

«Со статусом старшего в секте Гао Чун все равно должен быть послушным перед тобой, даже если он станет духовным мастером. Однако причина резкого изменения отношения Гао Чуна заключалась в двух вещах. Одним из них был он сам, а другим потому, что он культивирует метод совершенствования лидера секты. Хотя этот метод довольно сложен и может позволить человеку иметь прочную основу на уровне Духовного Апостола, он оказывает очень сильное воздействие на характер. Можно только дождаться царства Духовного Мастера, где человек пройдет стадию человеческого котла, прежде чем их характер медленно восстановится, и лидер секты прямо сейчас выбирает новый человеческий котел». Лин Цайю улыбнулась, объясняя пару вещей.

Духовный мастер Лэй махнул рукой и равнодушно сказал:

«Младшая, вам не нужно больше ничего объяснять. То, каким Гао Чун окажется в будущем, не имеет ко мне большого отношения. Даже если он действительно совершенствуется до силы Кристального уровня в будущем, это будет время, когда меня, скорее всего, не будет. Становится поздно, и Младшая Лин действительно должна катиться вниз по склону. Мне действительно нужно, чтобы меня оставили в покое».

Услышав его ответ, Линь Цайю могла только горько рассмеяться, уходя.

Лю Мин, вернувшийся в свою резиденцию, играл с квадратным нефритовым жетоном контроля в руках.

По краям жетона были изящные Духовные Надписи, а на одной из сторон было напечатано слово «надзор». На другом лице было напечатано «Секта призраков варваров», и когда Фа Ли вставляли в него, всплывали ограничения шести разных цветов.

На самом деле этот объект был тотемом низкого уровня.

Однако на его лице появился намек на задумчивость после того, как Лю Мин увидел видение, представленное объектом в его руках.

Этот жетон был очень похож на голубой жетон, который он получил от полузмеино-го дракона. Единственная разница заключалась в том, что их оценки не были похожи друг на друга.

Лю Мин пришел к выводу, что светло-голубой жетон был предметом, который обычно использовался для обозначения своего рода идентификации. Однако, почему такой объект появился на полузмее-драконе?

Несмотря на то, что Лю Мин был очень хитрым, он не думал, что в тайном царстве появятся представители морской расы. Кроме того, он не мог подумать, что их светло-голубой жетон случайно попадет в руки полужмеиноного дракона после того, как они будут убиты им.

После того, как он некоторое время поиграл с этим жетоном, Лю Мин достал нефритовую полоску и прикрепил ее себе на лоб. Он начал использовать свою Ментальную Силу, чтобы взглянуть на то, что хранится внутри нефритовой таблички.

Пятнадцать минут спустя Лю Мин убрал нефритовую табличку со лба, и на его лице появилось исключительно серьезное выражение.

«Я бы никогда не подумал, что Сюаньцзин на самом деле будет таким сложным. Раньше в городе появлялись даже фигуры иноземных рас. Однако, поскольку я уже сделал свои приготовления, естественно, нет причин, по которым я должен съезжиться, когда придет время.»

Лю Мин пробормотал несколько предложений, прежде чем приступить к молчаливым размышлениям в течение длительного времени. Подумав, он убрал жетон и нефритовую табличку. Он сложил обеими руками ладонь и закрыл глаза, регулируя дыхание.

Три дня спустя, перед горной долиной, расположенной за главной вершиной секты варваров-призраков, которая была отмечена как запретная зона, Лю Мин стоял, заложив руки за спину, у входа с серьезным выражением лица. Неподалеку на стоге сена лежал пятифутовый белоснежный леопард, свернувшись калачиком и громко храпя в глубоком сне.

Через неустановленный промежуток времени из горной долины донесся звук шагов. Вышел мальчик в желтом, на вид не старше одиннадцати-двенадцати лет.

Он шел впереди Лю Мина, улыбаясь и говоря: «Старший Бай, боевой дядя разрешил вам сегодня вечером войти в долину, чтобы постичь Стены Теней. Однако вы должны ждать за пределами горной долины в течение дня. Когда наступит ночь, я провожу вас туда, где находятся Стены Теней, чтобы вы могли их наблюдать.»

