Су Хао принялся за регулярное развитие. Днем он старался как можно меньше времени проводить на улице, а ночью всё время оставался в укрытии.

Так и прошло два месяца.

Завыл холодный ветер, и с неба начали падать снежинки, покрывая землю тонким белым покрывалом.

Убежище Су Хао было плотно закрыто, если не считать два вентиляционных отверстия. Воздух внутри оставался на удивление тёплым.

«Кажется, энергии крови достаточно! Я могу создать руну и перейти на уровень мастера. Хотя тело всё ещё молодо, оно намного сильнее человеческого, так что прорыв не должен быть проблемой.»

Сознание Су Хао вошло во внутреннее пространство: его мысленное тело лениво лежало на диване, размышляя.

«Какую же руну начертать?»

Су Хао выбрал руну «Восприятия» из-за ее огромных преимуществ. Она наделяла мастера способностью ощущать жизненную энергию, значительно упрощая самооборону и позволяя подготовиться к любой ситуации.

У него было два основных момента, по которым он колебался:

Во-первых, юноша мог использовать руническую матрицу для создания другой руны с особыми функциями. Если Су Хао чего-то хотел, он, скорее всего, достиг бы этого.

Во-вторых, эффекты разных рун можно было объединять в одну, но то далеко не всегда было лучшим решением. Руны со слишком большим количеством функций неизбежно потребляют намного больше энергии крови, поэтому далеко не настолько эффективны.

Например, юноша мог добавить исцеляющий эффект к руне восприятия, что делало ее, безусловно, очень полезной. Однако постоянное потребление ци увеличится, он сам станет менее выносливым, а диапазон восприятия и способность к исцелению оба будут уступать полноценным альтернативам.

Преимуществом этого выбора была универсальность, а недостатком — малая эффективность.

После долгих размышлений Су Хао в конечном итоге выбрал полноценную руну «Восприятия». Он предпочёл способность контролировать окружение: это придавало ему уверенности и

спокойствия в любой ситуации.

Что касается прочих эффектов, то он мог начертать их сам, если уж возникнет необходимость. К тому же, только лишь «Восприятие» дало бы ему время сделать это, узнав заранее об угрозе.

Юноша задался вопросом, есть ли в этом мире златонитиевые черви или подобные существа. Если да, то создание рунического оружия и доспехов напрашивалось само собой.

Су Хао не знал, в каком виде начертанные на теле руны принесут больше пользы: в виде чистых звериных рун или в том упрощённом, который он использует для рунических матриц. Ведомый научным интересом, он решил испробовать второй вариант. В предыдущей жизни он начертал на теле звериные руны, поэтому на этот раз хотел нечто иное.

Поставив перед собой цель, юноша немедленно приступил к действиям. Он раз за разом пробовал воссоздать на себе узор, с филигранной точность координируя энергию и пытаясь достигнуть совершенства.

Хотя новое тело немного отличалось от прежнего, метод записи остался неизменным. Выстраивая восемь основных точек и медленно находя энергетические пути, Су Хао пытался соединить все своё тело, создав новую энергетическую сеть.

Пять дней спустя, всё ещё находясь во внутреннем пространстве, он наконец преуспел. Если юноша повторит всё точно, он сможет сразу перейти на уровень мастера.

«Создай задание на начертание!»

Су Хао больше не колебался, напрямую отдав приказ Малому Свету, выходя из внутреннего пространства и быстро концентрируясь. Энергия крови потекла по его жилам, готовая откликнуться на зов.

Процесс начался в мгновенье ока.

«Укрепить! Отпечатать!»

Используя тот же метод, ему просто нужно было заполнить пробелы в энерголиниях ци крови и укрепить их на несколько дней, пока руна не закрепиться полностью. Дальше останется лишь ждать, пока тело постепенно адаптируется.

Максимум через три месяца Су Хао вернется на уровень высшего мастера!

Су Хао, как чужак в этом городе, с ним практически не контактировал. Помимо приобретения еды и некоторых предметов первой необходимости, он проводил большую часть времени в укрытии, медленно преобразуя энергию крови для увеличения силы.

Три месяца спустя, когда лед и снег постепенно отступили, жизнь почти вернулась в привычное русло. Су Хао, которому сейчас больше четырех лет, немного подрос, а его тело окрепло. Кожа приобрела здоровый блеск, и он выглядел исключительно энергичным.

Вернув частицу прежней силы, он наконец вышел из укрытия.

В то же время в его сознании снова появился знакомый радар. Пока он был ограничен радиусом действия в четыреста метров, что все еще вселяло в Су Хао уверенность.

«Ох, чувство безопасности, как я скучал по тебе!»

Однако юноша всё ещё уступал даже грандмастерам предыдущего мира. У него не было и десятой доли энергии крови, которую он имел в прошлой жизни.

