

Черный как смоль теленок мгновенно отделился, и тут же брызнула свежая кровь!

В то же самое время высокий мужчина в черной одежде шевельнул одной ногой, отчего все его тело вылетело, как стрела из лука. На его бедро быстро шлепнули глиф, и начали мигать зеленые огоньки. Потеря крови быстро прекратилась, в то же время рана быстро начала заживать.

Но как раз в это время подлетел Белый Костяной Скорпион и погнался за ним, видимо, не собираясь отпустить своего противника.

Высокий мужчина в черной одежде выдержал боль и едва смог приземлиться на землю. Когда он увидел скорпиона, преследующего его по горячим следам, он сразу же был шокирован и разгневан. Легким движением рукава он снова достал то бронзовое зеркало, которым пользовался раньше. Он только направил его на костяного скорпиона, и мгновенно огненная молния обрушилась на скорпиона.

Однако костяной скорпион просто изогнул свое тело и вспыхнул в облаке фиолетового газа. Таким образом, он смог избежать огня молнии. Впоследствии он снова пошевелил хвостом, превратив его в несколько десятков черных линий, пронзающих воздух. Однако его снова отбросило молнией от бронзового зеркала человека в черной одежде.

Как раз в это время оттуда, где находился Лю Мин, раздался оглушительный звук.

Удивительно, но Лю Мин выбросил из рук гигантский огненный шар, сильно поразив гигантского призрака, пойманного в ловушку под ним.

Призрачный монстр издал громкий рев, а затем был полностью поглощен грибом, как огненное облако. Он мгновенно превратился в пыль из-за высоких температур.

Мужчина в черной одежде, в настоящее время использующий свое бронзовое зеркало, чтобы сдерживать костяного скорпиона, внезапно сделал татуировку призрака на груди кроваво-красной. При этом призрак на картине стал размытым. Он на самом деле проник в грудь высокого мужчины в черной одежде и исчез.

Высокий мужчина в черной одежде тут же громко вскрикнул и отшвырнул бронзовое зеркало в руках. Затем он упал на землю, когда повернулся. Он держал голову руками, катаясь по земле в бешенстве. При этом из его рта постоянно можно было услышать крики. Он как будто терпел какие-то невообразимые пытки.

Белая кость, естественно, не упустила такой возможности, наблюдая за этой сценой. Двигаясь своим телом, он набросился на высокого мужчину в черной одежде, его две большие клешни и хвост одновременно обрушились на него. В одно мгновение он превратил своего противника в фарш.

Из измельченного трупa начало вытекать большое количество черной крови, сопровождаемое звуком «гу-гу».

Когда Лю Мин увидел это, выражение его глаз немного расслабилось. Переведя взгляд, он упал на битву на другой стороне.

В этот момент, используя всплески пламени, выпущенные головой тигра, толстяк в черной одежде оказался в безвыходном положении с Летающей Головой. Когда он увидел, как его спутник погиб в мгновение ока, он не мог не быть сильно потрясен. Голова тигра снова выпустила столб огня, заставив Летучую Голову отступить на несколько шагов. Затем он внезапно превратился в тень и бросился к одному из черных гробов.

"Остановите его!" — приказал Лю Мин.

Туда же пролетела еще одна черная тень и, ударив головой, тяжело столкнулась с толстым мужчиной в черной одежде.

Это был монстр-призрак, Белый костяной скорпион.

И эта маленькая задержка позволила Летающей Голове прилететь обратно со странным смехом. Его длинные волосы были распущены.

Костяной скорпион также открыл рот, когда из него вырвался всплеск фиолетового пламени.

Точно так же толстый мужчина в черной одежде оказался между комбинированными атаками костяного скорпиона и летающей головы. Несмотря на то, что голова тигра постоянно изрыгала вспышки огня, а его четыре руки сжимали костяные мечи, безжалостно контратакуя, всего через мгновение он уже потерял импульс.

Как раз в это время Лю Мин взмахнул своим коротким мечом и зеленым Мечом Ци после того, как Ци Меча также присоединилась к атаке.

При этом толстому мужчине в черной одежде, естественно, было еще труднее сопротивляться. При неудачной попытке увернуться, его плечо было проткнуто хвостом костяного скорпиона, и из раны тут же начало распространяться зудящее ощущение.

