

Глава 144 – Битва с Драконом (часть третья)

Гигантская голова дракона внезапно открыла свою большую пасть и бросилась на Белого Костяного Скорпиона. Затем она немедленно выплюнула звуковую волну.

Как только Белый Костяной Скорпион вошел в контакт с ней, его тело немного застыло в воздухе, прежде чем его с силой отбросило назад огромной силой.

Что касается длинной, танцующей серебряной цепи вокруг монстра, то она внезапно превратилась в размытое пятно. Тени цепей пересеклись, образовав огромную серебряную сеть, в которую попала лазурная полная луна.

Лазурная полная луна угрожающе вошла в гигантскую сеть и тут же начала бешено вращаться, издавая неприятные звуки ударов металла о металл.

В этот момент вспыхнул далекий синий свет, и огромная сосулька приблизилась к монстру.

Гигантская голова дракона издала низкий рев и выплюнула ярко-красный огненный столб, который врезался в огромную сосульку.

Когда столб алого огня и сосулька столкнулись друг с другом, они немедленно издали резкий потрескивающий звук. Когда синий свет и красное пламя сошлись и сконденсировались, образовался белый торнадо, взметнувшийся в воздух. Торнадо выбрасывал как холодный, так и горячий воздух, которые переплетались внутри.

В этот момент под безумным вращением лазурной круглой луны серебряная сеть в воздухе, казалось, не могла больше держаться. От бесчисленных вспышек холодного воздуха огромная серебряная сеть начала безостановочно бешено трястись. Некоторые области даже начали тускнеть.

Увидев это, зрачки монстра-полудракона слегка сузились. Однако голова дракона позади него внезапно издала протяжный рев, и с размытием тела он превратился в огромное существо длиной более ста футов. Он вдруг открыл свою огромную пасть и съел и лазурную луну, и серебряную сеть.

Увидев это, Лю Мин, естественно, был поражен, но после того, как он сразу же пришел в себя, он сформировал ручную печать одной рукой и выплюнул слово «взорваться».

«Хонг!»

Лазурная полная луна внезапно взорвалась во рту драконьей головы, и со вспышкой холодного света вырвались сотни волн лазурного Меча Ци.

Огромная, серебристая сеть и огромная голова дракона тут же начали бешено мигать без остановки. Через некоторое время Меч Ци пробил в них сотни дыр с приглушенными звуками.

Была часть Ци Меча, которая немедленно вспыхнула и ударила в сторону монстра-полудракона внизу.

Как раз в этот момент резкий свет вспыхнул в глазах монстра, и с внезапным размытием его двух рук он образовал бесчисленные тени когтей, взметнувшиеся в небо.

Наконец-то он восстановил способность двигаться!

Прозвучала серия последовательных взрывов!

Большая часть Меча Ци была уничтожена алыми красными тенями когтей. Несмотря на то, что несколько волн обрушились на тело монстра-полудракона, монстр выдержал атаки как ничто.

Увидев это, Лю Мин не мог не слегка изменить выражение лица.

Только теперь существо-полудракон повернуло голову и ужасно ухмыльнулось Лю Мину. Размахивая двумя ногами, он, казалось, хотел пройти.

Однако произошло то, что значительно превзошло его ожидания.

Когда существо-полудракон только что сделало шаг, его ноги внезапно подкосились, и оно упало.

Если бы не его быстрая реакция на то, что он немедленно взялся за руку, возможно, он действительно упал бы. Вокруг его лица был слой черного воздуха.

В этот момент дюжина или около того ненормально маленьких отверстий на бедре монстра полностью стали багрово-черными.

Смертельный яд жала Белого костяного скорпиона наконец начал действовать.

Это было связано с тем, что тело полудракона имело высокий иммунитет к яду. Если бы отравился кто-то другой, он бы начал действовать намного раньше.

Увидев это, Лю Мин, естественно, обрадовался. Он использовал одну руку, чтобы указать на пустой воздух перед ним, не говоря больше ни слова, прежде чем сформировать жест одной рукой.

«Пэн!»

