

«Я слышал от других людей, что в вашем магазине есть мастер-оценщик, способный оценить все виды редких материалов и сокровищ, которые существуют в этом мире. Он также никогда не ошибался, это правда?» — тихо спросил Лю Мин, обводя взглядом чрезвычайно просторный магазин.

«О, значит, этот парень ищет Мастера Чу, чтобы оценить материалы. Однако Мастер Чу берет триста камней духа за оценку каждого материала. Это также должны быть материалы, которые я не могу оценить до того, как он попытается это сделать». — неожиданно ответил усатый.

— Так ты еще и мастер по оценке! Лю Мин услышал это и неожиданно посмотрел на мужчину средних лет.

— Я бы не посмел. Я недолго учился у Мастера Чу и могу оценить самые обычные материалы. Конечно, если вы хотите, чтобы я оценил материалы, это, естественно, будет дешевле. Обычно достаточно около тридцати камней духа. Если парень хочет, чтобы я сначала взглянул на него, и если я не могу их оценить, тогда мы можем поискать Учителя». Усатый мужчина ответил с лицом, полным улыбки.

«Раз уж это так, у меня есть несколько вещей, чтобы вы могли сначала взглянуть на них». Лю Мин услышал это и задумчиво кивнул.

— Хорошо, если парень захочет сесть в тихой комнате. — радостно сказал усатый.

Несмотря на то, что он оценивал предметы, гонорар был невелик. Однако это отличалось от продажи товаров в магазине. Плата за оценку полностью принадлежала ему.

Тридцать камней духа были для него довольно значительным доходом.

Поэтому после того, как мужчина дал инструкции своему продавцу, он и Лю Мин пошли дальше в магазин, в гостиную, чтобы сесть.

В это время Лю Мин перевернул руку, достал маленький пузырек высотой всего в несколько дюймов и поставил его на стол. Он сказал просто:

«Это бутылка неизвестной чистой ауры ци, которую я случайно получил, я надеюсь, что мистер сможет помочь мне оценить, какой это тип».

«Чистая Аура Ци!» Усатый мужчина услышал это и слегка растрогался.

Даже если это была самая дешевая Чистая Аура Ци, часть ее стоила как минимум несколько десятков тысяч духовных камней. Первоначально он думал, что Лю Мин был обычным распущенным практикующим, но теперь казалось, что он ошибся.

Усатый человек быстро соображал внутренне, но лишь след горькой улыбки показался, когда он говорил.

«Я не представлял, что вы хотите оценить драгоценное сокровище, такое как Чистая Аура Ци. Если бы это был не обычный предмет, то я бы смог помочь. К сожалению для Чистой Ауры Ци, я боюсь, что у меня недостаточно опыта для этого. Тем не менее, позвольте мне попросить Мастера Чу прийти посмотреть. Этот предмет стоит несколько десятков тысяч, лучше Мастеру оценить. Однако с точки зрения гонорара, естественно...».

«Пока это можно оценить, гонорар будет таким, как вы сказали в начале. Это не проблема. Но что, если этот предмет нельзя оценить?» — спросил Лю Мин с легкой улыбкой.

«Хо-хо, если Мастер не может оценить этот предмет, то, естественно, мы не будем брать ваши Камни Духа». — без колебаний сказал усатый мужчина.

— Хорошо, тогда решено. Лю Мин тихо кивнул.

Усатый мужчина извинился и вышел из гостиной.

Через мгновение вошла изящная и хорошенькая служанка и принесла чашку ароматного чая. Она поклонилась и вышла из комнаты.

Затем через некоторое время в комнату большими шагами вошел седовласый, седобородый, широконосый пожилой мужчина в желтом халате.

Усатый мужчина средних лет следовал за ним. Увидев Лю Мина, он поспешно сказал:

«Позвольте представить всех, это Мастер Чу!»

