

Первая деревушка, которая нам встретилась на нашем пути, представляла из себя унылое зрелище. Куча лачужек из грязи, иногда из камня и из дерева. Вышли мы на это поселение довольно неожиданно, прямо шли по дороге и неожиданно наткнулись на вот такие вот лачуги.

Суюки на это смотрела довольно круглыми глазами и, судя по лицу, думала, что это плохие маги огня заставляют людей так жить. Ну, может быть она и права, и очень косвенно как-то и заставляют - в конце концов будь магов земли побольше, дома выглядели бы получше, но не сильно. Земля или просто камень - общий вид от этого сильно не меняется.

Для нормального строения нужны дерево, черепица, стёкла и так далее и тому подобное. Нужен просто более высокий уровень жизни, чем у среднего селянина народа земли. А кто может это исправить? Правильно - Народ Огня. Индустриализация. А это заводы. А заводы это что? Правильно - рабочие места и производство. Что повысит уровень жизни и позволит людям иметь товар первой необходимости в любом случае. Селение не будет голодать, если урожай не удастся. И так далее и тому подобное.

Но для этого нужны индустриализация и глобализация. Я понимаю, как это звучит - как нанесение цивилизации, что по идее не правильно. Но это уже начато нашими предками и нам это осталось только закончить.

У Суюки мысли были, конечно же, другие. И, судя по всему, мне ещё предстоит столкнуться с ними и обсудить. Надеюсь обсудить, а не чего похуже.

— Пойдём, может быть перекусим где-то? Тут же хоть какая-то забегаловка должна быть, городок-то у дороги, — неуверенно предложил я.

— Пойдём, — кивнула Суюки, хотя тут же добавила, — если ваше аристократическое величество выдержит кушанье в таком месте.

— Ты сама где-то кушала кроме корабля и своей деревни? — не остался в долгу я, — так что молчи. Я-то выдержу - и не в таких местах приходилось питаться.

— Это всё, что ты хочешь сказать? — аж остановилась Суюки и, схватив меня рукой за предплечье, зашипела, чтобы не привлекать внимание, — никак не хочешь прокомментировать, что это за пиздец происходит вокруг?

— Нет, никак не хочу, — вырвал руку я, продолжив идти. А что ей говорить? Пусть сама поразмыслит и придёт к выводам. Я уверен, местное временное правительство в лице какого-нибудь офицера Народа Огня косячит и карманит деньги беспросветно, но сначала я лучше сам что-то подобное увижу, а потом буду говорить такое девушке. А то ещё закреплю образ плохой армии, а не наоборот. Может быть тут наши воины наоборот, стараются помочь в поте лица. А что, вполне может быть и такая ситуация - всё-таки это довольно далёкие тылы, которые под контролем вполне приличное количество времени.

— О, вон смотри, это что-то похожее на харчевню, — вернула меня из своих мыслей Суюки, тыкая в небольшой навесик, под которым была небольшая барная стойка. Явно не спроста, поэтому туда мы и направились.

— Здравствуйте, — произнес я, едва успев подавить в себе рефлекс традиционного жеста Народа Огня, — тут можно купить поесть?

— Конечно-конечно, — немного натянуто улыбнулась симпатичная женщина за барной стойкой. Действительно симпатичная, несмотря на признаки усталости в виде мешков под глазами и возможно легкого недоедания, судя по слишком явным скулам, — чего желаете?

Собственно, коротко переглянувшись, мы с Суюки и упали на стульчики перед стойкой, заказав блюда. Я, чтобы не упасть в грязь лицом, просто повторил за воительницей, потому что с местной кухней я не знаком. Надеюсь тут не будет каких-нибудь запеченных кузнечиков в соусе из желудка скунса?

К счастью, мои опасения не подтвердились и нам принесли вполне сносную похлёбку, даже я бы сказал вкусную, учитывая чем я питался последнее время. Конечно, наш кок старается как может, но будем честны: что не делай с сухпайком, на вторую неделю уже осточертеют все вариации этого дерьма. А тут домашняя такая стряпня.

Женщина же села обратно, недалеко от условной барной стойки, продолжив штопать какую-то одежду.