Оставшаяся половина огромной сосульки взорвалась белым, горячим и холодным смерчем, а вместе с ним и морозным воздухом. В центре торнадо вспыхнула голубая вспышка, и маленькая сосулька в полфута вылетела, как молния. Со вспышкой она приблизилась к монстру-полудракону.

Эта атака явно превзошла ожидания монстра, но с глухим ревом другая рука монстра превратилась в пятно и схватила сосульку, которая была всего в нескольких дюймах от него. Используя силу своих пальцев, он раздробил сосульку на кусочки.

Однако в этот момент передняя часть сосульки издала звук «су», и изнутри вспыхнул нефритово-зеленый свет. После того, как вспышка угасла, она пронзила бровь чудовища. Она вращалась в воздухе после того, как прострелила монстра. Затем она вошла в одно ухо, как молния, и выстрелила из другого уха.

Монстр-полудракон издал жалкий вопль, и свирепое выражение его лица тут же застыло. После этого его тело смягчилось и с хлопком упало на землю.

Из-под его бровей и ушей с булькающим звуком вытекала черная кровь.

Высоко в воздухе раздался гудящий звук, и огромный серебристый свет угас, превратившись обратно в цепь, когда он упал.

Что касается огромной головы дракона, то она издала скорбный крик, прежде чем тоже превратиться в красный свет и исчезнуть.

Под быстрым контролем Лю Мина издали лазурный короткий меч сразу же снова начал вращаться. Он превратился в лазурную луну и снова двинулся вперед.

Вспышкой холодного света монстр-полудракон на земле был разрезан холодным светом на две части. На этот раз он казался мертвым до такой степени, что уже не мог быть мертвым.

Автор: Нет возможности вернуться живым

Только сейчас Лю Мин глубоко выдохнул. Одной рукой он поманил издалека. Лазурная полная луна снова превратилась в короткий меч и пронеслась над ним. Что касается другой стороны, то в воздухе вспыхнула нефритовая вспышка, и тонкая нефритово-зеленая игла метнулась таким же образом.

Это была Игла Нефритовой Тени!

В предыдущей битве Лю Мин не только использовал редкую Технику Сосульки матери-сына, когда он ударил гигантскую сосульку, чтобы, казалось бы, продвинуть ее вперед, он тайно вонзил Нефритовую Теневую Иглу в сосульку сына.

Автор: Мать-сын означает две вещи, которые являются точными копиями, за исключением размера. Обычно дочерняя часть скрыта внутри материнской части.

Только тогда он смог ухватиться за возможность протыкать одну за другой дыры в теле монстра-полудракона.

В противном случае, даже если бы Игла Нефритовой Тени была мощной, если бы она атаковала области монстра, покрытые чешуей, она могла бы лишь слегка задеть монстра и определенно не смогла бы его убить.

Видя, что монстр действительно потерял свою жизнь, Лю Мин, естественно, мог как следует расслабиться. Он одновременно убрал два тотема, прежде чем сесть на землю. Он быстро вытащил лекарственную таблетку и, съев ее, начал медитировать, скрестив ноги.

В этой напряженной битве он не только вынудил его использовать все свои скрытые карты, он также использовал от восьмидесяти до девяноста процентов всей Фа Ли внутри него.

Это также было результатом того, что он достиг стадии Апостола Пикового Духа. Если бы он встретил монстра-полудракона немного раньше, возможно, битва достигла бы только половины пути, прежде чем Лю Мин израсходовал бы весь свой Фа Ли. Ему оставалось только беспомощно ждать смерти.

Время, необходимое для того, чтобы поесть позже.

Когда цвет лица Лю Мина стал немного лучше, он немедленно прекратил распространение метода без промедления и подошел к труп полудракона.

Он не мог оставаться здесь долго. Если кто-то еще подойдет и увидит труп полудракона, это, скорее всего, принесет неприятности.

В своем нынешнем ослабленном состоянии он не мог выдержать еще одну битву высокой интенсивности.

С двумя криками «гу» из-под земли Белый костяной скорпион уныло выполз из-под земли. Все его тело было покрыто порезами и травмами, а зеленое пламя в глазах потускнело. Казалось, что у него даже не было силы переступить.

