

Две деревянные части казались ненормально гладкими и были отмечены черными надписями. Они были крепко связаны с телом Цзинь Юй толстыми веревками.

Две ветряные лопасти вырезали отметки глубиной два дюйма на передней части деревянного куска. Однако лопасти ветра не смогли разрезать его одним взмахом.

Выражение лица Лю Мина, стоявшего напротив Цзинь Ю, было, естественно, слегка встревоженным. Он явно не думал, что предыдущая атака провалится.

Цзинь Ю хлопнул ладонью по куску дерева на груди.

Раздался звук «пэн».

Два, казалось бы, обычных куска дерева внезапно начали меняться и растягиваться, в мгновение ока простая деревянная броня покрыла верхнюю часть тела Цзинь Ю, защищая его от различных повреждений.

«И вы все еще говорите, что не давали ему эту механическую боевую броню!» Увидев эту ситуацию, Чжу Чи сразу же разозлился.

«Этот предмет действительно был не от нас, в этом мы можем поклясться Клятвой Сердца. Однако, даже после того, как эта механическая обшивка трансформировалась, она очень проста и груба и далека от того, чтобы называться механической боевой броней. Тск тск. Ю Эр, этот ребенок, уже может создавать такое сложное механическое оборудование.» Да Шан поспешно объяснил, прежде чем продолжить говорить с довольным выражением лица.

Да Шан, который был в стороне, тоже был приятно удивлен.

Судя по их похвалам Цзинь Ю, у него было что-то в рукаве, о чем не знали даже его учителя.

Услышав, как двое из них сказали, что готовы дать Клятву Сердца, Чжу Чи на мгновение ошеломился. После этого он решил промолчать.

В это время Цзинь Ю, наполовину прикрытый деревянными доспехами, снова указал рукой на лоб. Затем он перевернул другую руку и схватил короткую палку толщиной с большой палец. После этого он указал палкой на Лю Мина, ничего не сказав.

Раздалось несколько звуков «Пу, пу, пу».

Две полосы лазурного цвета вырвались из палки и появились перед Лю Мином после нескольких вспышек.

Это были бамбуковые гвозди длиной в два дюйма, покрытые лазурным светом и казавшиеся очень странными.

В то же время Кукла Богомола Зеленого Света, которая была в небе, начала вибрировать крыльями. После странного крика она бросилась к Лю Мину.

Со звуками «пэн, пэн» Лю Мин подсознательно отреагировал и поднял световой щит на запястье, блокируя два бамбуковых гвоздя. Однако они внезапно разошлись.

Белая жидкость взрывом взлетела в небо и сгустилась в белую шелковую сеть, которая начала падать вниз.

«Техника паутины»

Сердце Лю Мина немного дрогнуло, и заклинание быстро вылетело из его рта, прежде чем он поднял руку. Тут же вылетел ярко-красный огненный шар, ударил в белую шелковую сетку и взорвался пламенем.

Но сцена, развернувшаяся потом, поразила его.

Первоначальная шелковая сеть, которая, как думал Лю Мин, превратится в пепел, на самом деле осталась нетронутой. Кроме того, слегка нагревшись от пламени, она за секунду погасила пламя и продолжила падение.

Выражение лица Лю Мина изменилось, и он внезапно изменил жесты рукой. С волнообразным движением над его головой из ниоткуда появились кусочки серого дыма, образуя серое облако размером в фут.

На самом деле это было Духовное Облако, которое Духовные Апостолы могли сформировать, используя Технику Парящего Неба.

Падающая белая шелковая сеть была немедленно остановлена серым облаком, не в силах падать дальше.

Эта сцена не только заставила Цзинь Ю безучастно смотреть, но и заставила зрителей за пределами ринга, Чжу Чи, Да Чжи и других людей, беспомощно смотреть друг на друга.

Чтобы использовать Технику Парящего Неба в качестве защитного метода, они впервые увидели это.

Однако после того, как Лю Мин в такой суматохе проделал все эти техники, марионетка богомола зеленого света достигла Лю Мина. Размахивая своими двумя лезвиями, похожими на предплечья, она создала дюжину или более холодных огней, рубя вниз.

«Пу».

Лю Мин немедленно рассеял свой световой щит. Он держал руку с бронзовым браслетом, указывающую на марионетку богомола, а вместо щита была желтая голова тигра. Голова тигра, состоящая из света, открыла пасть и выплюнула расплывчатую белую звуковую волну.

«Гу Дон».

