Мучители рядом не могли не воскликнуть, когда увидели эту сцену.

«Это кость единорога Боевого Святого? Это действительно потрясающе».

«Ходят слухи, что весь позвоночник Ву Шэна состоит из кости единорога. Форма кости сильно отличается от таковой у обычных людей. Есть выступающие суставы, как у единорога. Кажется, это всего лишь небольшой участок кости единорога. "

«Поторопись и убирайся, лорд Фу Мовэй уже давно ждет снаружи».

Несколько мучителей тут же принесли подносы и положили кости единорога, извлеченные из тела Байлиюй.

После того, как Байлиюй был заключен в тюрьму для подавления демонов, Нин Сю также вовремя сообщил о положении этого человека своему начальству. Подразделение Фумо немедленно начало операцию по извлечению кости единорога из тела Байлию.

Эта кость является одним из Десяти Святых Духов, даже если она не родится, она будет производить силу, которую нельзя недооценивать, когда ее помещают в тела других.

Причина, по которой Байлию смог так легко перейти на третий ранг боевых искусств всего за несколько лет, на самом деле была тесно связана с этой маленькой костью единорога.

Как только кость единорога была отделена от тела, личное поведение Байлиу мгновенно стало вялым со скоростью, видимой невооруженным глазом, а его глаза постепенно потускнели.

Кости копать травмы, последствия не тривиальное дело.

Вне камеры Бай Тайцан стоял, прислонившись к стене, держа винную тыкву, и много пил, время от времени бормоча себе в рот: «Работа пограничного отдела Фумо становится все более и более не в порядке. Имплантированная кость единорога и недостающие части планшета боевых искусств вот такие. Даже о больших вещах не смеют сообщать стороне Цзинчжоу».

Вскоре дверь тюрьмы открылась.

Мучитель вышел с подносом с костью единорога. Увидев Тай Цана, мучитель немедленно передал деревянный поднос: «Сэр, мы вынули кость единорога из тела этого человека».

"Это тяжелая работа." Бай Тайцан протянул руку и взял поднос, затем повернулся и ушел.

Кость единорога, как наследие предков Вушэн, является очень ценным сокровищем. Основная кость всегда передавалась по наследству потомкам предков Ушэн.

А часть боковых костей, прикрепленных к основной кости, можно передать Фу Моси по указанию предков У Шэна, так Фу Моси получил девять боковых костей, то есть таких, которые вынули из тела Байлиюй. .

На этот раз кость ребра единорога, которая была выделена для подразделения Frontier Fumo, вернулась, что заставляет подразделение Jingzhou Fumo задуматься о том, станет ли надзор за подразделением Frontier Fumo более строгим в будущем.

Теперь уже очень сложно бороться с силами зла и демонами, и никому не хочется снова доставлять неприятности.

И эти проблемы должны учитываться высшим руководством Подразделения Демонов Демонов, и они не имеют ничего общего с Нин Сю, офицерами подчинения Демонов Демонов среднего звена.

…

Куча файлов под рукой не могла задерживаться слишком долго. Нин Сю подумал о том, чтобы избавиться от этого дела, а затем начал работать и более или менее выполнять файлы.

Теперь остался только нож для обезглавливания трупа, поэтому рано утром следующего дня Нин Сю повела Баванга вести лошадь в Сили, покинула столицу Чаотянь и бросилась в храм Далининь.

Как крупнейший буддийский храм на территории Дашана, в храме Далинъинь находится большое количество буддийских и даосских мастеров в ретрите, и многие известные монахи происходят отсюда, поэтому храм Далинъинь также известен как один из ортодоксальных буддистов.

На пути к западу от Чаотианду более ста миль перед глазами Нин Сю вскоре предстали очертания храма Далинъинь.

Этот храм построен на горе, непосредственно охватывая целую гору в пределах буддийского храма. На склоне горы, окружающем гору, расположено бесчисленное множество пагод и залов.