«Подождите, я сдаюсь! Боюсь, что без меня Феллоу не сможет получить истинные сокровища. У толстяка в черной одежде сердце упало, и он вдруг начал громко кричать.

— Настоящее сокровище? Лю Мин услышал эти слова, и выражение его лица немного изменилось.

— Да, Феллоу не поверит, что в этих гробах сокровища прежней династии? Здесь должны быть только какие-то обычные сокровища; есть хитрость, как добраться до места с настоящими сокровищами. Толстяк в черной одежде изо всех сил пытался отражать атаки Летающей Головы и костяного скорпиона. Он отчаянно кричал во все горло.

В этот короткий момент времени его плечо онемело, а вместе с ним и две его руки не могли его пошевелить. Видя надвигающийся приступ, но не имея возможности его заблокировать, можно было представить панику в его сердце.

Услышав эти слова, Лю Мин слегка наморщил брови. Он не предпринял никаких действий, но летающая голова и костяной скорпион, атаковавшие в бешенстве, внезапно остановились и даже отступили на несколько шагов.

Когда толстяк в черной одежде увидел это, у него наконец перехватило дыхание. Он торопливо вынул из груди бутылочку и одним глотком проглотил семь-восемь таблеток.

К настоящему времени он уже не чувствовал половину своего тела. Можно себе представить потрясение в его сердце.

«Это бесполезно. Этот мой костяной скорпион — мутировавший монстр-призрак, обычные таблетки противоядия могут в лучшем случае только временно сдерживать яд. Если кто-то хочет полностью удалить яд, сделать это за короткий промежуток времени — не что иное, как принятие желаемого за действительное. Освободи технику Трансформации Зверя, иначе я бы не возражал сначала позаботиться о тебе, прежде чем я буду медленно обыскивать это место в поисках сокровищ." Лю Мин спокойно подошел и сказал спокойным голосом.

«Я понимаю, я сделаю так, как сказал Феллоу». Толстый мужчина в черной одежде услышал, что сказал Лю Мин, и, стиснув зубы, ответил. Его руки сделали знак, и тигриная голова и две звериные руки на его ребрах начали быстро уменьшаться. Прошло совсем немного времени, прежде чем они полностью исчезли. В то же время аура, которую он выпускал, тут же ослабла более чем наполовину.

«Если бы это было не потому, что я потерял слишком много крови сущности, когда мне пришлось открыть ограничение, из-за чего я не смог показать истинную силу Техники Трансформации Зверя, тогда я бы не проиграл так быстро». Толстый мужчина в черной одежде выпустил свою технику, все время показывая подавленное лицо.

«Если ты не можешь принять это, тогда ты можешь пойти дальше и присоединиться к этому парню в качестве компаньона». Лю Мин без всякого выражения сказал, глядя на части тела высокого мужчины в черной одежде.

Примерно в то же время, когда эти слова сорвались с его губ, Белый Костяной Скорпион и Летающая Голова начали беспокоиться.

Когда толстяк в черной одежде увидел это, он, естественно, испугался и поспешно заговорил.

— Я просто пошутил, не принимай близко к сердцу, приятель.

Лю Мин посмотрел на толстого мужчину в черной одежде и холодно сказал: «Неважно, шутили вы или нет, скажите мне сейчас, где спрятан настоящий клад. И не держитесь за какие-то мысли о задержке вещей. Если я почувствую, что у тебя есть такая идея, я немедленно позволю этим двоим атаковать.»

Услышав это, толстяк в черной одежде ответил с горечью.

«Откуда у меня могут быть мысли? Настоящее сокровище на самом деле находится под этими пещерами и, кроме того, также запечатано другим образованием. Как открыть эту печать, знаю только я один.»

Лю Мин, выслушав сказанное, бесстрастно спросил.

— Тогда сначала скажи мне, где настоящее сокровище.

На этот раз толстый мужчина в черной одежде немного помедлил, прежде чем ответить с беспомощным лицом.

«Если я не ошибаюсь, настоящим сокровищем должна быть яма с аурой!»

«Яма ауры!?»

Хотя Лю Мин всегда был очень спокоен, но даже он не мог не воскликнуть громко, услышав, что сказал толстый мужчина в черной одежде.