Тогда ему помогало укрепление мышц и костей. После почти десяти лет совершенствования его тело стало чрезвычайно крепким и выносливым, намного превосходя то, с чем могло сравниться тело этого хрупкого ребенка.

Но Су Хао был уверен, что по мере того, как новое будет расти, энергетическая насыщенность его крови будет постепенно увеличиваться, возможно, даже превзойдя старое.

Собственно, следующим шагом и должен был стать поиск способов улучшить эту оболочку, что займёт примерно год.

К счастью, времени у Су Хао сейчас было предостаточно.

Юноша лишь немного сожалел, что не может прорваться до уровня грандмастера. С одной стороны, такая сила ему не помешала бы, с другой — она и не нужна.

Люди не могли выращивать энергетические ядра естественным путем и были вынуждены охотиться на диких зверей-грандмастеров ради их добычи. Затем они неким образом пересаживали их в свои собственные тела, устанавливали связь с чужеродным ядром.

Это был, безусловно, изобретательный метод, но теперь для Су Хао он ничего не значит по очевидной причине: нет никакой гарантии, что в нынешнем мире есть энергетические ядра.

Если у него найдётся достаточно времени, юноша ещё подумает о поиске иного пути, однако он не возлагал на это особых надежд. Как много всего может измениться за это время?

Су Хао предпочел бы пролить хоть какие-то крохи света на тайны этого мира как можно скорее, так как слишком многого не понимал.

Незаметно практикуясь в рисовании рун на ладони, Су Хао шел по улицам маленького городка. Его цель была проста: побродить по округе, собрать при помощи «Восприятия» информацию о его жителях, чтобы при ещё одном неожиданном столкновении их было проще опознать.

Стоило юноше сделать шаг в оживлённую часть города, его зрачки сузились, а все тело напряглось — энергия крови окружающих внушала трепет.

Большинство, с которыми он сталкивался, обладали энергией крови, эквивалентной энергии элитного воина высокого уровня. Остальные были, в основном, выше, и ци мастера не была чем-то необычным...

Пока он шел к центру города, Су Хао даже встретил нескольких местных с присутствием энергии крови на уровне грандмастера.

Это стало огромным потрясением для Су него. Почему в маленьком городке было так много могущественных личностей? В прежнем мире это было немыслимо. Да здесь те чудовища из пустошей были бы мелкой проблемой!

Больше всего удивляло поведение сильных: даже самые пугающие из них смешивались толпой и никоим образом не привлекали внимание.

Су Хао даже увидел добродушного вида тётушку уровня грандмастера, продававшую овощи на обочине дороги.

Он внезапно осознал, насколько слаб среди них.

— Самые вкусные блинчики с мясом всего за два Чжу! Не упускай — налетай!

Юноша медленно повернул голову в сторону, где низкоуровневый грандмастер принялся нахваливать свой товар, стоило тому только завидеть его.

- Малыш, уступи дорогу и будь осторожен, не считай ворон! это было дружеское напоминание мастера высокого уровня.
- Босс, почему эти травы выросли в цене всего за один день? Это несправедливо, ну неужели вы не можете сделать для меня скидку? Моему сыну всё хуже! слышалась беспомощная просьба элиты на грани прорыва к мастеру.
- Новые весенние наряды, сшитые на заказ! Всего сорок Чжу, и вы можете купить хорошо

сидящий и стильный наряд! — говорила тетушка-грандмастер, владелица магазина одежды.

...

У Су Хао онемела голова.

За время пребывания в этом мире он неоднократно добывал деньги довольно сомнительными методами, но не мог и подумать, что жертва методов могла его легко уничтожить.

Слишком опасно!

Су Хао так сильно ждал прорыва к уровню мастеру, но незамедлительно осознал, насколько мало это значило. Более того, он просто не мог продвинуться дальше.

«Но что не так с этим народом? На улицах полно элиты и мастеров, но почему днем они ведут себя едва ли не как самые простые крестьяне?»

Если бы Cy Xao не начертал руну Восприятия, позволяющую ясно ощущать энергию крови, исходящую от этих людей, он бы и не заподозрил их в чём-то. Это актёрское мастерство, достойное величайших артистов.

Более того, чем ближе он подходил к центру города, тем чаще встречал грандмастеров.

В какой-то момент юноша остановился и решил не двигаться дальше. Он повернулся и тихо направился к окраине города. Су Хао принял решение: пока он не выяснит, что происходит в этом городе, он последует примеру остальных и будет притворяться кем-то, у кого нет никаких боевых способностей.

Юноша вспомнил нападение существа, похожего на летучую мышь: это определенно произошло потому, что тем днем он продемонстрировал силу и привлек чье-то внимание.

«Это в самом деле игра в прятки...»

http://tl.rulate.ru/book/80509/3934659