Есть также слабо раскрывающееся изображение большого Будды. На вершине горы кажется слабое золотое облако и туман, что довольно свято.

Как только он подошел к храму Далинъинь, Нин Сю услышал из храма звук бьющейся деревянной рыбы и пение сутр. Прослушав ее, он почувствовал себя спокойно и умиротворенно, а его заботы и насущность сильно рассеялись. Кажется, что это буддийское место действительно является местом некоторых подворотен.

Спешившись за пределами храма, Нин Сю привязал поводья к специальной стойке и вместе с Бавангом вошел в храм.

Монахи, которых я встретил в этот период, только сложили руки и приветствовали его с улыбкой, и никто не поздоровался с ним и не пришел его встретить.

Стена среднего двора храма расписана Буддой и Бодхисатвой, на карнизах и черепичных крышах повсюду можно увидеть благоприятных рыб-лотосов.

С экологической точки зрения храм Далинъинь очень удобен для осмотра достопримечательностей.

Просто на этот раз Нин Сю пришел на встречу с мудрецом Шуйдой в спешке, но он не особо думал об осмотре достопримечательностей.

Затем, увидев, что монах собирается уйти, Нин Сю поспешно подошел и спросил: «Учитель, могу я спросить, где живет святой монах Шуйто, мне нужно кое-что ему сказать».

«Святой монах Шуйтуо...» Монах посмотрел на Нин Сю и равнодушно сказал: «Святой монах в будние дни находится в уединении и редко встречается с людьми. Если у жертвователя есть какие-то срочные дела, он должен пойти к настоятелю».

«Мне нелегко видеться с людьми, а это значит, что я все еще могу видеть людей. Я пришел сюда по просьбе мастера Чанхуэя и хочу передать кое-что святому монаху Шуйтуо. Я не беспокоюсь о других людях. Иди и поговори со святым монахом Шуйто, я думаю, он захочет меня видеть».

Услышав имя Мастера Чанхуэя, выражение лица монаха было явно тронуто.

В этот момент из угла коридора недалеко появилось несколько человек.

Впереди был старый монах в красной рясе. С первого взгляда он понял, что статус этого человека в храме Далинъинь определенно не был низким.

Несколько человек, которые следовали за старым монахом, были красивой женщиной, мужчиной средних лет и парой девственниц, которым на вид было лет пятнадцать.

Все четверо были одеты в необыкновенные одежды и выглядели роскошно, особенно маленькая девочка среди них, нежная и прелестная, с умными глазами, совсем как белая нефритовая кукла, она была очень красива.

«Мастер Цзиюнь, моя изготовленная на заказ буддийская лампа уже в пути. Я думаю, она будет доставлена в храм Далининь через несколько дней. В это время я приглашу мастера Лао зажечь лампу и помолиться за мою семью».

«Амитабха, господин Лин, не беспокойтесь, бедные монахи все сделают аккуратно».

Эти люди с первого взгляда знали, что их личности были экстраординарными. Нин Сю тихо выполнила Технику Сознания Ци и сразу же увидела, что тело мужчины средних лет было покрыто белым светом, похожим на радугу, а черный свет злых линий был почти как пряди волос.

Линия удачи еще более малиновая, и на самом деле она сильнее, чем удача предыдущей Бай Лиюй.

Помимо этого человека, у Нин Сю есть более важное открытие - маленькая девочка.

Ее линия зла совершенно невидима, а это значит, что этот человек никогда не делал ничего плохого, а ее линия удачи тоже темно-красная, и в ней даже есть слабый намек на фиолетовый.

Это знак того, что в будущем вас могут повысить до светло-фиолетовой удачи.

«Эта семья похожа на радугу». Нин Сю не мог не думать, и в то же время ему стало любопытно происхождение семьи из четырех человек.

«Мастер Цзиюнь, донор сказал, что мастер Чанхуэй попросил его прийти к мудрецу Шуйтуо, вы можете взглянуть». Увидев появление старого монаха в рясе, монах, который разговаривал с Нин Сю, немедленно подошел и сказал:

Услышав это, мастер Цзи Юнь и мужчина средних лет обратили внимание на Нин Сю.

