

«Невозможно... Я всего в одном шаге...»

«Шань Ган» уставился на внезапно появившуюся черную змею, поднял руки и коснулся черной крови и мозгов с невероятным выражением лица. Он пробормотал несколько слов, и все тело рухнуло на землю. Белый световой экран перед ним растворился в лучах духовного света и исчез.

Но только когда труп коснулся земли, голова взорвалась с приглушенным грохотом. Вихрь черного дыма вырвался наружу и устремился вверх. Затем, развернувшись, он рванулся в противоположном направлении.

В разреженном воздухе появились тени, и верхняя часть волос у основания огромной ступни снова превратилась в черных змей. Они выскочили, поскольку нижняя часть волос все еще цеплялась за ногу.

Потом раздался крик, и окутанное черным дымом существо было укушено этими черными змеями, не в силах выбраться.

Когда черный дым рассеялся, обнажилась зеленая маска размером с кулак с выражением ужаса, ярким, как у живого человека. Вскоре его разорвали черные змеи и съели целиком вместе с обезглавленным трупом.

Через несколько мгновений черные змеи, пожиравшие каждую каплю крови на земле, внезапно сжались и снова превратились в густые мохнатые волоски. Все, кроме одной змеи, съевшей мозг «Шань Ганя». Она кружила вокруг гигантской ноги, как бы колеблясь, подойти ближе или нет.

Но по мере того, как она становилась все слабее и слабее, она в конце концов бросилась к гигантской ноге, шипя.

Как только черная змея коснулась нижней части ступни, черноватая тень питона вырвалась из ступни и с «бумом» выплонула на землю блестящее черное кристаллическое ядро.

Сама черная змея расплылась и превратилась в густую жесткую шерсть на подошве гигантской ноги, как и другие волосы, как будто ей здесь самое место.

...

В то время как зеленая маска была разорвана, черный гроб в черном зале посреди Гигантской Демонической Горы, который изначально был тихим, вдруг издал ужасный крик: «Нет!!!»

В то же время крышка гроба взмыла вверх, и из гроба выскочила черноватая фигура, тщетно царапая воздух руками. Затем с громким «бум» его голова взорвалась.

Из обезглавленного тела вырвалось дуновение черного дыма и среди неконтролируемых бросков магических сил превратилось в ураган, взмывающий вверх по спирали.

Когда ураган коснулся потолка черного зала, сработали многочисленные ограничения, установленные в зале. Мгновенно световые экраны всех цветов начали одновременно мигать, а в горах раздался оглушительный гул.

За пределами Зала собраний Гигантской Демонической Горы бегали люди. Как только это произошло, у ворот со всех сторон собрались семь или восемь культиваторов Жидкой стадии в разной одежде. У каждого в руках был формационная пластина, и они, не говоря ни слова, начали сканировать с его помощью окрестности.

Через некоторое время грациозная женщина в зеленом воскликнула:

"Невозможно! Вибрация пришла со стороны Черного Демонического Зала!"

«Действительно, это был Зал Черного Демона. Возможно...» — в ужасе сказал костлявый мужчина с желтоватым лицом.

Другие люди обменялись взглядами и вместе показали удивленные и сомнительные лица.

В этот момент из-за зала вырвался еще один луч черного света. С несколькими вспышками он уже достиг неба поблизости. Свет померк, и появился мужчина лет двадцати в парче. Увидев, что эти люди здесь, он сказал с бледным лицом:

«Мои дорогие старшие ученики Цензора, у меня плохие новости. Спасательная пластина Мастера Синя треснула».

У всех изменилось лицо. Некоторое время в зале воцарилась тишина.

...

За пределами Башни Подавляющих Демонов лидер Ордена Юань Мо тихо сидел, скрестив ноги. Вдруг в его рукаве раздался жужжащий звук. Удивленный, он взмахнул рукавом, и белая круглая пластинка вылетела, закружилась и осталась на плаву перед ним.

Тарелка замигала белым светом. Появилась серебристая строка слов.

Лидер секты взглянул на него и вскочил на ноги с бледным лицом.

«Мой старший ученик, что случилось?» — удивленно спросил Сяо Юэбай, сидевший рядом с ним, скрестив ноги.

«Наш мастер, он ушел навсегда», — наконец печально сказал глава секты, послав свой голос через некоторое время.

С этими словами он бросил взгляд на Роу, девушку с длинными волосами.

Молодая девушка тогда сидела под деревом, наслаждаясь классикой в серебряной обложке, очевидно, не зная о новостях.

"Какого? Невозможно! Мастер действительно страдал от обратного эффекта запретных искусств, но как он может так быстро погибнуть?" Сяо Юэбай сделал паузу и воскликнул, не задумываясь.

Но он не сказал этого, послав свой голос.

Не только девушка с длинными волосами, но и все остальные культиваторы, сидевшие рядом с лидером секты, вздрогнули, услышав это. Все посмотрели на Сяо Юэбая.

«Старший ученик Сяо, что ты только что сказал?» Голос девушки был несколько дрожащим. Она так спросила, как будто не слышала, что сказал Сяо.

...

Лю Мин посмотрел на алтарь неподалеку, который был связан с множеством коридоров с каждой стороны. Он все еще был в шоке от того, что только что увидел.

