, — еще утро, думаю, нам времени хватит.

— Хорошо, — кивнула Азула.

И до меня наконец дошло, почему она так... тупит, можно сказать. У нее нет линии поведения на этот случай. Ну, она просто не знает, что отвечать, грубо говоря, поэтому слегка ломается. И в прямом, и в переносном смысле, ха.

В общем каких-то приготовлений почти не было. Азула, конечно, купила одежды, но одевать что-то в цветах народа Земли на такое мероприятие она отказалась. Поэтому пришлось идти в

довольно невзрачной одежде, но самой дорогой, которую удалось найти под наши требования. Я тоже не горел желанием одевать зеленые одежды.

Путь до самого театра много времени не занял, даже ровно наоборот, он был совсем недалеко от нас. Живем-то в конце концов на главной улице.

На середине пути девушка благосклонно взяла меня под руку, что меня обрадовало. Билетная касса была почти классическая, с недовольной теткой за ней, поэтому пришлось слегка попридержать злость и мне, и Азуле.

Суть была еще в том, что нам было слишком интересно, что же там показывают в местном театре. Скажем честно, все театры народа огня - про войну и наших героев. Типо меня. А вот что рассказывают в городе, где «войны - нет»?

Устроились мы на комфортных центральных местах в партере. И сели смотреть, что же там происходит.

Ну, наш театр мне нравился намного больше. По крайней мере со стороны юмора, учитывая, что я знаю реальный исход событий. А тут, ну, простая средневековая фантазия на тему «Герой и дракон».

Абсолютно пресная каша, которая даже сказкой на ночь ребенку служить не может. Потому как и вывода толкового нет.

Герой спас принцессу, победив дракона, и жили они долго и счастливо. Что из этого может служить выводом для ребенка? И главное, это не бродячий театр, я бы мог сказать, что они специально под Басингсе толкают такую дрянь, а на актуальные темы у них припасены более хорошие истории.

Но нет, это главный театр города, и все актеры оттуда живут тут же. Видимо, именно это и потребно местному зрителю? Как будто бы нет, большая часть людей абсолютно так же не понимала, что происходит, и некоторые даже возмущались, и довольно громко.

Это было очень странно, и я начал смотреть по сторонам. И вот тут происходящее мне не понравилось совершенно, на выходах стояла охрана, и смотрела по сторонам. Так же возмущенных появлялось все больше и больше.

Впрочем, судя по событиям, до концовки оставалось недолго. И все было бы хорошо, если бы в один момент позади героев не появилась какая-то крутящаяся хрень. Я не обращал на нее внимания, думая о том, что происходит, хотя почему-то в голове начало болеть.

Но, в один момент возмущений вокруг стало все меньше и меньше, пока не наступила полная тишина. Следом актеры уже вообще отошли в сторону, а крутящееся нечто выдвинулось

вперед.

— Никакой войны нет, — начал говорить один из актеров, — вы любите ваш город, вы любите короля.

И так раз за разом. Когда в голове уже буквально появилась дрель, я наконец-то опомнился и, не меняя положения, закрыл глаза, незаметно хватая Азулу за руку и очень сильно щипая, настолько, что еще бы чуть-чуть и отдалил кожу вообще, и началось бы отмирание тканей.

Принцесса молодец, никак звуком не отреагировала, а я лишь шепнул, чуть наклонившись к ней:

— Закрой глаза, срочно, — и продолжил якобы «смотреть».

Длилось это все около получаса, а следом всем приказали считать театр самым лучшим в мире и советовать всем сюда прийти.

А следом пошла, как будто ничего и не было, концовка выступления, после которой все вскочили и начали аплодировать настолько, что мне аж уши начало закладывать.

Блеять, что это было?

В любом случае из толпы мы не выделялись, все так же улыбались и хлопали, а потом со всеми пошли на выход, между собой нахваливая выступления.

— Ой, пойдем сходим в отель, я кое-что забыла? — в один момент произнесла Азула.

— Хм, пойдем лучше за мной, — ответил я, хватая ее за руку, и пока была толпа, потащил ее в переулок подальше и тут же обнял, шепча на ухо.

— Кто ты?

— Да помню я все, помню, — прошипела в ответ она, — это просто пиздец! Что это? Ты очень вовремя меня отвлек, я прямо ощущала, как начинала забывать кто я и где я.

— Это просто пиздец, — согласился я, — это гипноз. Они массово гипнотизируют людей с помощью театра! Вот почему его все нахваливают. Вот почему люди не знают о войне. Они массово, огромными группами прогоняют людей через гипноз. Ты видела, как в начале они скучали, а в конце хлопали так, как будто они пережили самое лучшее событие в их жизни?

— Видела, — выдохнула девушка, — это ужас. А еще там не было Джуди вокруг...

