

Глава 317: Запечатывание Гигантской Ноги

Лю Мин и Хань Ли преследовали змею более дюжины миль.

Черная змея впереди погрузилась в землю, а затем исчезла.

"Ху".

Лю Мин бросился к месту, куда с порывом ветра врезалась черная змея, и, ничего не сказав, нанес удар.

При этом был гулкий звук!

Желтый взрыв вместе с пылью раскатился во все стороны, при этом обнаружилась яма глубиной более трех метров.

Однако в огромной яме ничего не было видно.

Лю Мин нахмурился, указал пальцем на лоб, а затем выкатилась мощная сила Духа.

«Космическая трещина».

В следующий момент оно чуть не сорвалось с его языка, и выражение его лица изменилось на десять центов. Но через полминуты он достал из рукава талисман и нацепил его на себя.

Вскоре с приглушенным стуком талисман превратился в дюжину светло-желтых духовных надписей.

Слой желтого света поднялся вокруг Лю Мина. Сформировав знак одной рукой, Лю Мин молча погрузился в желтый песок.

Несмотря на то, что Лю Мин был окружен желтым песком, он мог видеть все в пределах трех метров с помощью усиленной секретной техники.

Белый ореол диаметром менее трех метров появился из-под песка, так как он погрузился в землю менее чем на двадцать-двадцать пять метров в глубину.

Нимб медленно вращался снова и снова в одном и том же месте, вызывая легкое колебание, в

то время как внутри было что-то смутно различимое.

Лю Мин сделал знак одной рукой. Он мгновенно приблизился к ближней части белого ореола. Когда он сузил глаза и заглянул внутрь ореола, он подсознательно показал странное выражение лица.

В центре ореола смутно проступала темная размытая сцена.

Только внимательно различив его, он смог приблизительно распознать, что сцена изображала внутреннюю часть некоего сооружения.

Затем он пробормотал про себя в размышлении.

Конечно же!

Чёрная змея, должно быть, убежала из этой сверхъестественной космической трещины на другую сторону.

Он никогда не смирится с тем, чтобы отказаться от погони за змеей.

В конце концов, он обещал убить Дьявольского Питона, иначе ему было бы стыдно столкнуться с мастером секты Юань Мо после выхода из башни. Кроме того, голова Кровавого Тигра, которую он получил, может вызвать споры.

Монстры в этой Башне Подавляющих Демонов были почти возвращены мастером секты Юань Мо. Они много заплатили, так как были готовы лишиться себя ради него редкого Кровавого Тигра.

Однако он не знал ни как оказалась космическая трещина, ни куда вышла другая сторона, так как черная змея прошла без единой царапины, так же как и он.

Подумав секунду, Лю Мин принял решение. Но как он ни был осторожен, он не сразу пролез в щель, а вместо этого тряхнул рукавом. Затем из него вылетел изношенный талисман, зависнув один раз и тихо зависнув перед ним.

Видно было, что он пробормотал какие-то слова, двумя руками сделал знак со скоростью катящихся колес, а затем указал на талисман впереди, не касаясь его.

"Пуф!"

Внезапно из талисмана вылетело множество золотых печатей, которые вскоре сошлись, и

затем появился Солдат Печати в Золотых Доспехах.

Лю Мин вздрогнул, и его палец мгновенно указал на лоб Солдата Печати, и туда хлынула чистая сверхъестественная сила.

Мгновение спустя. Солдат открыл свои закрытые глаза, повернулся, не говоря ни слова, и по собственной воле приблизился к белому ореолу.

Лю Мин остановился и сформировал знак одной рукой, чтобы войти в тесный контакт с Солдатом Печати благодаря духовной силе.

В это время было ничего не слышно!

Как только Солдат Печати в Золотых Доспехах приблизился к ореолу, его втянуло всасывание, исходившее от него.

Когда Солдат Печати в Золотых Доспехах появился по другую сторону белого ореола, Лю Мин был в обмороке, но мог беспрепятственно поддерживать связь с Солдатом.

Солдат Печати в Золотых Доспехах остановился, оглядевшись вокруг.

"Отлично!" Лю Мин воскликнул с облегчением, а затем без колебаний направился к ореолу.

Он оказался в узком коридоре, полностью выложенном черным камнем после мерцающего белого света, в котором с обеих сторон стояли высокие и старинные черные колонны. Белый ореол был прикреплен к одному из каменных столбов, как будто он был инкрустирован.

Удивленный, как Лю Мин был, он бросил быстрый взгляд, а затем все ясно увидел.

Было видно, что сверху и вокруг коридор был полон черного тумана, точно так же, как и Башня Подавления Демонов. Однако по обеим сторонам коридора простиралось обширное пространство черной галактической пустоты, усеянной мерцающим светом, которому, казалось, не было предела.

Невероятно, что весь коридор завис в воздухе без какой-либо поддержки.

Лю Мин в изумлении отошел в сторону коридора и посмотрел вниз. Не было ничего, кроме бесконечного мерцающего света.

Он снова сформировал знак, чтобы высвободить свою мощную духовную силу. Однако, как только сила встретилась с краем коридора, она была отражена невидимым барьером.

В этом странном коридоре был установлен невидимый запрет, дух вообще не мог выйти из коридора.

Лю Мин был несколько удивлен, а затем тайком проехал по знаку. Когда он увидел, как черный газ поднимается на поверхность его тела, он немного расслабился.

Его сверхъестественная техника здесь вовсе не скрывалась!

