Хотя Бородатый Зверь обладал огромной силой, все его руны и органы были сжаты Су Хао в небольшой комочек. Сперва он потерял свою былую мощь, а вскоре после просто умер.

Как чудовище испустило последний вздох, капитан Хуа Хун быстро организовал людей для уборки поля боя. К тому времени в город примчались мэр Лу Юнь и декан Сяо Цзисюань.

Капитан тут же увидел что-то странное на лицах этой двоицы. Почему они вернулись только после сражения?

Лу и Сяо Цзисюань обменялись взглядами, с трудом скрывая одолевающее их смущение — при виде огромного трупа, по их спинам пробежал табун мурашек.

Оба знали, что даже если бы они присоединились к бою с самого начала, это не имело бы особого значения. На самом деле, у них не было никакого способа справиться с Бородатым Зверем. Самое большее, объединив силы трех грандмастеров, они могли бы заставить бедствие, напавшее на город, отступить.

Убить его для них было просто невозможно.

Узнав о ходе прошедшего сражения, они оба, ожидаемо, заинтересовались фигурой в тяжелых доспехах, которая, казалось, была проходившим мимо города Линъюнь мастером-культиватором. А причина смерти Бородатого Зверя так вообще лишила их дара речи, вынудив обмениваться немыми взглядами.

Как так получилось, что мимо Линъюнь проходил человек такой силы?

Капитан Хуа Хун сделал выводы:

— Этот старший брат, должно быть, не просто достиг высокого уровня развития, но и также является мастером рун!

Смелое заявление, мягко говоря, шокировало Лу Юня и Сяо Цзисюаня. Они тоже могли рисовать руны, но большая часть для них была бесполезна. Проще зарубить врага сталью поострее.

Мужчина продолжил:

— Я видел, как он использовал руны по крайней мере дважды, причём разные руны, — он указал на рану, нанесённую чудовищу. — Смотрите, здесь следы Проникновения, Остроты и Эрозии. Я даже видел, как он защищался Барьером. Кем бы старший брат ни был, он использует руны очень гладко: похоже, это его основная область совершенствования.

Лу кивнул, поддерживая капитана: — Действительно, немногие могут такого добиться. Этот человек явно принадлежит к вершине. Вдруг голос подал Сяо Цзисюань: — А если это он ответственен за смерть Цзинь Датуна два года назад? Троица сразу же погрузилась в тишину. Лишь спустя несколько мучительных секунд Лу Юнь выдавил из себя: — Нет никакой нужды продолжать расследование дела Цзинь Датуна, — остальные кивнули, а мэр продолжил. — Хунъи, извлеки ядро Бородатого Зверя и отправляйся в главный город. Хуа Хун в ответ выпрямился: — Будет сделано! После этого инцидента в городе Линъюнь начала распространяться легенда о «Серебряном воителе в маске». \*\*\* Су Хао, не ведая о своем новом титуле, вернулся в родную ему пустошь. Он затеял охоту на зверей-грандмастеров, но пока что выискивал самых слабых. Юноша обнаружил, что больше у него не было никакой необходимости бояться этих существ. Он лично победил двоих. Энергии крови ему, зачастую, не хватало, чтобы сравняться с ними, но множество изученных рун позволяло сократить разрыв. Выследив пять зверей-грандмастеров, юноша убедился в одной их общей черте. У каждого существа на этом уровне внутри тела развивался покрытый рунами мясной шар, скрывающий бледно-желтую бусину. Большая часть силы крови зверя-грандмастера содержалась в этой бусине. — Это, должно быть, действительно энергетическое ядро. Неудивительно, что сила этих чудовищ не так велика, как я себе представлял, — внезапно Су Хао пришло простое, но

пугающее откровение: он мог противостоять зверям-грандмастерам с силой воина-мастера, не

потому, что был очень силен, а потому, что они были слишком слабы. — Хм...

Юноша признал, что он, возможно, был немного сильнее обычного грандмастера высокого уровня, но при этом сам оставался лишь мастером, и это было важно.

Основная разница между ними заключалась в органе, который мог накапливать энергию крови, позволяя общему количеству ци в организме претерпеть качественный скачок, что вследствие разительно повышало боевой потенциал существа.

Но Су Хао быстро сообразил, что, хотя эффективность выделения ци крови у зверяграндмастера намного превышала эффективность мастера, она не могла сравниться с собственным огромным объемом энергии.

Если сравнивать кровь с водой в бутылке, эффективность выхода определяется размером горлышка. Чем шире оно, тем больше объем мгновенно выпущенной воды. Если горлышко узкое, то и сила, соответственно, будет высвобождаться медленно.

То же самое касается и чудовищ. У них было озеро энергии, но они просто не могли выпустить достаточную её часть в одной взрывной атаке.

