

Глава 75. Борьба за сокровища

Хотя большинство людей на Туманном корабле лежали на палубе и могли быть мертвы, духовный мастер средних лет никак не мог принять Лю Мина за умершего.

Однако этот мастер Чжан полностью проигнорировал его и под порывом ветра схватил только старшую Цянь и Ю Эр, когда убегал.

Это заставило сердце Лю Мина замереть; казалось, что он может полагаться только на себя.

Задумавшись до сих пор, изначально стоящее неподвижное тело Лю Мина внезапно упало на палубу со звуком «гу-дон».

В то же время его аура и кровотоки в его теле стали неразличимы за считанные секунды.

Это был эффект его секретной техники смертных, которая спасла его еще на реке, прежде чем он стал Духовным Апостолом.

Громкий звук «хонг» разнесся по воздуху.

Ужасающая энергия внутри огромного шара света, парившего в воздухе, начала набухать, а затем взорвалась. Немедленно волна жары распространилась во всех четырех направлениях.

Окрестности были охвачены волной жары, и все, к чему она прикасалась, начинало рушиться. Даже деревянный корабль Бандита Осы и Туманный Корабль, два летающих Оружия Практика, не смогли противостоять силе волн жары. Как игрушки, они кувыркались семь или восемь раз, прежде чем развалились.

Лю Мин только почувствовал, как его тело внезапно упало в воздух, когда он и остальные ученики секты варваров-призраков упали с неба.

В этом состоянии паники он не осмелился использовать Фа Ли, чтобы летать, и вместо этого, как только он собирался упасть на землю, толстая черная веревка вылетела из его рукава к земле.

«Пу!»

Лю Мин мгновенно отлетел на несколько футов в сторону. Мало того, что удар от падения значительно уменьшился, ему также удалось избежать чрезвычайно твердого голубого камня

под ним.

Однако падение таким образом с такой большой высоты не могло не заставить его рот скривиться, поскольку все его тело болело от боли.

Хорошо, что его нынешний скелет был намного прочнее, чем раньше, и благодаря этому Лю Мин смог избежать переломов костей.

С Лю Мином в такой ситуации было совершенно очевидно, в каком состоянии будут остальные ученики секты варваров-призраков.

Несколько ближайших последователей секты варваров-призраков растянулись на земле, из всех их тел текла свежая кровь. Было видно, что они больше не дышат.

В это время там, где световой шар взорвался, снова появился монстр-полудракон. Однако, кроме нескольких выжженных черных отметин на его теле, на удивление не было никаких других повреждений. Вместо этого в его единственном глазу появился блеск тирании, когда одна из когтей резко ударила по воздуху вниз.

"Су!"

Труп женщины, ранее владевшей летающим мечом, немедленно взлетел в воздух и приземлился в когтях монстра.

Монстр-полудракон открыл рот и одним укусом откусил большую часть головы женщины. Пожевав некоторое время, раздался резкий крик птицы, когда она открыла пасть и выплюнула алый огненный шар, отправив его вниз. Затем он превратился в черный ветер, когда унес труп женщины, все еще пронизанный кровью, в отдаленное место.

Глядя на направление его движения, удивительно, что это было то самое направление, в котором бежал монах.

Громкий звук «хонг» разнесся по воздуху.

Казалось бы, обычный огненный шар изо рта монстра упал на землю. Ударившись о землю, он неожиданно превратился в огненный столб, поднявшийся высоко в воздух.

Массовый поток огненных волн мгновенно захлестнул окрестности и превратил окрестности в бушующее море пламени.

Все, к чему прикасалось пламя, будь то дерево или камень, тут же превращалось в пепел.

Раздалось несколько жалких воплей!

По-видимому, несколько демонических культиваторов Бандитов Ос, которые были еще живы, боролись под пламенем. В конце концов, они тоже превратились в пепел, как и все остальные.

Этот монстр действительно достоин находиться на Кристальном уровне. При простой случайной атаке он неожиданно продемонстрировал такую ужасающую силу.

Лю Мин понял, что все пошло не так, как только увидел падение огненного шара. Его больше не заботило появление Алого Дракона, и он поспешно извлек несколько глифов из своего тела. На одном дыхании он бросил множество слоев света, покрывающих его тело. После того, как он ударил по своему Культивирующему мешку души, он также призвал Белого костяного скорпиона.