Еще раз он сформировал знак, и затем черные облака перекатились у его ног, мягко поднимая его вверх.

Казалось, что его техника полета и проникновения была ограничена и могла быть использована здесь как обычно.

Лю Мин был в растерянности!

Можно было только объяснить, что пространство, в котором он сейчас находился, было не Башней Подавляющих Демонов, а другим независимым пространством.

Однако к этому времени черная змея уже исчезла. Если бы он хотел продолжить это, ему пришлось бы приложить больше усилий для выполнения миссии.

К счастью, змея ненадолго ушла отсюда, сохранив часть своего затяжного дыхания. И он уже был знаком с дыханием Питона.

После секундного колебания он щелкнул себя одной рукой, затем появилась разноцветная стопка флажков Формации. Все эти флаги исчезали в ближайшей пустоте, как только их подбрасывали в воздух.

Пустота, на которую он указал, казалась белым ореолом. Через мгновение ореол слился с общим пустым пространством, которое заволокло всю Космическую Трещину.

Лю Мин командовал Солдатом Печати в Золотых Доспехах, используя силу своего разума. Затем он вынул из-за пазухи круглую тарелку для Формации и некоторое время строчил, пока на ней не появился легкий черный газ.

Он двинулся один раз, а затем бросился в определенном направлении.

...

На маленьком похожем на остров алтаре, подвешенном в пустоте, стоял «Шань Ган» на самом

краю Гигантской Формации с семицветной Духовной надписью. Он посмотрел на громадину, скованную многочисленными молочно-белыми цепями в центре Формации. Каким бы бледным он ни был, он все же не мог скрыть своего экстаза.

У центральной Формации что-то было свернуто, покрываясь черными чешуйками. У него были ногти на пальцах ног более трех метров в длину и толстый черный мех длиной в дюжину футов на подошвах ног. Никогда нельзя представить, что это оказалась Гигантская Нога размером с холм!

Несомненно, Лю Мин был очень напуган, увидев здесь Гигантскую Ногу.

Этот Оптимус Гигантская Нога напоминал Оптимуса Дьявольскую Руку, которую он видел в другом секретном царстве, очевидно, что они принадлежали к одному и тому же телу.

Однако, кроме белых цепей, обвивающих Гигантскую Ногу, была семицветная световая завеса, закрывающая всю Формацию. И после более внимательного изучения можно было обнаружить, что большая часть молочно-белых цепей была встроена в Гигантскую Ногу, как будто они родились такими.

Улыбка исчезла с лица Шань Гана, когда он обошел семицветную световую завесу.

«Эта древняя печать более цела, чем я ожидал, хотя трудно сказать, можно ли ее сломать старыми способами».

После еще нескольких депрессивных бормотаний молодой человек не на шутку вынул из груди груды духовных инструментов, в том числе несколько полупрозрачных нефритовых медалей, маленькую золотую бутылочку, серебряный маховик размером с ладонь и ветхий желтый свиток.

Когда Шань Ган взмахнул рукавами, эти инструменты один за другим полетели в пустоту перед ним. И затем он указал один раз, серебряный маховик выстрелил, как шар серебряного света. Внезапно он треснул в семицветной световой завесе.

Хлоп!

Семицветный световой занавес по-прежнему был неподвижен, а серебряный маховик подпрыгивал, словно рубя броню.

Юноша ничуть не удивился, а потом резко построился и одной рукой водил табличку. С края маховика послышался «щелчок», а затем подвернулись густые дюймы острых зубьев, которые начали вращаться с большой скоростью вместе с «жужжанием». Он снова направился к семицветной световой завесе.

После пронзительного крика между серебряным колесом и семицветной световой завесой вспыхнули многочисленные искры, при этом световая завеса по-прежнему была неподвижна.

«Шань Ган» промычал, а затем похлопал по желтому свитку.

Свиток медленно раскрылся, из него вышла древняя картина, густо испещренная Духовной надписью, с золотой трехлапой вороной, выгравированной в центре, чьи крылья были расправлены, а голова высоко поднята, как будто она собиралась взлететь!

Юноша выплюнул изо рта окровавленную красную квадратную таблетку и она полетела к древней картине. Сильный аромат медицины распространился тем временем.

Затем «Шань Ган» молниеносно формировал знаки, чтобы нарисовать древнюю картину.

Произошла необычная сцена.

Еще золотой Ворон на старинной картине расплылся. Затем, после неприятного крика, тень головы золотой Вороны высунулась наружу и залпом проглотила Пилюлю.

При этом из картины вырвался золотой свет, сопровождаемый несколькими «шарлатанскими» звуками. И тут вылетел Трехлапый Золотой Ворон.

"Иди".— тихо сказал молодой человек и указал на Золотого Ворона.

В этот момент Ворона зависла в воздухе, извергая золотое пламя, которое как раз добралось до серебряного маховика.

Весь маховик был окутан золотым пламенем после хлопка. А на краю вращающихся острых зубов появились полосы золотого огня, что в несколько раз усилило его режущую способность.

Неподвижный семицветный световой занавес закачался.

«Шань Ган» обрадовался, увидев это, снова щелкнув пальцем.

"Хлоп."

Лопнула золотая бутылка, из которой выкатилась черная жидкость.

Как только жидкость появилась, из нее раздался ужасающий звук. А потом он закрутился и испустил клубящийся черный туман.

<http://tl.rulate.ru/book/80492/2555976>