Вскоре после того, как он начал преследование, он нашел черную змею по ее запаху и как раз вовремя увидел, как черная змея спряталась, напала и убила старика на алтаре.

Черная змея, за которой он гнался, оказалась волосом! Эта мысль вызывала у него нереальное, а впоследствии и ужас.

Единственный волос, распущенный в Башне Подавляющих Демонов, смог превратиться в Ликвидного Злобного Питона Продвинутой Стадии! Можно было только представить, каким ужасом может быть то, что ступня живого гиганта стоит на алтаре.

После того, как несколько лет назад он увидел гигантскую дьявольскую атласную руку в Тайном Царстве, он просмотрел кое-какую древнюю классику и, наконец, узнал о некоторых слухах о том, что гигантский древний демон был расчленен и отдельно запечатан.

Поэтому он не был так сбит с толку, когда увидел эту гигантскую дьявольскую ногу, хотя все еще был ошеломлен.

«Другие культиваторы, возможно, не смогут увидеть даже одно из мест, где были запечатаны гигантские конечности, но мне так повезло, что я наткнулся на два! Мне повезло. В любом случае, кто этот старик? Он выглядит несколько знакомым. Возможно, он тоже ученик Юань Мо? Но его уровень кажется довольно низким!"

Лю Мин наложил чары невидимости и спрятался, как только увидел алтарь. И теперь, оправившись от шока, его разум начал быстро работать, чтобы исправить ситуацию.

Он смог сделать это только потому, что увидел, что гигантская дьявольская нога скована белыми цепями-талисманами. В противном случае он бы сбежал в мгновение ока, если бы увидел дикую гигантскую руку, как в прошлый раз.

Но сейчас он просто смотрел на гигантскую ногу на далеком алтаре, меняя лица.

Другая причина, по которой он не отступил, заключалась в том, что он хотел воспользоваться этим шансом, чтобы выяснить, есть ли какая-либо связь между запечатанными конечностями и этим таинственным пузырем в его духовном море.

В последний раз, когда он был в Тайном Царстве, где находилась другая печать, он загадочным образом потерял сознание вскоре после того, как гигантская рука была возрождена. Когда он очнулся, гигантской руки уже не было, а внутри него появился другой «Лю Мин».

Должны быть какие-то связи!

Но теперь он столкнулся с загадочным существом, которое правило всем континентом Юнь Чуань в древней истории, и даже чьи волосы на запечатанной конечности могли превращаться в ужасных дьявольских питонов. Естественно, он был особенно осторожен.

Лю Мин некоторое время спокойно оставался на месте и, не заметив ни малейших движений в гигантской ступне, начал скользить к алтарю.

Для него это была хорошая возможность выяснить природу пузыря, пожалуй, единственный шанс. Поэтому, хотя Лю Мин знал, как сильно он рискует, чтобы приблизиться к алтарю, у него не было выбора.

В конце концов, его подозрения в отношении этого таинственного пузыря стали

невыносимыми. Он бы не спал и не ел, если бы никогда не смог узнать правду об этом.

Когда он был всего в нескольких чжанах от алтаря, он показал свою фигуру и налепил на себя столько талисманов, сколько смог найти. Мгновенно от него исходили лучи разноцветных световых экранов.

Затем он создал знак одной рукой, и из его тела вырвался тяжелый черный дым. По спирали черный дым сжался и принял форму черного туманного дракона наводнения, размахивающего клыками и когтями и парящего вокруг.

В то же время ярко-красные чешуйки бесшумно поползли на поверхность жизненно важных частей тела Лю Мина, таких как его грудь и живот.

Закончив это, он глубоко вздохнул и, наконец, сделал свой первый шаг, чтобы подняться по лестнице, ведущей к алтарю. Первый шаг, второй шаг...

Спустя время, чтобы сделать несколько вдохов, Лю Мин наконец поднялся на алтарь. Он остановился и начал разглядывать формацию и гигантскую ногу, застрявшую в середине на близком расстоянии.

На таком расстоянии он еще не чувствовал необычного движения в своем духовном море. Он испытал большое облегчение, но также и несколько встревожился.

Но несколько мгновений спустя его привлекли несколько инструментов на земле рядом с гигантской ногой:

"Заметно ветхое серебряное маховое колесо; клубок черного тумана, как будто что-то завернуто внутрь; и яркий черный кристалл."

Серебряное колесо имело небольшую ценность. Просто просканировав его своим духовным чутьем, он понял, что этот образец духовного оружия был полностью уничтожен и имел лишь небольшой шанс на починку.

Но черный туман и черный кристалл радовали.

Лю Мин махнул рукой, и высосанная сила была высвобождена. Черный туман и кристалл задрожали и полетели к нему.

Черный туман давил на его руку, когда она приземлилась в его ладони.

Глаза Лю Мина прояснились. Вскоре он сильно дунул в туман.

Внезапно завывли ветры!

Черный туман полностью рассеялся и показал черную каплю жидкости размером с горошину.

«Капля тяжелой воды! Это действительно еще одна капля тяжелой воды! Но, кажется, это было сделано особым образом, — пробормотал Лю Мин с выражением приятного удивления.

Каплю было нелегко удержать даже с такой силой, как у него, а это означало, что она была еще более ценной, чем первая капля тяжелой воды, которую он получил.

<http://tl.rulate.ru/book/80492/2560000>