Хотя лезвия, созданные предплечьями марионетки богомола, были такими же острыми, как и всегда, противодействующая звуковая волна представляла собой бесформенную атаку, которую невозможно было заблокировать. Он смог врезаться в богомола, хотя был испущен после того, как богомол опустил свои предплечья, и сумел оттолкнуть богомола на несколько шагов назад.

Однако в следующий момент Кукольный Зверь снова метнулся к Лю Мину.

Выражение лица Лю Мина помрачнело, когда он стимулировал Фа Ли в своем теле и заставил еще одну звуковую волну выйти из головы тигра, заставив богомола снова отступить.

Хотя эта атака звуковой волной была очень загадочной, жаль, что сила атаки сильно уменьшалась по мере увеличения расстояния. Кроме того, несмотря на то, что он дважды ударил марионетку богомола, марионетка, похоже, не получила никакого урона. Вместо этого она будет безостановочно набрасываться вперед по командам Цзинь Юя.

Было очевидно, что Цзинь Ю знал, что атаки Практического Оружия, такие как Браслет Укуса Тигра, требовали мало времени для активации, но тратили впустую большое количество Фа Ли. Даже если Лю Мин был Апостолом Среднего Духа, невозможно было слишком долго поддерживать этот тип атаки.

Лю Мин, естественно, знал это. После того, как он снова ударил марионетку богомола зеленого света, он внезапно издал низкий, громкий крик. Обе его икры начали становиться толще и крупнее. Затем он яростно ступил на землю, стреляя своим телом в Цзинь Ю, как стрелой из арбалета.

При поддержке мастерства Лю Мина второго уровня метода Темной Кости и Техники Осветления из Браслета Укуса Тигра, а также использования Техники Секрета Смерти,

которая пробудила его потенциал, скорость Лю Мина увеличилась совсем немного. Хотя этот скачок в скорости не ставил его на уровень марионетки богомола Зеленого света, его скорость определенно не намного уступала.

Таким образом, после выздоровления марионетка богомола отстала от Лю Мина и не смогла заблокировать Лю Мина, когда Лю Мин бросился на Цзинь Юя.

Однако Цзинь Ю издал «хм» и стоял на своем, не убегая и не избегая Лю Мина. Достаточно легкого движения его запястья, и из короткой палки в его руке тут же вырывается вспышка зеленого света; еще два зеленых бамбуковых гвоздя снова выстрелили в Лю Мина.

«Су, су».

Лю Мин поднял обе руки, из них вылетели две белые линии, и после вспышки два зеленых бамбуковых гвоздя полетели.

Бамбуковые гвозди были аккуратно и гибко отодвинуты назад и не взорвались.

Две белые линии были впечатляюще похожи на две водяные стрелы, созданные с помощью Техники Водяной Стрелы.

После того, как две водяные стрелы попали в гвозди, Лю Мин оказался на расстоянии трех-четырёх футов от мрачного подростка. Сделав знак одной рукой и читая заклинание во рту, Лю Мин мгновенно сформировал в своей руке смутное лезвие ветра.

Увидев это, Цзинь Юй все еще не отступил. Вместо этого он бросил короткую палку в руке, прежде чем с молниеносной скоростью дотянуться до талии. В его руке появился металлический цилиндр толщиной с предплечье, отверстие которого было направлено на Лю Мина.

Хотя Лю Мин не знал, что находится в цилиндре, его опыт бесчисленных сценариев жизни или смерти заставил его внезапно почувствовать крайнюю опасность.

Недолго думая, он хлопнул ладонью по груди и после трех вспышек черных световых пятнышек вокруг его тела тут же появился черный световой щит.

Почти одновременно на металлическом цилиндре появилось несколько алых красных надписей. Через несколько мгновений из него вырвалось ярко-красное пламя и окутало Лю Мина.

В тот момент, когда пламя вырвалось наружу, из руки Цзинь Юй выкатилась сфера черного цвета. После того, как еще один палец указал ему на лоб, сфера превратилась в гигантскую черепаховую марионетку ростом в полчеловека, издавая звук "га бенг".

Гигантская черепаха перевернулась, прежде чем встать, и действовала как огромный черный щит, защищая Цзинь Ю позади себя.

Затем Цзинь Ю подошел и молниеносно погладил панцирь гигантской черепахи.

«Га Бенг»!

На толстом панцире гигантской черепахи тут же появились десятки маленьких дырочек. После того, как изнутри раздался звук разбивающегося стекла, из него вылетели десятки стальных дротиков, словно ливень проливного дождя. Дротики покрывали почти все перед собой в пределах досягаемости.