В храме Далингинь только буддийские монахи первого ранга могут называться святыми монахами. Всего во всем храме Далинъинь всего семь святых монахов.

Каждые будние дни они отступают и практикуются, никогда не выходя на улицу, только для того, чтобы совершить прорыв, чтобы достичь «позиции архата» выше первого ранга.

Весь крупный бизнес не знает, сколько высокопоставленных чиновников и дворян хотят иметь возможность видеть святых монахов, но на господ первостепенного царства светское чиновничье положение не действует.

Если они действительно не хотят никого видеть, даже если вы премьер-министр династии, вы ничего не можете с ними поделать.

«Этот благодетель, почему Чанхуэй попросил тебя прийти к мудрецу Шуйтуо?» Цзи Юнь посмотрел на Нин Сю и спросил.

Нин Сю сказал: «Помогите что-нибудь передать».

«Мудрец Шуйтуо уже давно находится в ретрите. Если только это не угрожает храму Далинъинь, он не покинет ретрита так легко. передать его от вашего имени».

«Это не сработает». Нин Сю решительно покачал головой: «Я пообещал мастеру Чанхуэй, что я должен лично встретиться с мудрецом Шуйто, а затем передать ему вещи. Мастер, пожалуйста, скажи мне мудрецу Шуйто от моего имени. последствия."

«Хорошо, тогда донор некоторое время подождет бедного монаха, и бедный монах вышлет их из храма первым». Цзи Юн не мог, поэтому ему пришлось согласиться.

После того, как семья из четырех человек вышла из храма, Цзи Юнь вернулся и сделал жест, приглашая Нин Сю: «Донор и бедный монах приходят».

Гора, окруженная храмом Далингинь, — это место, где монахи практикуют буддизм и уединяются в храме. Каждая пагода может быть использована для ретрита. Каждый день монахи будут приносить еду и давать основные продукты.

В царстве святых монахов им больше не нужна пища, и только питьевая вода может стабилизировать их повседневные потребности.

Следуя за Цзиюнь, Нин Сю и они вдвоем поднялись на гору по самодельным ступеням храма Далинъинь. Проходившие мимо монахи кланялись Джиюнь, увидев Джиюнь.

Много раз Нин Сю не удивлялся и с большим интересом наблюдал за окружающим пейзажем.

Обитель святого монаха Суйды находится на более высокой части горы, и чтобы добраться туда пешком, нужно приложить немало физических усилий.

К счастью, Нин Сю и Цзи Юнь не обычные люди, и их это никак не затронет.

Проходя мимо просторного поля, я увидел сотни монахов, покрытых бледным золотом, сидящих, скрестив ноги, на земле, держащих чашу, наполненную водой, и сохраняющих неподвижную позу.

Внезапно у одного из монахов в теле произошла мутация.

Я видел, как его кости медленно удлинялись, а его руки и ноги при нормальных пропорциях через некоторое время становились длинными, как бамбуковые шесты, что выглядело довольно странно.

Старый монах, дежуривший рядом с ним, увидел эту сцену и удовлетворенно кивнул. Он ничего не сказал, но взял в руку ручку и бумагу, не зная, что пишет.

Внешний вид изменения формы тела монаха чем-то похож на Кинг-Конг Цзингун, но с точки зрения эффекта пропорции роста тела Кинг-Конга Цзингуна, очевидно, намного лучше.

«Мастер, что они практикуют?» — с любопытством спросил Нин Сю.

«Техника защиты Дхармы Кинг-Конга может улучшить форму вашего тела и повысить вашу силу после практики, но ее чрезвычайно сложно практиковать. Плохая практика может легко вызвать внутренние повреждения тела. Что? Донор заинтересован».

«Это выглядит интересно, просто спросите». Нин Сю улыбнулась.