"Большое спасибо. Я буду ждать поблизости в это время». Лю Мин слушал с ликованием и, поблагодарив мальчика, нашел большое дерево возле горной долины и сел под ним, скрестив ноги.

Поскольку он уже решил, что не собирается возвращаться в секту варваров-призраков в течение многих лет, естественно, для него было невозможно отказаться от возможности постичь Стены Теней. Поэтому, после многих дней восстановления сил и накопления энергии, он отправился в запретную зону, где находился Боевой Предок Ян, чтобы попросить провести ночь постижения Стен Теней.

Тем не менее, единственное сожаление заключалось в том, что Лю Мин изначально хотел

выразить свое почтение этому Боевому Предку Яну, но он, похоже, не собирался видеть ученика Духовного Апостола наедине и только послал этого мальчика, который охранял долину, чтобы согласиться по просьбе Лю Мина.

В этот момент мальчик в желтой мантии сел рядом с Белоснежным Леопардом и прижался к пушистому телу этого зверя. Вскоре после этого он действительно заснул крепким сном.

Лю Мин был тайно поражен увиденным.

Этот Леопард вызывал у Лю Мина какое-то чрезвычайно опасное угнетающее чувство, в то время как уровень развития этого мальчика в желтой мантии, казалось, не был таким высоким. Тот факт, что дуэт действительно мог общаться на таком интимном уровне, был действительно невероятным.

Однако Лю Мин быстро собрался с мыслями и закрыл глаза, когда начал совершенствоваться.

Медленно шло время, и когда небо, наконец, начало темнеть, мальчик, который крепко спал целый день, наконец развернулся и выбрался из тела Леопарда. Сонно потягиваясь, он усмехнулся и помахал Лю Мину: «Старший Бай, уже почти время. Сейчас я проведу вас туда, где находятся Стены Теней. Однако старший должен держаться рядом со мной, когда вернется в долину. Если вы этого не сделаете и если вы случайно коснетесь ограничения, которое лично установил Боевой Предок, у вас будут большие проблемы.»

«Естественно. Младший должен чувствовать себя свободным, чтобы вести за собой». Лю Мин слушал и сразу же открыл глаза, вставая, когда он ответил.

Несмотря на то, что мальчик перед его глазами казался молодым, от него исходило крайне ненормальное чувство. В результате Лю Мин не посмел обидеть его.

Вскоре после этого мальчик привел Лю Мина по белой галечной тропинке к горной аллее, но оставил Белоснежного Леопарда за пределами долины, чтобы он караулил.

Все, что можно было смутно разглядеть с обеих сторон тропы, был туман серого цвета. В этом тумане было много вещей, напоминающих деревья и горы. Если бы кто-то посмотрел близко и внимательно, он бы почувствовал, что эти вещи были черным пятном и вообще не могли быть ясно видны.

Лю Мин последовал за мальчиком, когда они, казалось, прошли через пруд и джунгли. После множества поворотов они, наконец, оказались перед утесом, который был прямым, как карандаш.

В самой нижней точке утеса была зеленая каменная дверь, окутанная слабым белым светом.

Мальчик поднял руку и достал жетон из рук. Слегка качнув им в сторону каменной двери, вырвался серебряный свет, и со вспышкой свет слился с каменной дверью.

Через мгновение на поверхности каменной двери внезапно появился белый свет, когда дверь громко загудела. После нескольких безумных вспышек свет исчез в воздухе со звуком «пу».

«Старший, пожалуйста, помните, что у вас есть только одна ночь времени. Когда завтра утром ограничение на каменную дверь снова исчезнет, ты должен выйти».

Кроме того, Боевой Предок уже активировал Стены Теней. Вы можете сразу увидеть его, как только войдете, но, пожалуйста, помните, что Стены Теней — это сокровище Секты, и вы абсолютно не можете касаться его руками. Если вы не будете держать руки подальше и если они случайно хоть немного повредятся, вы будете сурово наказаны сектой». Выражение лица мальчика изменилось, и он заговорил с неизмеримо серьезным выражением лица.

— Расслабься, Младший. Как я посмею нарушить правила?» торжественно ответил Лю Мин.