Лю Мин связал свои мысли с Белым костяным скорпионом, когда скорпион появился внутри слоев света, созданных глифами. Мгновенно он открыл рот и выплюнул поток необычайно холодных миазмов. Этим Миазмам удалось противостоять близлежащему алому пламени, когда Белый Костяной Скорпион нес Лю Мина. Они бежали в одном направлении.

«Пэн!»

Когда ему и Белому Костяному Скорпиону удалось выбраться из моря огня, слои света вокруг Лю Мина также распались от давления.

Лю Мин глубоко вздохнул, прежде чем повернуть голову, чтобы посмотреть на огненное море. Выражение страха не могло не отразиться на его лице.

Буквально несколько секунд назад, если бы он был хоть немного медленнее в своих реакциях, то, возможно, его тоже похоронили бы в этом месте.

Тем не менее, все защитные глифы, которые он только что купил на рынке, были израсходованы. Он не мог не чувствовать сожаления в своем сердце из-за этой потери.

Конечно, если подумать реально, он, скорее всего, не смог бы сохранить собственную жизнь, если бы не эти Глифы.

Подумав так, Лю Мин опустил голову и посмотрел на Белого Костяного Скорпиона.

После того короткого периода времени, когда скорпион безостановочно изрыгал Миазмы, его дух помрачнел.

В качестве гарантии Лю Мин не сразу вспомнил Белого костяного скорпиона. Вместо этого его

глаза сканировали бушующее море пламени, и на его лице появилось выражение жалости.

С таким мощным пламенем глифы, камни духа и другие предметы на телах других людей, естественно, были бы безвозвратно утеряны. В противном случае он потенциально мог бы спасти останки и заработать приличное состояние.

Что касается погибших учеников секты варваров-призраков, для кого-то вроде Лю Мина, который видел бесчисленное количество жизней, погибших на Диком острове, кроме легкой грусти в его сердце, не было ни малейшей печали.

Немного подумав, Лю Мин позволил Белому костяному скорпиону сначала просверлить землю, а сам поспешно побежал к месту, где упала женщина.

Хотя труп женщины уже был съеден Драконом, короткий голубой меч, который тоже упал, все еще был поблизости.

Поскольку это оружие использовалось женщиной-духовным мастером для борьбы с сильным врагом, оно определенно относилось к тотемному уровню. Тем более, что его ранг, скорее всего, был не таким уж и низким.

Для нынешнего него такое сокровище было чем-то, от чего он, естественно, не мог отказаться. Даже если Алый Дракон снова появится, ему все равно придется его искать.

Хорошо, что он ясно помнил, где упала женщина. В одно мгновение он подошел к месту и одним взглядом увидел половину короткого голубого меча, торчащего из скалы.

Он был вне себя от радости и собирался перебежать.

Однако в это время за деревом мелькнула тень и вышел человек. Как только этот человек увидел, что появился кто-то еще, выражение его лица застыло.

Было очевидно, что Лю Мин был поражен; выражение его лица также быстро сфокусировалось, пытаясь оценить человека.

Мужчина был одет в серую мантию, на вид ему было около тридцати лет, и у него было чрезвычайно мужественное лицо. В его руке был короткий черный молоток, и он тоже скрупулезно изучал Лю Мина.

«Оса-бандит».

Когда Лю Мин ясно увидел лицо противника, он сразу понял, что неминуемая битва неизбежна.

Хотя Лю Мин не знал, как другой человек сбежал из огненного моря, было ясно, что он пришел за тотемом короткого меча.

«Брат, раньше тебе удавалось сохранить свою жизнь; ваша удача не может считаться плохой. Однако теперь вы столкнулись со мной, так что вам, похоже, не повезло.» Мужчина в сером внезапно усмехнулся, размахивая коротким молотком в руке. Он бросился на Лю Мина и взмахнул молотом. Затем он выполнил технику одной рукой, и после взмаха руками быстро вылетели две лопасти ветра, одна за другой.

В воздухе раздался сдавленный звук.

Туманный белый шар полетел к Лю Мину, как падающая звезда.

«Пэн!»

Руки Лю Мина двинулись, и из него вылетела черная веревка и вонзилась в воздушный шар. Затем его тело вспыхнуло, когда два ветряных лезвия едва не попали в его тело, когда они пролетели мимо, и вместо этого разорвали два маленьких дерева пополам.