Сила этого Защитника Ваджрной Дхармы определенно не сравнима с силой Небесного Кинг Кинг Конга Гонга, не говоря уже о том, что Нин Сю также совершил прорыв в Небесном Кинг Кинг Конг Гонге, и потенциал и сила были значительно улучшены.

Между ними вообще нет никакого сравнения.

По мере того, как он поднимался на вершину горы и высота постепенно увеличивалась, Нин Сю начал чувствовать опасную ауру, постепенно появляющуюся вокруг него. Эта аура, как тяжелая ноша, давила на тело людей, делая и без того утомительный путь восхождения. становится сложнее.

Мастер Цзиюнь является силой четвертого ранга буддийского даосизма. Нин Сю, который шел позади него, увидел капли пота, сочащиеся у него со лба, что показывает, какое давление это давление.

Выступление Нин Сю было неплохим, но он просто почувствовал, что его тело стало намного тяжелее, чем раньше.

Видно, что на горных ступенях в этом районе постепенно появилось большое количество затонувших следов. Я не знаю, сколько людей прошло мимо этой площади за много лет, а потом вышли.

«Хозяин, поблизости есть что-то заключенное? Почему вокруг такая ужасающая аура?» — спросил Нин Сю вслух.

Затем мастер Цзи Юнь вытер пот со лба, указал на черную как смоль тридцатиэтажную башню вдалеке и сказал: «В монастыре есть Запирающая Пагода Демонов, которая специально используется для задержания некоторых монстров, которые слишком сильны, чтобы их убить. ... Есть много монстров, которых можно улучшить со временем, и многие монстры были захвачены и возвращены в последние годы, и эта аура становилась все больше и больше, а сфера влияния становится все шире и шире».

Я думаю, что внутри Башня Замка Демонов должна быть похожа на Тюрьму Подавления Демонов Фу Моси. Я не знаю, смогу ли я пойти в башню, чтобы получить опыт и получить некоторые общие навыки. Ах, нет, это также очень хорошо, чтобы отточить свой ум.

Пока они разговаривали, со стороны Запирающей Башни Демонов внезапно раздался громкий рев, а затем из Запирающей Башни Демонов вырвался черный туман, заполнивший вершину башни.

На третьем этаже Запирающей Башни Демонов стена внезапно взорвалась, и из нее быстро вылез темно-зеленый гигантский питон с человеческой головой. Повсюду растения засыхали, а почва мгновенно почернела.

«Нехорошо! Монстр в замковой башне демонов сбежал!» Джи Юн сказал в шоке.

Гигантский питон с головой человека на мгновение зашевелился. Услышав движение, монахи, охраняющие башню демонического замка, один за другим бросились из окрестностей, держа в руках различные ваджры, серповидные лопаты и палки, чтобы окружить гигантского питона с человеческой головой.

Но он не собирался отпускать его из этого места. Монстры, заточенные на третьем этаже, были не слишком сильны, но если бы они метались по храму Далинъинь, разрушить здание было бы головной болью.

Итак, монахи сразились с человекоголовым питоном, и битва была очень ожесточенной.

Нин Сю посмотрела на Цзи Юня с некоторым недоумением и спросила: «Учитель, часто с

вами случаются такие вещи?»

"Нет." Цзи Юнь решительно покачал головой: «С момента основания башни замка демонов за сотни лет только четыре раза случалось, что монстр вырывался на свободу и сбегал, что является пятым разом сегодня».

Выражение лица Нин Сю внезапно стало очень сложным. С таким с очень малым шансом столкнулся сам. Может быть, это был я?

После нескольких боев человекоголовый питон не смог противостоять тем монахам, и он быстро был избит шрамами и явно попал в невыгодное положение.

Но в этот момент самозапирающаяся демоническая башня вскрикнула, а затем из дыры в стене высунулась огромная голова.

на самом деле был вторым монстром, которому удалось сбежать.

Как только эта штука вышла наружу, мастер Цзи Юнь, очевидно, ничего не мог с собой поделать. Он знал личность второго монстра. Его должны были посадить на девятом этаже. Он был чрезвычайно могущественным. .