Мальчик выслушал и кивнул с довольным выражением лица. Он сделал шаг вперед и медленно толкнул каменную дверь. Затем он повернулся и сказал «пожалуйста» в сторону Лю Мина.

После того, как Лю Мин сделал глубокий вдох, он прошел через каменную дверь.

Когда он вошел внутрь, каменная дверь автоматически закрылась за ним. В то же время на его поверхности вспыхнул свет. Когда белый свет исчез, каменная дверь вернулась в исходное состояние.

После того, как Лю Мин покачал головой, он тщательно оценил все, что его окружало.

Внезапно он оказался в каменном доме шириной более трехсот футов. Пол и четыре стены были сделаны из белых камней, которые казались неизмеримо твердыми. Кроме синей хрустальной стены, напоминающей экран, расположенной посередине комнаты, и светло-желтого фютона, оставленного в углу, в комнате больше ничего не было.

Выражение лица Лю Мина дрогнуло, когда он сразу же направился прямо к хрустальной стене, медленно обогнув ее несколько раз.

Эта кристальная стена была не слишком велика, поскольку ее ширина не превышала двадцати-тридцати футов, а толщина составляла всего около фута. Однако, как только Лю Мин взглянул на него обоими глазами, он внезапно почувствовал, что его зрение наполнилось голубым светом. Когда он захотел рассмотреть стену поподробнее, то тут же почувствовал странное головокружение.

Лю Мин был слегка удивлен и быстро закрыл глаза, чтобы отключить зрительный контакт.

Только после того, как ему стало немного лучше, он снова открыл глаза.

Усвоив урок, Лю Мин не осмелился снова взглянуть на эти Стены Теней. Вместо этого он сделал несколько шагов к передней части каменной стены неподалеку и постоянно оценивал ее.

На этой стене было много странных царапин разной глубины. Мало того, некоторые были прямыми, а другие изогнутыми. Были даже какие-то странные символы, которые напоминали слова, но не были словами. Они, казалось, покрывали всю каменную стену.

Лю Мин нахмурился и провел пальцем по нескольким из этих надрезов и символов. Только после этого его взгляд скользнул по трем другим каменным стенам.

Только тогда он смог ясно увидеть, что на других каменных стенах тоже были странные насечки, и все они выглядели одинаково.

Эти надрезы, естественно, были оставлены теми из Секты Призраков Варваров, которые пришли к постижению Стен Теней в прошлом. Большинство из них были оставлены предшественниками, когда они вдруг поняли что-то из хрустальной стены, и поскольку они боялись, что сейчас это мгновенно забудут, они удобно вырезали эти насечки и символы рядом.

Это также была самая важная вещь, о которой Боевая Тетя Чжун неоднократно предупреждала Лю Мина, когда поднимала вопросы, касающиеся Стен Теней.

Лю Мин тоже взялся за эту резьбу и провел утомительный час, поспешно вспоминая то, что было вырезано на каждой каменной стене. Затем он закрыл глаза, чтобы запомнить это, прежде чем пойти в угол, чтобы взять футон. После этого Лю Мин бросил его перед хрустальной стеной, которая была в нескольких футах от него, и неторопливо шагнул вперед, сев, скрестив ноги, на футон.

В этот момент он следовал тому, как обычно совершенствовался. Он положил обе руки на колени и поднес свой Фа Ли к глазам, медленно наполняя их им. Затем он расширил оба глаза и бесконечно смотрел на хрустальную стену, не отрывая от нее глаз...

После еды обе его щеки стали багрово-красными, а капли пота начали катиться со лба, хотя глаза Лю Мина все еще вспыхивали энергичным светом. Из его спины даже шел горячий пар.

Внезапно Лю Мин издал низкий крик, и энергичное сияние в его глазах исчезло, когда он быстро закрыл веки. Только тогда выражение его лица расслабилось, и он глубоко вздохнул, пробормотав: «Какие впечатляющие Стены Теней, они на самом деле обладают эффектом очарования. Если бы не тот факт, что моя Умственная Сила достаточно сильна, я бы глубоко погрузился в ее иллюзии и не смог бы вырваться. Кроме этого, что именно означают эти расплывчатые тени?»

<http://tl.rulate.ru/book/80492/2475675>