— Я вас тут раньше не видела, вы, наверное, путешественники? — решила завязать диалог женщина.

— Да, я Аки, а это моя сестра Суюки, — представился я, сходу вкинув нашу легенду, — мы решили отправиться в путешествие по континенту и посмотреть, как живут люди.

— Ого, достойная цель, — приподняла брови женщина, наконец-то действительно улыбнувшись, видимо поняв то, что я и хотел донести. Подумала, что мы сбежали из дома.

Возраст у нас, как ни крути, подходящий: двойственность мира - некоторые в моём возрасте сбегают в подростковом бунте из дома, а кто-то капитан армии Огня и ученик Пиандао... Звучит действительно круто, я прямо слегка возгордился.

— И как проходит ваше путешествие? — поинтересовалась женщина, — сколько уже поселений увидели?

— М-м-м, — взяла слово Суюки, — пока это первое, — и очень неловко улыбнулась, хвалю, — большую часть времени мы просто ходили по лесу и потом по дороге.

— Ох, вам, наверное даже переночевать негде? — беспокоилась дама.

— Не волнуйтесь, у нас есть спальные и мы привыкли уже ночевать под открытым небом, — перехватил бразды диалога я, хотя на самом деле было бы неплохо, если бы она оставила нас у себя на ночь, может быть получится лучше узнать о том, что здесь происходит.

— Ой, ну что же вы под открытым небом будете, — искренне забеспокоилась женщина, — давайте лучше у меня переночуете. У меня, конечно, дом не ахти какой, но лучше, чем под открытым небом!

— Спасибо огромное, — подключилась Суюки, открыто и радостно улыбаясь, я бы так не смог уже, честное слово, — мы и вправду устали ночевать на улице.

Не забыв заплатив за обед из специального заранее отведенного «бедного» кошелька. Мешок с золотом у меня за пазухой, а вот на поясе худенький-худенький кошелечек, где мы только что за обед отдали больше половины. План, чтобы особо внимательные не пощёлкали, что не такие уж мы и бегущие подростки. Подростки с мешком золота не ходят.

Был уже почти вечер так-то, поэтому мы и решили взаимным переглядыванием пообщаться на тему происходящего вокруг, а потом завалиться спать. Тут редко используют какие-то источники огня, кроме камина, поэтому спать ложатся с заходом солнца, а просыпаются с петухами.

Деревенская классика, блин.

— А кто ж правитель в этой деревне? — решил задать вопрос я, пока она провожала нас в дом.

— А что это у вас за предмет за спиной? — хитро улыбнулась женщина, блеснув обаянием.

— Вопросом на вопрос? — улыбнулся уже я, — это я меч предков укра... взял с собой. Отцу он всё равно уже ни к чему, — «случайно» оговорился я, — а теперь вы ответьте, пожалуйста, интересно же.

— Да кто ж его знает, кто сейчас у нас правитель, — тяжело вздохнула женщина, — раньше был Тайро, но потом всех магов земли забрали в тюрьму в один определенный момент, несколько лет назад, и кто сейчас главный, никто не знает. Но комендатура Народа Огня ходит, следит за порядком и налог собирает... а иногда выбивает.

Лицо Суюки стало каменной маской. И я её немного понимаю. Что-то непонятное творится в местном царстве, какого чёрта? Ладно с магами земли, можно подтянуть писю к носу и сказать, что они тут ячейку сопротивления решили создать, что вряд ли. Сколько их тут было? Двадцать человек максимум, учитывая статистику. Причём даже не солдат, а обычных деревенских каменщиков - такие, конечно, глыбу метнуть так-то могут и службу скорее всего

когда-то проходили, но на деле хрен они бы хоть что-то могли сделать. Обычно такие дела давятся усилением той самой комендатуры и более жёсткими правилами, но никак не посадкой всего населения на нары.

Мысленно записал сей пункт. Этому селению повезло, тут меня встретили не пинками и криками, а едой и ночлегом. Пусть первое было и платное, но сути это не меняет. За этим я буду следить лично.

Да, как бы это цинично не звучало, но своего личного внимания я выделить не могу на все деревни, поэтому я давно ещё решил, что под свой личный патронаж и частые нерегулярные проверки я возьму те, где жители того заслуживают. Или, как в данном случае, один определённый житель.

