

"Сестра Чжан, я действительно ничего не могу вспомнить. Могу ли я действительно оставаться молодым до тех пор? Это невозможно. Если это так, то разве я тогда не был монстром?"

Седой старик ответил с пустым выражением лица.

Мало того, что внешний вид Лю Мина изменился на старика, но и его воспоминания как культиватора таинственным образом исчезли.

«Когда я проснулся, я был потрясен, обнаружив, что я стал таким старым. Но, может быть, такова воля небес».

«Хотя я не знаю, почему вы называли меня Товарищ Чжан и почему вы тратите десятилетия на такой розыгрыш, поскольку мой ребенок не умер, вы его вырастили и воспитали хорошо. Я не хочу искать причину этого. Позволь мне сопровождать тебя до конца твоей жизни».

Чжан Я повернула свое красивое лицо, чтобы посмотреть на постаревшее лицо Лю Мина, когда она медленно говорила. Однако в ее словах можно было услышать решимость.

Седой старик обернулся и так же некоторое время смотрел на лицо седовласой женщины, прежде чем заговорить с улыбкой.

«Даже если я не могу вспомнить прошлое, когда ты рядом со мной, я чувствую, что оставшаяся часть пути не должна быть такой уж трудной».

"Я надеюсь, что это так!" Когда беловолосая женщина услышала это, она мило улыбнулась, и на ее лице появился слабый намек на счастье.

.....

В главном зале секты Небесной Луны.

«Прошло два часа».

«Боевой племянник Лю не смог разбудить Сю Нян! Товарищ Юань, начинай активировать Девять Вращающихся Пластинок Сансары!» Мастер Лэн Юэ, которая тихо ждала снаружи массива, сказала Юань Мо.

«Мм, это в пределах моих ожиданий».

Юань Мо кивнул. Затем он повернулся к красивой женщине. — Товарищ Ши, пожалуйста!

— Хорошо, просто предоставь это мне. Красавица ответила смешком.

Затем она подняла пальцы и указала на семицветный свет над центром формации.

«Вэн!»

Белая нефритовая пластина внутри семицветного света начала быстро вращаться, в результате чего свет вокруг нее на мгновение стал размытым.

После приглушенного звука семицветный световой столб вырвался из центра нефритовой пластины и погрузился в тело Чжан Сю Нян на нефритовой платформе.

Женщина хмыкнула. Несмотря на то, что ее глаза были плотно закрыты, ее брови не могли не сморщиться. Казалось, она подсознательно чувствовала боль.

Когда мастер Лэн Юэ увидела это, она выглядела обеспокоенной. Выражение лица Е Тяньмэй также изменилось.

«Ребята, не волнуйтесь! Моя Девять Вращающихся Пластин Сансары только сильно воздействует на иллюзорный мир, образованный червем Гу, позволяя им двоим вступить на путь реинкарнации через симуляцию магического оборудования». Женщина, казалось, видела сквозь заботы двух Культиваторов Кристального Уровня Секты Небесной Луны, поэтому она сказала очаровательно.

«С секретными техниками, которые были добавлены к формации, даже если бы они двое перевоплотились, между ними все равно была бы неразрывная связь. Это абсолютно не причинит никакого реального вреда Боевой племяннице Чжан».

— Товарищ Ши, вперед. Мы полностью уверены в ваших способностях». ответила Мастер Лэн Юэ.

Е Тяньмэй только равнодушно улыбнулась.

.....

Неизвестно, сколько лет прошло в иллюзорном мире.

В шумном городе жила стройная, изящная молодая женщина.

Она стояла в павильоне, покрытом красным шелком, и держала в руках разноцветный шар, перевязанный бесчисленными лентами. Она закусил губу, глядя вниз на суетливую толпу внизу.

Большинство людей в толпе были молодыми людьми лет двадцати или тридцати. Все смотрели на молодую женщину широко открытыми глазами. Их лица были полны фанатизма.

Неподалеку стояла дюжина или около того слуг с палками, поддерживающих порядок внизу.

"Задерживаться. Чего ты колеблешься? Те, кто мог войти в это место, были все люди, которые происходили из приличных семей. Выбери одного."

Рядом с женщиной стоял пухлый старик. — сказал он с лицом, полным улыбки.

«Хм, я действительно выброшу его».

Девушка стиснула зубы и с некоторой застенчивостью бросила мяч.

Тут же в толпе внизу поднялся переполох, и почти все юноши бросились к тому месту, где приземлился цветной шар.

Однако в это время по небу внезапно пронеслась буря и сдула цветной шар. Затем он неуклонно отставал и приземлился в руках семнадцати- или восемнадцатилетнего ученого, который случайно проходил мимо с изношенным книжным свитком.

Увидев цветной шар, падающий в объятия, ученый был потрясен. Однако, когда он поднял голову, чтобы посмотреть вверх, он случайно встретил взгляд молодой женщины.

Они оба сразу задрожали и не могли не почувствовать странное чувство.

В этот момент несколько слуг бросились к молодому человеку. Один из них тут же с улыбкой сказал: «Поздравляю молодого мастера. Ты зять нашего хозяина."

