

Глава 180. Летающий Меч Духа Юань.

«Ха-ха, мистер Цянь не должен быть таким вежливым. Завтра я попрошу кого-нибудь прислать гостевой жетон, а что касается вашего дома... — взволнованно сказал Цянь Чао.

«Вопрос проживания не должен беспокоить владельца. Я люблю тишину и безмятежность и уже снял место в пещере у Горы Бессмертного Рассвета. Как только аукцион закончится, я вытащу яд из вашего сына и перееду.» ответил без колебаний Лю Мин.

«Если это так, то мистери понадобится довольно много Камней Духа в месяц. Как насчет этого, Камни Духа, которые даются господину в месяц, увеличатся на десять процентов.» Цянь Чао был сначала удивлен, прежде чем ответить так.

— Тогда я поблагодарю хозяина за вашу щедрость. Услышав это, Лю Мин поблагодарил.

После этого этот владелец Дома Сотни Духов поболтал с Лю Мином пару минут, прежде чем уйти.

Лю Мин последовал за хозяином к двери, прежде чем вернуться в свою комнату с задумчивым выражением лица.

В оставшееся время Лю Мин немедленно использовал ледяную серебряную траву, чтобы сделать лекарство для Цянь Рупин. Затем он начал использовать другие методы, чтобы полностью избавиться от болезни.

В то же время Цянь Чао вернулся в главный зал.

Там сидел старейшина Миан и в настоящее время пил чай.

«Хозяин, вы вернулись. Глядя на счастье на вашем лице, разговор удался? Присоединится ли мистер Цянь к Дому Сотни Духов?» Мужчина в черной мантии посмотрел на выражение лица Цянь Чао и слегка улыбнулся.

«Хе-хе, старейшина Миан всегда мог все различить, даже если я пытался это скрыть. С разговором мистер Цянь согласился. Однако у него было два условия, и теперь мне придется оказать кому-то огромную услугу». Сказал Цянь Чао, улыбаясь.

«О, растратить большую услугу! Владелец говорит... — с некоторым удивлением сказал старейшина Миан.

«Первое условие, который сделал мистер Цянь, было не так уж плохо, но во втором условии он хотел, чтобы Мастер Фан научил его алхимии». Счастье на лице Цянь Чао закипело, когда он говорил с некоторой серьезностью.

«Алхимия, Мастер Фан! Владелец говорит о мастере Фан Байцзы?» Услышав это, лицо старейшины Миана слегка изменилось.

«Правильно, кроме Мастера Фань Байцзы, есть ли в Сюаньцзине еще кто-нибудь, достойный звания Мастера?» Цянь Чао ответил без колебаний.

«Однако мастер Фань Байцзы не принимает посетителей как обычно. Как он может научить товарища Цяня искусству алхимии?» Старейшина Миан был очень удивлен.

«Я, естественно, это знаю. Однако мистер Цянь просто хочет получить рекомендацию и, похоже, у него есть собственные планы убедить мастера.» Цянь Чао вздохнул, отвечая.

«Рекомендация возможна при наличии отношений владельца с Мастером Фан. Так вот почему владелец говорил об израсходовании услуги. Однако действия товарища Цяня могут оказаться напрасными.» Когда старейшина Миан услышал это, он ответил с внезапным пониманием.

«Пока этот мистер Цянь такой же, как вы, а также Поздний Апостол Духа, такая цена более чем справедлива. Однако этот господин Цянь выглядит очень молодо. У него действительно такая поразительная культура?» Цянь Чао кивнул, прежде чем показать некоторое беспокойство на лице.

"Какого? Хозяин не доверяет моему суждению? Хе-хе, хотя этот товарищ Цянь никогда ничего не говорил, кроме того, что сказала тетя Хун и моих личных наблюдений за последние несколько дней, я могу с уверенностью сказать, что его развитие определено выше моего. Даже если бы владелец заплатил большую цену, пока вы можете завербовать его в Дом Сотни Духов, это того стоило бы». Старейшина Миан улыбнулся, отвечая.

«Слова старейшины Миана позволяют мне расслабиться. Гость Позднего Духовного Апостола сейчас очень помогает Дому Сотни Духов. Даже если мы просто будем использовать какие-то слухи, старейшина Миан сможет воспользоваться возможностью, чтобы заняться другими делами». Выражение лица Цянь Чао расслабилось, когда он ответил.

«Правильно, вы нашли что-нибудь о происхождении Товарища Цяня? Чтобы он стал Поздним Духовным Апостолом в таком юном возрасте, он должен быть довольно известным Свободным Культиватором.» Когда он спросил, старейшина Миан подумал о другом.

«Я, естественно, уже послал кого-то, чтобы узнать информацию. Однако они пока ничего не нашли. Судя по тому, что я думаю, господин Цянь может быть не кем-то из этой страны, а практикующим из другой страны. Иначе как бы еще не было информации о нем». Выражение лица Цянь Чао снова стало серьезным.

«Трудно сказать. Большинство Свободных Культиваторов не могут вступать в секты и, таким образом, используют путь Горького Совершенствования в изоляции от внешнего мира. Пока ресурсов достаточно, им не странно культивировать более ста лет, не выходя наружу. Однако, судя по поведению этого товарища Цяня, он не похож на человека, который был в уединении. Скорее, более вероятно, что он совершенствующийся из другой страны. С его развитием в таком юном возрасте он мог бы даже быть последователем секты другой страны». Старейшина Цянь сказал с некоторой мыслью.

"Какого? Думает ли старейшина Миан, что господин Цянь — культиватор из другой страны, предавший его секту?» Когда Цянь Чао услышал эти слова, его лицо резко изменилось.