В доме первым делом наше внимание привлёк один очень простой объект - ребёнок. Лет пяти-шести, который выбежал встречать маму, бросившись ей на руки.

— Мам, мама, смотри, что я сделал, — первым делом произнес мальчик, показывая фигурку какого-то животного из камня.

Угумс, а женщина походу мозгами слегка обделена. Заводить случайных путников в дом, где есть ребенок - маг земли, в деревне, где за это якобы репрессиируют.

Умно.

Она явно тоже это поняла и слегка ударилась в панику, держа натянутую улыбку, но аж пот по виску начал спадать. Спасла ситуацию Суюки:

— Ой, какая фигурка, у нас в деревне мальчишки тоже лепили разное из глины, даже Аки, помнишь? — и зыркнула на меня так, как будто меня сейчас готова убить.

Видимо она думает, что я сейчас побегу пацаненка вешать или сдавать комендатуре. Делать мне больше нечего, блять.

— Ага, я в основном любил лепить черепах почему-то, — якобы ударился в воспоминания.

Женщина прямо на глазах расслабилась, как будто какая-то пружинка внутри неё разжалась. Видимо уже была на грани пиздеца. А пацанёнок продолжил глазами хлопать и видимо пытался осмыслить, а что происходит.

— А где твой папа, — продолжила диалог Суюки, наклонившись к пацану.

— Он погиб, несколько лет назад, — за него ответила мама, — его убили, — и замолчала, явно

не желая продолжать тему.

Ага, так и запишем: либо репрессии, либо был повстанцем и, похоже, магом земли, судя по пацану. Не от матери же передалось? Хотя кто её знает, на самом деле. Может и сама магесса, просто не палится. Магия от пола не зависит точно. Хотя если вспомнить, то как раз несколько лет назад было какое-то повстанческое особо крупное движение... так-то мелкие случаются часто, а вот тогда прямо что-то жёсткое прошло. То как бы вывод напрашивается сам. И не только у меня.

Суюки же опять вперила в меня взгляд, как будто я сам лично убил этого грёбаного мужика с деревни. Ох, чувствую хлебну я таки дерьмеца ещё с ней. Ну ничего, может попустит, когда мы будем не только слушать, но и разбираться.

В итоге устроились мы в условной гостиной, перед сном поговорить, послушать путников, ну а мы уши развесили послушать, что же тут происходит. Конечно, начали мы издалека - некоторое количество слухов или местные обычаи спрашивали, просто немного фольклора - всего по чуть-чуть. И потихоньку я начал узнавать, что же тут происходит.

Оговорками или историями, а происходит тут какая-то полная поебень. Первое мнение оказалось реально истинным, какой-то очень дохуя из себя зажилыстый человек присел на должность местного главы и начал собирать непомерно большие налоги, явно складывая себе в карман. Никто не требует с местных поселков огромную прибыль, там сверху в столице им это и не надо - прибыль и деньги делаются совсем на другом. Совсем на другом. А тут лишь бы не бунтовали.

И именно таких я должен посадить на жопу. Потому что это не дело. Эти граждане, считай уже принадлежат Народу Огня, ведь нихуя не фронтовая даже деревня и не из серой зоны, где хуй пойми что. А вполне себе глубокий тыл.

Причём выбивать деньги тут не стесняются местные вышибалы, которые реально чувствуют себя королями, ведь никто и ничего им сделать не может, элементарно тупо жаловаться некуда.

Ох, как же мне захотелось выпустить сейчас чьи-то кишки, но родной ветерок меня спас и мое лицо из едва сдерживаемого гнева, обратно вернулось в простое сочувствие и кивание головой. Не время сейчас что-то делать.

У меня, конечно, с собой есть нужные документы о том, кто я такой, но мы, блять, собираем информацию. Мы пришли не карать, а просто скрупулёзно всю хуйню записать, чтобы потом пройти карающим мечом и запиской генералу.

Ну ничего-ничего. Главное в процессе разведки не сдохнуть и вернуться с данными на базу, а там уже посмотрим.

Больше глав: https://boosty.to/arhont_

<http://tl.rulate.ru/book/80549/2515437>