Когда Да Шан и Да Чжи, находившиеся за пределами ринга, увидели это, они внезапно обрадовались, а Чжу Чи и Боевая тётя Чжун помрачнели.

"Су".

В пламени появилась тень движения. Лю Мин выстрелил в одну сторону, эффективно уклоняясь от атаки стальных дротиков, а затем каким-то образом сумел мгновенно изменить направление, все еще находясь в воздухе. Он развернулся с невероятной скоростью и выстрелил прямо в Цзинь Ю.

Это неожиданное движение сильно потрясло Цзинь Ю. Он поспешно обернулся, пытаясь придумать способ защитить себя, но было уже поздно.

Когда он обернулся на полпути, то вдруг услышал шум ветра около своих ушей. Обе его руки ощутили на себе тяжесть, и на них легли две молниеносные ладони. В то же время был слышен чистый голос.

«Не двигайся. Подвинешься еще раз, и я обезглавлю тебя».

Между двумя ладонями вспыхивали две едва различимые лопасти ветра.

Выражение лица Цзинь Ю сразу стало пепельным.

Несмотря на то, что у Цзинь Ю была механическая боевая броня для защиты его тела, область возле его шеи не имела никакой защиты. Если клинок ветра с близкого расстояния скользнет к его шее, даже если бы у него были другие боевые способности, он не смог бы защитить свою слабую жизнь.

Однако хоть Цзинь Юй и оказался в такой ситуации, он все же немного повернул голову, зловещим взглядом глядя на стоящего рядом соперника.

В это время светло-зеленая одежда, которую носил Лю Мин, уже превратилась в серые клочья. Он был весь в запахе гари, а открытые участки кожи на затылке, запястьях и других местах были покрыты красными волдырями. Очевидно, это было похоже на то, что он сильно пострадал от пламени. Однако он посмотрел на Цзинь Ю с улыбкой.

Когда Цзинь Ю снова взглянул на Лю Мина, он сразу кое-что понял.

Он увидел длинную черную веревку, которая, казалось, была обмотана вокруг голени Лю Мина. Его другой конец уходил в землю, где он стоял, достигая неведомой глубины.

Раньше причина, по которой Лю Мин мог увеличивать свою скорость, а также менять направление в воздухе, позволяя ему внезапно появиться с другой стороны Цзинь Юя, очевидно, заключалась в заимствовании силы этой черной веревки.

Но когда Лю Мин развернул веревку на таком близком расстоянии? Цзинь Ю вообще не заметил, когда это произошло.

«Хорошая тактика! Однако, если это был настоящий бой один на один, ты определенно не мой противник.» Цзинь Юй смотрел на Лю Мина и медленно пережевывал каждое слово.

«Настоящий бой? Если бы я тоже мог иметь столько механических предметов с помощью двух или трех кукол, это можно было бы принять во внимание». — сказал Лю Мин, слегка улыбаясь.

«Ха-ха, Конг Тянь, ты молодец. Ты действительно не разочаровал нас двоих. Товарищи Да Чжи и Да Шан, как прошел раунд?» Увидев эту ситуацию, Чжу Чи, находившийся за пределами ринга, не смог сдержать радость в своем сердце и начал улыбаться.

Боевая тетя Чжун, стоявшая рядом с ним, тоже, естественно, улыбалась.

«Хм, проигрыш есть проигрыш. Только не говори мне, что брат Чжу боится, что мы отступим? Ю Эр, вернись. Твой ученик очень хитрый, ты подобрала себе хорошего ученика». Да Чжи сказал со звуком «хм», с уродливым выражением лица.

Цзинь Ю фактически проиграл в этом соревновании; это было крайне неожиданно.

«Тогда о ставках...» сказал Чжу Чи, не подумав.

«Все эти Духовные плоды принадлежат вам, и позже мы пошлем учеников нашей секты лично доставить пятьдесят килограммов Железной эссенции». Да Чжи говорил так, словно скрежетал зубами. У Да Шана тоже было мрачное выражение лица, он не сказал ни слова.

«Кеке, тогда большое спасибо за богатые награды двух парней». Услышав это, Чжу Чи

заговорил с большой радостью.

«Однако вам, ребята, вероятно, следует также рассказать нам, почему эти духовные плоды так важны для вас?» — спросила воинственная тетя Чжун со вспышкой в глазах.

<http://tl.rulate.ru/book/80492/2456483>