«Правильно, это не очень большая яма для ауры, и я также не уверен, какой тип Ауры Ци в ней содержится. Но для того, чтобы она оставалась закрытой в течение многих лет, количество Чистой Ауры Ци, которое оно накопило, определенно не мало». Поскольку толстяк в черной одежде уже открыл этот секрет, он пошел дальше и больше не пытался ничего скрывать.

Лю Мин твердо сдержал волнение в своем сердце, восстановил спокойствие и сказал.

«Очень хорошо, тогда позвольте мне посмотреть, правда ли то, что вы сказали, или нет. Но перед этим мне еще нужно сделать еще кое-что».

"Какого? Что же хочет сделать Феллоу? — ошеломленно спросил толстый мужчина в черной одежде.

Но прежде чем он успел что-либо сделать, Летающая Голова рядом с ним внезапно покачала головой. Со звуком пронзительного воздуха прядь длинных волос полетела прямо к толстяку.

Лицо толстого человека в черной одежде изменилось, когда он увидел это, но, взглянув на беспокойного Белого Костяного Скорпиона, он мог только горько улыбнуться и стоять неподвижно.

В результате после звука «пу» длинные волосы мгновенно растворились в его теле. Быстрым поворотом он обернулся вокруг его бьющегося сердца, заставив его вздрогнуть.

«Когда вы открываете печать, лучше всего быть искренним. Иначе я могу передать мысль, и Летающая Голова раздавит твое сердце. Сказав это, вы можете пойти и открыть печать." Когда Лю Мин увидел это, выражение его лица немного расслабилось.

«Хорошо, пожалуйста, подождите немного. Чтобы открыть эту печать, мне еще нужно вынуть инструмент из этих гробов». Толстый мужчина в черной одежде опустил голову, глядя на то место, где волосы вошли в его грудь. Его пухлое лицо вдруг просияло лестью, как будто он действительно был мирным смертным.

Лю Мина, естественно, такое выражение не обмануло, и он хладнокровно сказал:

— Какой инструмент тебе нужен и из какого гроба?

Противником был тот, кто смог стать вторым лидером группы Черного духа и обычно должен был руководить таким количеством злых культиваторов. Если бы он не был безжалостным и хитрым, то никто бы не поверил ему, что он второй лидер.

Толстяк в черной одежде увидел, что Лю Мин не хотел позволять ему немедленно забрать предмет. Он немного поколебался, прежде чем указать на один из гробов и ответить.

«Это стальная пластина, и она должна лежать в гробу с серебряной хризантемой на углу».

Лю Мин, услышав это, перевел взгляд и быстро увидел вышеупомянутый гроб.

Это был именно тот гроб, к которому бежал толстый мужчина в черной одежде.

Он немного подумал, прежде чем щелкнуть коротким мечом в руке, зеленый Меч Ци вылетел и ударил гроб издалика.

"Дэнг"!

Зеленый Меч Ци ударил в гроб, но смог оставить только слабый след от меча. Его никак не удавалось пробить.

«Приятель, эти гробы сделаны из черного дерева десяти тысячелетней давности. Материал можно считать сокровищем». Толстяк в черной одежде увидел это и слегка дернул уголком глаза, прежде чем поспешно начал свое объяснение.

"Это так? Если это так, то его уничтожение было бы пустой тратой времени». Лю Мин услышал, что он сказал, и выражение его лица слегка изменилось. Спрятав короткий меч в руке, он нанес удар.

«Хонг!»

На этот раз в крышку гроба ударили с огромной силой, заставив ее улететь. В то же время вышел гнилой запах трупa.

Лю Мин нахмурился, и его тело взлетело в воздух, медленно двигаясь к гробу, остановившись в воздухе только в нескольких футах от него. Опустив голову, чтобы взглянуть на его содержимое, уголки его губ приподнялись, когда он показал улыбку с оттенком насмешки. Он хлопнул руками, и с неба в гроб полетела серия огненных шаров.

«Пэн» был звук, когда яростное пламя взорвалось в гробу, свернувшись в огненный столб.

В следующий момент из гроба донесся странный рев, и зомби в черной железной броне действительно выпрыгнул из него.

На его груди на веревках висела стальная пластина размером с кулак. После того, как он, пошатываясь, вышел из пламени на пару шагов, с пронзительным воздухом слетело гигантское лезвие ветра и снесло ему голову.