«Хе-хе, владельцу Цянь не о чем беспокоиться. Даже если он действительно практикующий из другой страны, который предал свою секту, это столица Страны Да Сюань, так что какой там страх. Кроме того, есть другие культиваторы из других стран, которые служат гостями для других фракций». Старейшина Миан рассмеялся, отвечая.

"Это правда. Пока у этого человека нет недоброжелательности по отношению к нашему Дому Сотни Духов, мне не о чем беспокоиться. Трое или четверо из десяти практикующих в Сюаньцзине имеют проблемы с самоидентификацией». Цянь Чао вслух высказал свои мысли, прежде чем тоже улыбнуться.

Старейшина Миан взял свою бороду в руку и слегка улыбнулся.

.....

В течение следующих пяти-шести дней Лю Мин уезжал в течение дня и случайным образом бродил по улицам Сюаньцзин. Кроме того, он купил некоторую информацию о Сюаньцзине у некоторых скрытых фракций в городе и, наконец, получил общее представление о текущей ситуации.

В ночь последнего дня Лю Мин вытащил последнюю серебряную иглу из Цянь Рупин и посмотрел на улыбающееся, круглое, здоровое лицо с легкой улыбкой. Он мягко укрыл девушку лежащим рядом с ним постельным бельем и отошел от кровати, чтобы пройти в соседнюю комнату.

В этой комнате он взобрался на свою кровать и спокойно сел. Он думал о том, что он сделал за последние несколько дней.

Через пару дней работы странная болезнь Цянь Рупин наконец полностью вылечилась. Пока она позаботится о себе в будущем, она сможет жить как нормальный человек.

В это время он, наконец, смог сосредоточиться на своих настоящих миссиях в Сюаньцзине.

Лю Мин, входящий в Сюаньцзин, чтобы узнать, что случилось с предыдущим надзирающим учеником, был второстепенным по сравнению с его миссиями ожидания, пока его Фа Ли очистится, найдет достаточно Чистой Ауры Ци, а также откроет правду, стоящую за секретом, который оставил его отец.

Первые два пункта определенно требовали много времени и усилий; поэтому их нельзя было завершить быстро.

Третий пункт касался конкретного места — «Дом третьего маркиза».

Согласно последним словам его отца, он оставил Лю Мину вещь в крайне секретном месте в доме Третьего Маркиза. Его отец смог войти в дом только до того, как узнал правду о тайне, которую он раскрыл.

Первоначально Лю Мин хотел подождать, пока он некоторое время не проживет в Сюаньцзине, прежде чем найти способ проникнуть в дом. Однако он никогда не думал, что Дом Сотни Духов, группа, с которой он случайно связался, будет иметь отношение к Дому Третьего Маркиза.

В противном случае он мог бы не согласиться быть гостем Дома Сотни Духов.

Ведь с его силой он мог успешно стать частью любой фракции. Ему не нужно было выбирать так быстро.

Однако он, естественно, не мог упустить этот шанс.

Лю Мин знал, что, если он будет немного терпелив, он сможет легко попасть в дом Третьего Маркиза благодаря своим отношениям с Домом Сотни Духов. Это было намного безопаснее и стабильнее, чем пытаться проникнуть в дом силой.

Лю Мин подумал об этом, когда на его лице появилась легкая улыбка. Два его глаза закрылись на секунду, когда в его сознании появился слабый золотой светящийся шар. Легким прикосновением его Умственной Силы световой шар превратился в бледно-золотистую книгу, которая медленно открывалась страница за страницей.

Это была Техника Меча Великого Символа от Мастера Шести Инь!

Эта техника меча была чрезвычайно сложной и трудной для понимания. Даже с интеллектом Лю Мина он мог выучить только от десяти до двадцати процентов всей техники.

То, чему научился Лю Мин, оказалось самой базовой частью техники. На самом деле, это был просто метод втягивания Золотого Духовного Воздуха вокруг своего тела и того, как начать выращивать свой собственный Эмбрион Духа Меча.

Лю Мин наконец понял, что означает Эмбрион Духа Меча. Это было важной предпосылкой для улучшения летающего меча духа юаня.

Согласно технике меча, было два типа настоящих Летающих мечей.

Один из них был обычным тотемом типа меча, который был улучшен, чтобы его можно было использовать с помощью мысли.

Сила этих Летающих мечей не слишком отличалась от обычных тотемов, и если бы они были уничтожены, владелец Летающего меча не сильно пострадал бы.

Однако Культиваторы Меча высокого уровня смотрели бы на эти Летающие Мечи с пренебрежением.

Чтобы культивировать другой тип, известный как Эмбрион Духа Меча, нужно будет использовать свою собственную эссенциальную кровь. Затем можно было вылить это в предварительно очищенный корпус Летающего меча и объединить их. Оттуда можно было усовершенствовать легендарный летающий меч духа юаня.

Поскольку в этот тип летающего меча была влита собственная кровь сущности, сила в нем была ненормально сильной. Кроме того, они были как продолжение руки и могли убить врага за сотни миль. Это был настоящий Летающий Меч и то, чего жаждали бесчисленные Культиваторы Меча.

Конечно, как только эти Летающие Мечи Юаня будут уничтожены, их владельцы сильно пострадают. Некоторые даже были усовершенствованы таким образом, что владелец погиб бы, если бы его или ее меч был уничтожен.

Таким образом, материал, который эти Культиваторы Меча высокого уровня добыли для своих Летающих Мечей Духа Юань, не был материалом, используемым дляковки обычных тотемов.