«Что случилось? Невозможно ослабить узы двух монстров одновременно… Донор, подожди здесь немного, бедный монах кое-чем займется». Цзи Юнь и Нин Сю сказали, а затем зашагали к башне демона замка.

Побег монстра можно расценивать как несчастный случай, но если два монстра успешно сбежали одновременно, за этим должны быть какие-то подсказки.

Прямо сейчас, какой бы ни была ситуация, самое главное быстро контролировать монстров и стабилизировать ситуацию.

Произошла авария, даже Нин Сю почувствовала, что что-то не так. Он приказал Бавангу открыть свой сундук, а затем протянул руку и поднял Громовой Молот.

Если храм Далинъинь действительно столкнется с большими проблемами, я, как командующий покорением демонов, все равно должен помочь.

…

Внутри Башни Замка Демона, тридцатый этаж.

Старый монах со свесившимися на землю бровями сидел, скрестив ноги, и две золотые цепи сковывали его ноги, чтобы ограничить его движения в башне.

Цзи Юнь сказал Нин Сю, что все монстры, задержанные в этой башне замка демонов, были монстрами, но самый высокий уровень задержал старого монаха.

В это время старый монах дрожал всем телом, и он не мог не дергаться с головы до ног, но зубы его были сомкнуты, но он изо всех сил старался не знать, что подавляет.

Но как бы старый монах ни подавлял это, в его теле все время были струйки черной ци. Эта черная ци собиралась в нити, скользя либо вокруг старого монаха, либо по щелям между каменными кирпичами на земле. куда.

"Дже Джи Джи!"

Посреди странного смеха выражение левой половины лица старого монаха вдруг изменилось, став крайне злобным и злобным. Открывшиеся глаза тоже были зловещими, что производило огромное отличие от доброты и доброты другой половины лица.

От тряски левой руки старого монаха монашеская одежда на его теле в этот момент разорвалась, обнажив сухую руку старого монаха, похожую на кору дерева. Его пальцы были длинными и тонкими, а ногти были как у зверя. Это было необычно.

В одно мгновение эта рука шлепнула по земле, и большое количество черной энергии в одно мгновение вырвалось из его ладони, и проникло слой за слоем по различным щелям в башне.

«Восемьдесят лет кропотливого выращивания, сегодня день успеха!» Сказал старый монах с ухмылкой на левой стороне лица с распутной улыбкой.

...

Когда Цзи Юнь присоединился к боевой группе, оба монстра были проверены и сбалансированы, и они не могли убежать за короткое время.

Но не проблема продолжать в том же духе. Если вы не можете убить монстров, вы не можете пощадить свои руки, чтобы войти в башню демонов замка, чтобы узнать, почему есть монстры, которые избегают рабства.

Со Цзи Юнь повернул голову и крикнул монахам, охраняющим башню замка демонов: «Иди и собери монахов».

Однако, прежде чем он успел договорить, вся Пагода, Запирающая Демонов, внезапно снова стала сенсацией, и черный дым вырвался из слоев башни, как столбы. Судный день грядет.

Одна за другой трещины начали появляться на внешних стенах каждого слоя башни демона замка, и казалось, что она может полностью взорваться в любой момент, заставив всех монстров внутри башни демона замка сбежать.

Эта сцена действительно заставила меня попотеть. Даже если это храм Далинъинь, если это произойдет, я боюсь, что потери будут немалыми.

Бум! бум! бум! бум!

В течение нескольких вздохов башни демонических замков взорвались из дыр одна за другой, и из них вышли все виды монстров, которые изначально были заключены в тюрьму, каждый с величественным дыханием, даже после того, как был заключен в тюрьму на многие годы. еще мощный. Какой-то бездыханный.

Выражение лица Нин Сю было серьезным, кажется, что сегодняшний храм Далинъинь действительно может измениться.

http://tl.rulate.ru/book/80453/2446145