Вспомни лучик, вот и солнце, даже не особо скрываясь, из-за угла показалась Джуди и подошла к нам.

— С вами все в порядке? — со своей слегка жуткой улыбкой спросила она, — может быть, вам чем-то помочь?

— Нет, спасибо, — улыбнулся я, — может, вам чем-то помочь? Иначе зачем вы зашли в переулок?

— Я лишь увидела, что вы свернули с пути и были чрезвычайно бледны, — ловко выкручивалась девушка, — и пошла проверить, все ли с вами порядке.

— Ну, как видите, все в порядке, вы можете идти, — точно так же не сдавался я и, похоже, этим предложением я ее сломал.

— Но... давайте я все же помогу вам выйти? — вернула самообладание девушка, — вы довольно бледны.

— Нет, спасибо. Идите, — надавил я. Мне просто было интересно, куда это приведет.

— Но... — впервые увидел, как улыбка Джуди дрогнула, а глаза забежали, — но...

— С нами все в порядке, можете идти, — еще добавил я.

— Но... хорошо... — произнесла она и как-то потерянно развернулась и ушла.

— Как ты думаешь, эту информацию стоит передавать нашим? — взволнованно произнесла принцесса.

— Не думаю, — ответил я, понимая, что как-то Азула очень уж сильно ко мне прижалась, настолько, что я ощущаю все изгибы ее тела, — им это вряд ли поможет, а в театр они не пойдут.

— Ладно, но как минимум... стой, что это, — растерялась принцесса, когда почувствовала мой стояк, упирающийся в нее, — Акимару, — уже гневно произнесла она, когда до нее дошло.

— Это просто реакция организма, — прошипел я, — знаешь ли, оно так работает, когда ты уже неделю обжимаешься и целуешься с красивой девушкой.

— Хм, — ответила на это Азула, отрываясь от меня, и даже несмотря на легкую красноту на лице, выражение лица она смогла сделать разозленное, — приводи себя в порядок и пойдём.

— Угу, легко сказать, — пробурчал я, начиная успокаиваться, используя ветерок, — пойдем.

Впрочем, в дальнейшем все прошло без проблем. Мы спокойно покушали в хорошем ресторане, разговаривая ни о чем, буквально. Какие-то интересные темы трудно обсуждать, когда Джуди сидят за соседним столиком. Да даже что-то вроде прошлого или разных мечтаний не обсудишь.

Поэтому пришлось обсуждать буквально какую-то ерунду по типу сравнения разных уровней Басингсе, цены и качество отеля. В принципе, интерес в этом мы тоже смогли найти, но с трудом.

— Подводя итоги, не свидание, а какая-то хрень получилась, — сказал я после, когда мы шли домой по вечернему городу.

На самом деле довольно красивое зрелище: дорога, освещенная фонарями на маслах, редкие огоньки в чьих-то домах и открытые лавки, которые продолжали торговать даже ночью.

Атмосфера какого-то фэнтези города так и перла.

— А мне понравилось, — пожала плечами Азула, — но Аки... я понимаю, что ты хочешь, я, знаешь ли, не тупая. Но... но, как я и говорила, это все эксперимент прежде чем мы, возможно, погибнем. Не более. Я бы могла тебя отшить в моем стиле и я так и планировала, но как-то вот передумала после сегодняшнего дня.

— Можно узнать причину? — спокойно спросил я, хотя внутри меня случилась буря.

— Причина... — задумалась принцесса, видимо, говорить мне или нет, — я люблю другого.

— Что же, — выдохнул я, — бывает. Жалко, конечно, перед возможной смертью получать отказ, но я понимаю. Я сам надавил на наши непонятные отношения, и исхода осталось только два.

— Хорошо, что это ты понимаешь, — кивнула Азула, — надеюсь, это никак не повлияет на наше задание?

— Нет, — хмыкнул я, — мне не пятнадцать, чтобы обижаться на такую банальность. Поэтому пойдем в отель.

— Отлично, — кивнула Азула.

Не скрою, внутри у меня что-то слегка надломилось. Не буду драматизировать, я не любил ее больше жизни, даже не сказал бы, что любил в принципе, но мне она нравилась. Сильно нравилась. И такой вот неожиданный отворот-поворот, слегка неожиданный.

Интересно, кто же этот ее загадочный возлюбленный, что, судя по всему, она с ним не целовалась и не обнималась? Надо будет узнать и проследить, чтобы он был нормальный. Иначе вызову на Агни Кай за руку и сердце Азулы, а потом отдам их ей. Надеюсь, так можно, но сильным в Народе Огня можно все и даже больше.

Ладно, прорвемся.

На бусте, уже третий сезон и приближаются Угольные Острова, если вы понимаете о чем я.

<http://tl.rulate.ru/book/80549/2956356>