«Так это ты хочешь, чтобы я оценил Ци Чистой Ауры». — спокойно спросил старейшина в желтой мантии, перейдя сразу к делу, когда его взгляд скользнул по столу к маленькой бутылке на столе.

"Это правильно. Если вы не возражаете, Мастер." Лю Мин вежливо встал.

Старейшина в желтом одеянии кивнул головой. Одной рукой раздался звук «свист», и бутылочка переместилась в его руку.

Этот Мастер Чу, его Фа Ли не был слабым и также находился на стадии Апостола Среднего Духа.

Мастер Чу сначала погладил бутылку одной рукой, а другой сделал знак.

Слышен звук «пу».

Появилась большая белая светлая крышка и полностью закрыла маленькую бутылку.

В это время старейшина указал пальцем на маленькую бутылочку. Крышка отлетела, а изнутри вылетело несколько черных прядей.

Каждая тонкая прядь была полностью прозрачна, и они неторопливо облетали бутылочку.

Мастер Чу прищурил оба глаза, применил неизвестную технику, и его зрачки излучали слабое зеленое мерцание. Он пошевелил двумя пальцами и взялся за одну из черных прядей. Затем он снял крышку фонаря, приблизил нос, чтобы понюхать, а затем надел крышку обратно.

«Гуйинь Аура Ци, атрибут инь, после конденсации в символ ци позволяет телу быть из инь, сухого элемента. Он значительно увеличивает защитные способности, а также усиливает заклинания темного типа. Тем не менее, это сильно ограничивает рост заклинаний типа Огня или методов культивирования типа Ян. Это можно считать аурой ци более низкого качества». Старик в желтой мантии равнодушно сказал это, в то время как черные пряди мгновенно вернулись обратно в маленькую бутылочку.

«Ах, так это Гайин Аура Ци, спасибо, Мастер». Лю Мин услышал это и показал задумчивое выражение лица.

Описание старейшиной атрибутов Ауры Ци близко соответствовало тому, что он первоначально ожидал. Кажется, это не было ошибкой.

«Помимо этой Ауры Ци, у вас есть другие предметы, которые вы хотели бы, чтобы я оценил?» — равнодушно спросил старший, откладывая бутылочку в сторону. Оказалось, что его не слишком заботила эта низкокачественная Аура Ци.

«Мастер Чу действительно заслуживает вашей репутации, у меня есть еще два предмета, которые требуют оценки. Однако один из этих предметов может шокировать, и я боюсь, что он не подходит для показа Мастеру здесь». Лю Мин сказал это определенным тоном, доставая маленькую бутылочку и удовлетворенно кивая головой.

«Неуместно раскрывать это здесь. Я понимаю, пожалуйста, следуйте за мной. Есть еще одно место, где установлены ограничения и есть возможность содержать и нести любые обнаруженные сокровища или предметы. Продавец Мэн, пожалуйста, откройте эту

специальную комнату». Мастер Чу сначала безучастно посмотрел на него, но затем снова начал улыбаться, прежде чем повернуться, чтобы проинструктировать усатого мужчину.

"Да. Не мог бы этот парень следовать за мной. Продавец сказал это и кивнул головой.

У Лю Мина не было особого мнения после того, как он услышал это, поэтому он последовал за ними двумя из гостиной. Они прошли через маленькую хижину и оказались перед каменной дверью, покрытой белыми надписями.

Усатый мужчина сделал знак одной рукой, и через некоторое время каменная дверь медленно открылась.

Трое вошли по порядку.

Лю Мин одним взглядом окинул взглядом интерьер и обнаружил, что это небольшая каменная комната. Кроме безупречно белого полупрозрачного круглого стола посреди комнаты больше ничего не было. Однако пол и все четыре стороны каменных стен были покрыты густо написанными духовными надписями.

Лю Мин внимательно изучил духовные надписи и успокоился.

Хотя духовных надписей было много, обычно они представляли собой простые типы ограничений, и не было таких, которые могли бы ранить или убить.