Лю Мин горько улыбнулся и одной рукой похлопал кожаный мешочек на поясе. Немедленно вырвался черный свет и сжал Белого Костяного Скорпиона, засосав его обратно в сумку.

Будучи призраком, обычные таблетки никак не действовали на Белого Костяного Скорпиона. К счастью, в мешочке для выращивания души было много миазмов. Пока он оставался в мешочке для выращивания души, миазмы медленно питали Белого костяного скорпиона, позволяя ему медленно восстанавливаться.

После этого он сделал еще несколько шагов, чтобы оказаться рядом с трупом полудракона. Сначала он взял Цепь Покорения Демонов, которая тихо лежала сбоку, и осмотрел ее несколькими взглядами.

Тотем был разрублен всей мощью Меча Лазурной Луны, но его серебряная поверхность оставалась гладкой и блестящей без единого следа от меча.

Лю Мин сразу же почувствовал волнение в сердце и убрал предмет.

Этот тотем был лично подарен Ши Чуаню Гуй Ру Цюанем. Хотя был большой шанс, что ему придется сдать его, когда он вернется, он определенно получит другие награды.

После этого в глазах Лю Мина вспыхнула вспышка, когда он посмотрел на обнаженный труп полудракона. Он слегка нахмурил брови.

Одежда монстра уже сгорела дотла. Что касается других предметов, таких как Носовой платок Сумеру, то он, скорее всего, уже был сожжен дотла силой трех Бусин Алого Пламени.

Однако, еще раз осмотрев труп, он понял кое-что еще.

Лю Мин немного подумал и вдруг наклонился. Одной рукой он схватил одну из рук монстра и быстро ощупал ее.

Когда его палец внезапно коснулся чего-то слегка выступающего, лицо Лю Мина тут же

вспыхнуло от счастья. Когда он тряхнул рукавом, появился лазурный короткий меч, рубящий выступ.

«Пу!»

Брызнула черная кровь.

Лю Мин отрезал монстру одну из рук. После нескольких быстрых ударов кончиком меча он мягко выкопал сверкающую раковину размером с соевый боб. Он светился слабым белым светом.

Это было одно из сокровищ Морской Расы, «Раковина Сумеру».

Этот предмет был естественным космическим объектом. Когда алый дракон убил брата и сестру Лан, он, естественно, не позволил этому пройти мимо, поэтому взял его. Он также вдавил его в плоть своих рук, как брат Лан.

В обычных условиях он был закрыт чешуей и одеждой, так что, естественно, его никто не обнаружил.

Однако в предыдущей битве чешуя и одежда чудовища сгорели дотла. У Лю Мина было хорошее зрение, и он увидел небольшой ненормальный выступ в руке монстра.

Теперь он использовал короткий меч, чтобы разрезать его и действительно обнаружил Раковину Сумеру.

Хотя Лю Мин не знал, что это за раковина в его руке, алый дракон предусмотрительно спрятал ее. Поэтому его стоимость, естественно, не будет низкой.

Лю Мин поиграл с ним в руке и несколько раз осмотрел, но ничего странного не обнаружил. Он осторожно повернул его. Он был как перышко, почти невесомый. Он не мог не слегка прищурить глаза.

Подумав еще немного, Лю Мин внезапно поднес раковину к уху. В результате на его лице сразу появилось выражение с оттенком удивления.

Он действительно мог слышать аномально чистые звуки волн внутри раковины. Они становились все громче и громче одна за другой, становясь все более и более настойчивыми одна за другой, как будто он сейчас находился в бушующих волнах.

В следующее мгновение он убрал раковину. Поиграв с ним еще немного, он начал циркулировать в нем Фа Ли и понемногу выливал его в раковину.

Через некоторое время раковина сразу же начала увеличиваться с дикими вспышками. На его поверхности стали появляться плотные серебряные надписи.

Увидев это, Лю Мин, естественно, был удивлен в глубине души. Однако он вовсе не остановил Фа Ли. Он также воспользовался этой возможностью, чтобы просканировать внутреннюю часть раковины своей умственной силой.

<http://tl.rulate.ru/book/80492/2472634>