Когда мужчина в серой мантии увидел это, его зрачки слегка расширились, когда он снова размахивал своим коротким Молотком Практического Оружия. Мгновенно черная полоса света упала сверху и закрыла пространство перед ним.

Затем мужчина бросил свой короткий молот на землю, и его руки с молниеносной скоростью сформировали знак, и он начал заклинание.

В следующую секунду мириады желтых надписей вылетели из его тела, а окружающий воздух одновременно начал издавать гудящий звук. В воздухе появились полосы желтого света, которые быстро сгустились над его головой.

«Прилив Юань Ли, техника высокого уровня!» Когда Лю Мин увидел разворачивающуюся сцену, его две руки быстро сложили знак, и после того, как они поднялись, раздались громкие свистящие звуки.

В одно мгновение вылетело семь или восемь лопастей ветра. Голубой свет позади Лю Мина все еще мерцал, когда последовало еще больше лопастей ветра.

Хотя техника высокого уровня содержала в себе поразительную силу, чем выше уровень техники, тем дольше было время завершения. Лю Мин никак не мог дать противнику шанс завершить время разряда.

Несмотря на то, что легкое покрытие от Оружия Практика, используемого мужчиной в серой мантии, было довольно толстым, с таким большим количеством ветряных лезвий, рубивших

его, через короткое время оно больше не могло сопротивляться и распалось.

Мужчина в сером был сильно потрясен, поспешно прекратил свое заклинание и откатился в сторону. Однако из-за отрицательной реакции Фа Ли он не мог не выплюнуть кровь. Тем не менее, даже не дожидаясь, пока он встанет, из рук Лю Мина вылетели дополнительные лопасти ветра. Это сделало Осу-бандита неспособным даже выполнять какие-либо защитные приемы, поскольку он был вынужден полагаться на свои ноги, чтобы многократно уклоняться.

С самого начала он ждал, пока Лю Мин сделает перерыв в выполнении своей техники, чтобы перевести дыхание. Однако по мере того, как интервал между последующими лопастями ветра становился все короче и короче, а также тот факт, что противник, казалось, даже не читал заклинание, человек, наконец, не мог не издать невольный крик страха: Совершенство в Технике Клинка Ветра; способный мгновенно произнести заклинание."

Тебе неожиданно удалось уплотнить печать техники!»

Сказав это, мужчина в серой мантии, не колеблясь, повернулся и начал отчаянно бежать. Он, на удивление, даже не удосужился взять свой короткий молот Практического Оружия.

Лю Мин усмехнулся, когда увидел это. Он поднял обе руки, и раздался звук рассекающего воздуха. Тут же одновременно выстрелили еще три ветровых лопасти.

Скорость этих ветряных лопастей была поразительно почти вдвое выше, чем у предыдущих. В мгновение ока они уже достигли спины мужчины в серой мантии.

Несмотря на то, что мужчина в серой мантии был несравненно проворным, он с большим трудом смог увернуться только от двух лопастей ветра. Что касается третьего ветряного лезвия, он издал жалкий вопль, когда оно разрезало часть его тела, а затем упало на землю.

«Пу!»

Черная полоса вылетела из близлежащей земли и мгновенно пронзила голову мужчины в серой мантии. Наконец, крик внезапно прекратился, когда он сделал последний вздох.

Эта полоса принадлежала Белому Костяному Скорпиону, который, наконец, занял позицию и атаковал из-под земли.

Только сейчас Лю Мин успокоился, когда он шел рядом с рукоятью голубого меча. Затем он начал вытаскивать его из скалы.

Он заметил, что длина короткого меча не превышала полфута, но снаружи он излучал туманный голубой свет. Слабый след холодной энергии медленно исходил от него, и когда Лю Мин поднял его, он все еще извивался. Казалось, он изо всех сил пытался освободиться от Лю

Мина.

«Это действительно достойно быть тотемом! Его хозяин уже погиб, но он неожиданно все еще таит в себе такую духовную природу. Ни в коем случае его качество не может быть низким». Лю Мин был вне себя от радости и поспешно вытащил из своего тела нефритовую шкатулку. Он положил туда короткий меч и спрятал его в рукав.

В этот момент Белый Костяной Скорпион использовал свои когти, чтобы поднять несколько вещей с трупа человека в серой мантии и начал нести их Лю Мину.

<http://tl.rulate.ru/book/80492/2459509>