Конечно, всё было не так плохо, но выход крови у зверя-грандмастера был меньше, чем у Cy Xao!

«Получается, эта бусина и является ключом к продвижению на следующий этап развития...» — юноша подозревал, что тот самый таинственный метод прорыва, это установка ядра в собственное тело.

Согласно словам Старого Лю, пределом человеческой расы является становление элитным воином, и путь мастера был создан как подражание Боевым Зверям.

Точно так же человеческая раса не может создать энергетическое ядро самостоятельно, следовательно, чтобы продвинуться в ранг грандмастера, нужно оставить внутри себя часть Зверя. Скорее всего, путём охоты на него, извлечения ядра и пересадки. После периода адаптации, вероятно, можно будет успешно продвинуться.

Неудивительно, что доступ к этой методике жестко ограничен. Каждый новый грандмастер, это успешно выслеженное, убитое и препарированное чудовище того же ранга.

Суть в том, что получение ядра, следовало ожидать, не обязательно гарантирует успешное продвижение.

«Тогда что насчёт Предков? Превращают ли они всё своё человеческое тело в контейнер для чужого ядра?» — задумался юноша.

Он никогда не видел существ такой силы, и у него не было никакой возможности узнать. В

любом случае, пока что у Cy Xao не было никакого намерения запихивать в себя кусок чудовища, поэтому он отложил этот проект на будущее.

Он хотел вернуться к исследованию базовых рун и энергии крови, на своих глазах увидев, какая опасность каждый день угрожает его расе. Руны были бы очень полезным инструментом, облегчающим суровые условия её существования.

После нападения Бородатого Зверя на Линъюнь Су Хао внезапно понял, почему люди в этом мире так легкомысленно относятся к жизни и смерти.

Смерть была для них совершенно нормальным, почти что повседневным явлением. Пока это приносило пользу роду людскому, они были готовы в любое время пожертвовать собой. Им не нужно было почитание, им не нужно было оставить своё имя в чьей-то памяти.

Это было укоренившимся в них чувством ответственности, ответственности за всю человеческую расу. Именно благодаря ей как главному приоритету в древние времена, в дни своей наибольшей слабости, человеческая раса смогла выжить на кишащем монстрами континенте.

Конечно, это была всего лишь вера большинства людей.

Были также те, что пренебрегали благом всей расы ради своих собственных интересов. Они никогда не смогли бы понять людей, проливавших кровь и слёзы за свои убеждения, понять страстные сердца, что гоняют кровь по их жилам.

Вот почему Су Хао уже принял решение.

В дополнение к существующим рунам, которые были созданы из звериных, он также хотел исследовать принципы объединения базовых рун. Какие же эффекты можно воплотить, если определить нужные формулы?

Затем он планировал собрать выводы своих исследований в книгу и обнародовал бы ее, дав каждому возможность изучить путь рун. Он не боялся возможных последствий.

Что касается вероятного покушения на его жизнь за такую наглость, юноша даже не сомневался, что оно произойдёт. Это уже можно было увидеть по тому, как правители твердо контролировали путь продвижения за пределы уровня мастера.

Человеческая раса нуждалась в сильных личностях, и сильные личности должны быть, но они должны быть на цепи.

Было легко догадаться об отношении верхов к базовым рунам: человеческая раса нуждалась в рунах, руны должны быть, но руны должны быть под их контролем.

Тогда эти руны потеряли бы свое значение, а это не тот эффект, которого хотел Су Хао.

Чего он хотел, так это чтобы представители человеческой расы оказали хоть какое-то сопротивление при столкновении со чудовищами, а не полагались исключительно на горсть мастеров боевых искусств высокого уровня или ждали, пока звери уйдут, слопав парочку их соседей.

Юноша пережил различные катастрофы, прошел через смерти, а также испытал всю палитру бессилия и отчаяния. Именно поэтому отчаянные крики простых людей, утаскиваемых в пасть твари, вызвали в нём гнев явно превосходящий тот, на который должен быть способен четырнадцатилетний ребенок.

Возможно, когда его руны станут доступными, когда у каждого будет возможность изучать их, появятся те, кто смогут постоять за себя при столкновении с монстрами, даже если это будут жалкие доли от всего человечества.

Конечно, это была просто возможность, или, можно сказать, даже вероятность. Для тех, кто не дорожил возможностью или не учился должным образом, это не возымело бы значения. Су Хао их позиция не стала бы волновать — не его проблемы.

Су Хао хотел полностью изменить этот мир с помощью силы рун!

Что касается того, начнет ли это революцию и заставит ли бесчисленное множество людей проливать кровь братьев, Су Хао не был особенно обеспокоен. Наступление новой эры неизбежно сопровождается кровопролитием, и только в кровопролитии может быть выкован рассвет человеческой эры.

http://tl.rulate.ru/book/80509/3735649