Поскольку это было так, ему не нужно было беспокоиться о том, что люди в магазине используют ограничения против него...

«Что парень думает об этом? Какие ограничения нам нужны, я активирую соответствующие». Старейшина в желтой мантии взглянул на Лю Мина и показал небольшую улыбку.

— Не беспокойся об остальном. Однако я бы попросил укрепить пол, чтобы он был жестче». Лю Мин сказал это, постукивая ногой по известняковому полу.

«Укрепление пола, это не должно быть проблемой». Старейшина в желтой мантии был очень удивлен, но сделал одно движение рукой, и часть духовных надписей на полу загорелась, превратившись в слой белого света.

Однако, когда Лю Мин увидел это, он покачал головой, вынул глиф из рукава и бросил его на пол.

Слышен звук «пу».

Когда глиф коснулся пола, он взорвался, и из него вырвались многочисленные надписи желтого цвета. В мгновение ока он бесследно исчез в земле.

В следующее мгновение весь каменный пол комнаты внезапно осветился бледно-желтым призрачным светом.

Когда лавочник Мэн и Мастер Чу увидели это, они посмотрели друг на друга и увидели удивление друг друга.

Они, естественно, знали, что эти желтые спиртовые надписи использовались для укрепления пола.

В это время Лю Мин немного покопался в рукаве, прежде чем встряхнуть его. Слой белого света вырвался наружу.

С «хлопком» вся каменная комната содрогнулась.

В мгновение ока появился бледно-серебристый котел и тяжело упал на пол. В результате половина трехногого котла погрузилась прямо в пол и расколола известняковый пол.

Старейшина в желтой мантии и владелец магазина Мэн имели некоторые предположения о том, что это будет, однако, когда они стали свидетелями этой ситуации, они были крайне шокированы. Они осторожно посмотрели на серебряный котел в оцепенении.

— Парень хочет, чтобы я оценил этот котел? Вздрогнув, Мастер Чу посмотрел на серебряный котел.

"Конечно нет. Хоть котел и является своего рода сокровищем, его нельзя сравнивать с предметом внутри него. Лю Мин тихо сказал, когда его глаза вспыхнули.

— Предмет внутри него? Мастер Чу услышал это, и выражение его лица изменилось. Он сделал пару шагов в сторону котла, а затем заглянул через край, чтобы заглянуть внутрь.

«Это.....» Внутри котла была капля ничем не примечательной черной жидкости. Когда старший увидел это, он показал ошарашенное выражение лица.

.....

Через полчаса, когда Лю Мин снова вышел из магазина через главный вход, лавочник Мэн последовал за ним. Он умолял не переставая:

«Притель, ты действительно не собираешься продавать эти два предмета в наш магазин? Пока вы согласны продать его, мы можем говорить о цене. Я уверен, что мы сможем договориться о чем-то, что этот парень будет удовлетворен.»

«Магазин Мэн, я был здесь только для того, чтобы оценить материалы. Эти два предмета очень полезны для меня, и я не хотел бы продавать их другим». Лю Мин ответил с пустым выражением лица, а затем улетел.

Усатый мужчина смотрел в спину Лю Мина с выражением жалости, когда Лю Мин улетел вдаль. Он думал, что эти два предмета, которыми владел Лю Мин, пропадут зря.

Когда лавочник вернулся обратно в лавку, его хозяин сидел на стуле и задумчиво думал о случившемся.

«Глядя на вас, кажется, что этот человек не хотел продавать». — тихо спросил старейшина в желтой мантии.

"Да. Этот человек действительно не собирался этого делать. Очень жаль. Пустая трата, что эти драгоценные материалы попали в руки этого Духовного Апостола. Если бы я получил эти предметы и выставил их на аукцион, они соблазнили бы всех, включая всех монстров старого кристального уровня». Владелец магазина Мэн горько улыбнулся в ответ.