Как только он закончил говорить, группа слуг быстро надела на него одежду жениха и понесла к дверям шатра.

Три года спустя.

У городских ворот у молодого ученого теперь были короткие бороды. Он прощался с молодой

женщиной, которая держала на руках двухлетнего ребенка.

Живот женщины слегка вздулся, и она снова забеременела.

Месяцы спустя.....

В другом городе ученый находился в комнате гостиницы. Внезапно он схватился за голову обеими руками и покатился по земле, не останавливаясь. Вскоре после этого он потерял сознание, не шевелясь.

Через полдня ученый снова медленно встал. Он поднял руки и некоторое время смотрел на него. Его глаза неожиданно наполнились чрезвычайно сложным выражением.

Спустя семь лет.....

В роскошном особняке глаза женщины извергали огонь, когда она смотрела на ученого в ярко-красной официальной форме. Она все время спрашивала: «Почему? Почему? Я ждала тебя дома больше десяти лет. Теперь вы говорите, что хотите развестись. А ваши сыновья?

Ученый посмотрел на женщину перед ним странным взглядом. Через некоторое время он тряхнул рукавом, и из него выплыл лист белой бумаги, заполненный словами. Ничего не сказав, он развернулся и ушел.

Через несколько мгновений из-за двери ворвалась группа крепких женщин. Они немедленно взяли двух мальчиков из рук женщины. В то же время они схватили женщину за палец, чтобы надавить на белую бумагу.

Женщина сидела на полу с заплаканным лицом. Ее глаза были полны ненависти, когда она посмотрела на дверь.

.....

Десять лет спустя.....

На официальном судне ученый превратился в мужчину средних лет с достойным выражением лица. Он стоял на носу лодки и смотрел вперед.

«Мастер, пожалуйста, насладитесь супом из семян лотоса!»

Позади него раздался хриплый голос.

Он обернулся. Там была женщина средних лет с лицом, полным шрамов. Она держала чайный поднос с ароматной фарфоровой чашей наверху.

«Няня Ван, ты живешь в моем доме четыре или пять лет, верно?»

— Не знаю почему, но из всех слуг только твой суп из семян лотоса мне больше всего нравится.
— медленно сказал мужчина.

«Хозяин любит мой суп. Это мое удовольствие». Женщина посмотрела вниз и ответила.

«В то время мне нравился суп из семян лотоса, приготовленный другим человеком. Возможно, этого человека уже нет в этом мире». — тихо сказал мужчина средних лет.

На этот раз женщина держала чашку в руке и больше ничего не сказала.

Мужчина средних лет, похоже, совсем не возражал, взял фарфоровую миску и медленно выпил суп из семян лотоса...

Тело женщины слегка дрожало. Она медленно подняла голову и уставилась на мужчину перед ней глазами, полными ненависти.

Внешний вид мужчины средних лет не изменился. Вместо этого он бросил миску в реку и заговорил с женщиной со шрамом на лице со слабой улыбкой.

«Линг Эр, тебе больше не нужно скрывать свою личность».

«Ты... Когда ты узнал об этом?»

Женщина со шрамом на лице в шоке отступила на два шага, словно услышала треск грома в ушах.

— С тех пор, как ты пробралась в особняк. Этот яд силен. Это должен быть красный венценосный журавль.

Говоря это, мужчина тихо рассмеялся, но затем его цвет лица изменился, и он выплюнул полный рот черной крови.

— Ты знаешь, что я отравила суп из семян лотоса? Глаза женщины наполнились недоумением.

«Хе-хе, ты столько лет живешь в моем доме. Я обычно использую только серебряную миску и серебряные палочки для еды. Только на этот раз я ничего с собой не взял. Как ты могла

упустить такую хорошую возможность?» Мужчина ответил.

«Если ты знал, что я их отравила, почему ты все еще пьешь его?!»

Женщина со шрамом на лице почувствовала, что вот-вот сойдет с ума. Она посмотрела на мужчину перед ней и пробормотала.

«Все наши дети выросли. Один учится в столице, а другой стал генералом округа». — спокойно сказал мужчина.

"Фигня! Я слышала, как люди в особняке говорили, что двое моих мальчиков были брошены вами и бесследно исчезли. Ты бессердечный человек, перестань пытаться меня обмануть». Женщина сердито закричала.

Несмотря на такие странные вещи, на корабле было тихо. Никто не пришел проверить ситуацию.

«Я умираю, так что не нужно тебе лгать. В этом письме есть адреса двух детей и кое-что из того, что я хочу тебе сказать». Мужчина вынул из рукава запечатанный конверт и передал ей.

Женщина подсознательно получила письмо, но каждый божий день смотрела на человека, которого хотела убить. Она медленно спросила: «Зачем ты это сделал? Почему?!»

«Прочитай мое письмо. Ты поймешь. Лин Эр, нет... Товарищ Чжан, надеюсь, ты проснешься после прочтения. Иначе нам придется увидеться в следующей жизни. "

Мужчина средних лет горько рассмеялся, и из его семи отверстий потекла черная кровь. Все его тело безвольно упало на землю.